VITTORIO DE SICA
Parlami d'amore Mariù

TV RADIOCORRIERE

ANNO LXVIII N. 34/1991 25/31 AGOSTO L. 1.800

ENRICA BONACCORTI SFIDA A MEZZOGIORNO

dai... stappa un
C
CRODINO
APERITIVO
ANALCOLICO BIONDO
CRODINO
CRODINO
l'analcolico biondo

SOMMARIO dal 25 al 31 agosto 1991

In copertina,
Enrica Bonaccorti
foto Luciano Amendola

ATTUALITÀ

IL PUNTO

ATTUALITÀ E COMMENTI DELLA SETTIMANA 4

ENRICA BONACCORTI MI RIPRENDO IL SUCCESSO
di Lucilla Casucci 16

L'ULTIMA MAZURKA
di Stefania Barile 20

IN TV CON VITTORIO DE SICA PARLAMI D'AMORE MARIÙ
di Giancarlo Governi 25

PROGRAMMI

DA PAGINA 33

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina programmi, Feliciana Iaccio ed Ettore Andenna che presentano i* Giochi senza frontiere *il giovedì alle 20,40 su Raiuno. In alto, a sinistra, David Platt del Bari
foto Tiziana De Paolis

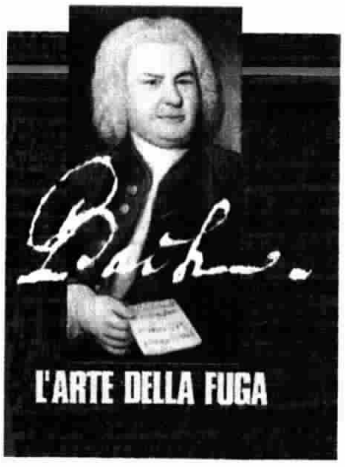
LA RADIO IN VETRINA

Le novità e le notizie dei programmi radio della settimana a pagina 38

LE RUBRICHE

☐ 15 DIALOGHI, *risponde Aldo Falivena* ☐ 34 HOME VIDEO *di Gabriele Rifilato* ☐ 36 FILM IN TV ☐ 38 LA RADIO IN VETRINA *di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi* ☐ 40 TELENOVELLANDO *a cura di Carlo Bressan* ☐ 109 FIORI & FIORI *di Luca Sardella* ☐ 111 PALCOSCENICO *di Dante Guardamagna* ☐ 113 MUSICA *di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto* ☐ 114 TOP PARADE ☐ 122 OROSCOPO *di Rosa Palamidessi e Monica Salerno*

Maria Pia Fusco e Massimo Catalano in* Radio anch'io estate *(Radiouno da lunedì a venerdì alle 10)
foto Dario Parisini



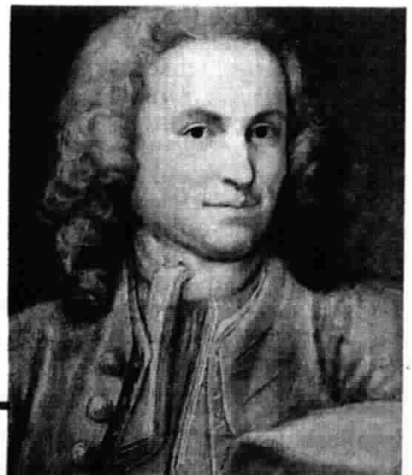
I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA

4/JOHANN SEBASTIAN BACH

L'ARTE DELLA FUGA

di Virgilio Celletti 115

Johann Sebastian Bach (1685-1750) in un'immagine dell'epoca



Vincenzo Scotti, ministro dell'Interno: «Nessuno ci ha aiutato. Sulla crisi albanese la solidarietà europea si è dimostrata una bella parola»

● **INTERNI** / Un vizio antico si rimanda tutto a settembre

HOTEL ITALIA CHIUSO PER FERIE

«Chiuso per ferie». È il cartello più diffuso in questi giorni. Lo troviamo dovunque; sulla saracinesca del lattaio all'angolo della nostra strada; su quella della farmacia, della panetteria, della tintoria, del fioraio, del salumiere; praticamente tutti i negozi (seppur rispettando un fantomatico turno) sono chiusi per ferie. Anche l'edicola dei giornali è spesso sbarrata.

Ma per ferie non sono chiusi soltanto i negozi e soltanto i privati; la chiusura tocca tutto il Paese. Infatti è chiuso il Parlamento, quasi fermo il Governo. Chiusi scuole, università, biblioteche, tribunali, le grandi fabbriche, alcuni reparti di ospedali e case di cure, alcuni centri di assistenza, uffici pubblici, sedi di partito, di sindacati, di Enti; tutta l'Italia è «ferma» per ferie. Negli ultimi giorni che precedono il sospirato giorno della «chiusura per ferie» c'è un vero e proprio affanno a rinviare a settembre quel che non si è potuto fare a luglio; pur di non intaccare il sacro agosto, dedicato al dio ferie, anche il Governo ha rimandato a settembre il varo definitivo della riforma sanitaria; ha spostato a dopo le ferie l'intricato nodo delle pensioni, e così il negoziato sul costo del lavoro, l'avvio della trattativa fra i partiti sulle riforme istituzionali e, più in generale, la complessiva attività di Governo.

Questo aspetto della società italiana è non solo singolare e quasi ridicolo, ma pone grossi interrogativi sulla serietà del Sistema Italia. Infatti in Germania, Francia, Giappone, negli USA e negli altri Paesi più evoluti le ferie non bloccano l'attività politica ed economica; tutt'al più ne rallentano i ritmi. Invece il Bel Paese, in agosto, potrebbe esporre un cartello lungo tutta la Penisola, con la scritta «Chiuso per ferie».

Nessuno mette in discussione il diritto alle ferie per i politici, i ministri, i magistrati, i lavoratori, gli imprenditori, i professionisti, i commercianti e via dicendo. Ma perché tutti e tutti insieme ad agosto?

Scaglionare le ferie sarebbe molto vantaggioso sul piano economico e sociale; anche le ferie sarebbero migliori. Ma, soprattutto, toglierebbe a chi «gode» delle «meritate» ferie il disagio morale di sapere che forse qualcuno è costretto dalle nostre ferie a gravi sacrifici e a dolorose rinunzie.

Spectator

CRONACA NERA / Aumentano in estate le vittime della violenza sessuale

Donne sole attente stupri in

Da 14 anni la legge viene discussa in

L'estate è violenta. Soprattutto la notte e, soprattutto, per le donne sole. Storie di stupri, violenze sessuali, nelle grandi città più che nei piccoli centri, ai danni di ragazze giovani, donne meno giovani, straniere in vacanza, sono raccontate, tutti i giorni, nelle pagine di cronaca: *In balia di teenagers turiste ungheresi seviziate, Lo stupro poi 45 giorni di coma, Violentatore acrobata fa la terza vittima...* sono alcuni titoli di questi ultimi giorni. E i dati, le cifre danno ragione: il Telefono rosa, solo nella città di Roma, ha ricevuto nei mesi di giugno e luglio rispettivamente 483 e 491 richieste d'aiuto, contro le 420 circa degli altri mesi dell'anno. Da una ricerca fatta da Telefono rosa la fascia d'età più a rischio per le donne è quella che va dai 25 ai 40 anni, segue quella fra i 41 e i sessanta, mentre, all'ultimo posto (sono

Grazia Neri (2)

LA SALUTE AL FEMMINILE
Più longevità, meno malattie

Il segreto è negli ormoni

Angelo Turetta/Lucky Star

Più longeve. Più intelligenti nell'età anziana perché il loro cervello invecchia di meno. Meno soggette a malattie gravissime come tumori e infarti nell'età di mezzo. Quello che in passato veniva chiamato il sesso debole, insomma, batte l'uomo su tutti i fronti della salute. Lo si deve solo ad una predisposizione biologica o anche a un miglior modo di vivere?

Sta di fatto che oggi una donna italiana può aspettarsi una durata media di vita pari a 80 anni, contro i 73 dell'uomo italiano, rispetto ai 35 anni di vita media (uguale per entrambi i sessi) di un secolo fa.

Come sottolinea il demografo Antonio Golini, diretto-

N T O

commenti della settimana

Margherita Boniver, ministro dell'Immigrazione: «Il dramma dei profughi albanesi è tutt'altro che concluso. Torneranno, e saranno di più»

aumento
Parlamento

Solo il dieci per cento delle donne violentate ricorre al medico

il quattordici per cento), le ragazze fra i sedici e i ventiquattro anni. Cosa si può fare? Sappiamo che soltanto il sei per cento delle donne che subisce violenza ricorre alle forze dell'ordine. E le altre? Di solito stanno zitte, per una denuncia sono più di cento le violenze taciute per paura, umiliazione, pudore... E poi, anche per chi denuncia c'è ancora paura. Al Telefono rosa dicono che la donna che ha il coraggio di parlare vive nel terrore della vendetta, perché lo stupratore, anche se punito con il carcere, esce presto, troppo presto, e si vendica. Come risponde la giustizia? Non ci sono molti modi, pare, per evitare lo stupro, tranne un'informazione corretta, la prevenzione, i consultori, una società più cosciente, matura, che non nasconde, ma affronta il problema. Possono, però, e debbono esserci delle regole, una legge che dia la certezza alla donna d'essere protetta e all'uomo violento la consapevolezza che il tempo dell'impunità è finito. E tutto questo non c'è. La violenza sessuale in Italia è considerata un reato contro la morale e non contro la persona. E, intanto, la legge è ferma in Parlamento da 14 anni...

Maria C. Zanda

re dell'Istituto di Ricerche sulla Popolazione, la salute dei due sessi si divide già a 35 anni. Fino ai 55 anni, infatti, le donne hanno un rischio 5-6 volte minore rispetto agli uomini di morire per tumori o malattie cardiocircolatorie. Fra i motivi probabili, il fumo e l'alcool (gli uomini fumano e bevono più delle donne): il carattere più aggressivo, competitivo, impaziente del maschio, che predispone di più alle malattie cardiocircolatorie.

Ma c'è anche una spiegazione biologica: «Sembra inoltre», dice Antonio Golini, «che gli ormoni sessuali femminili abbiano la capacità di proteggere in parte l'organismo da una malattia cardiovascolare, mentre gli ormoni sessuali maschili farebbero addirittura il contrario».

Anche il rischio di morti per violenza e incidenti è di tre-quattro volte più basso nella donna. «In questo caso», spiega Golini, «il motivo è di carattere sociale. Fin dall'infanzia una donna viene educata ad evitare comportamenti o sport pericolosi: più avanti nella vita poi sarà sempre di più l'uomo ad assumersi compiti o lavori più pesanti e rischiosi».

È invece, forza fisica a parte, sembra proprio che la donna sia meglio attrezzata dell'uomo a sopportare situazioni difficili. Studi recenti di psicologia e medicina hanno messo in evidenza che — nonostante tutte le apparenze — le donne risultano meno vulnerabili degli uomini ad eventi molto stressanti, come gravi problemi familiari e divorzi. Il loro organismo ne soffre quindi in misura minore, anche perché la donna fa in genere un ricorso minore a fumo, alcool, farmaci per combattere questi stress.

«Le donne», conclude Golini, «hanno anche dimostrato di saper controllare meglio la propria salute. Fanno un maggior uso di farmaci, di esami diagnostici e risultano più attente e decise ad individuare i sintomi delle malattie e seguirne il decorso, mentre gli uomini sono più superficiali nel curarsi».

Luciano Onder

I profughi albanesi

La fuga dall'Est è un problema per tutta l'Europa

Non è risolta la crisi albanese, nonostante il rimpatrio forzato dei diciasettemila profughi che si erano raccolti sul molo di Bari dando vita ad alcune delle giornate più drammatiche dell'estate italiana. Non è risolta perché, semplicemente, le scene di fame, miseria e rabbia che abbiamo visto trascendere in guerriglia urbana, al porto e nel vecchio stadio del capoluogo pugliese dove per alcuni giorni i profughi erano stati ammassati, potrebbero tornare a ripetersi. L'Italia, dunque, al centro della grande illusione del benessere, ma anche, come ha scritto *Le Monde* «costretta dal suo ruolo di potenza adriatica a sopportare il peso maggiore» dello scollamento politico e sociale che sta disintegrando i Paesi dell'Est. «L'esodo degli albanesi potrebbe assumere proporzioni impreviste» è la conclusione del quotidiano francese. Ma se il problema riguarda in linea diretta l'Italia, e dunque la stessa capacità del nostro Governo di affrontare l'emergenza, l'Europa non può permettersi di sottovalutarlo. «Il Governo italiano», ha detto Giulio Andreotti, «si sta adoperando per convincere la Comunità Europea a reperire fondi maggiori per l'economia albanese». La risposta, dunque, dovrà andare alla radice del problema, che è la profonda diseguaglianza economica tra le due Europe, oggi alle prese con la spinosa questione dell'integrazione. «Solo aiutando l'economia dell'Est a crescere l'Europa potrà superare l'emergenza», la ricetta di Andreotti. Logica, ma tutt'altro che facile.

Daniele Azzolini

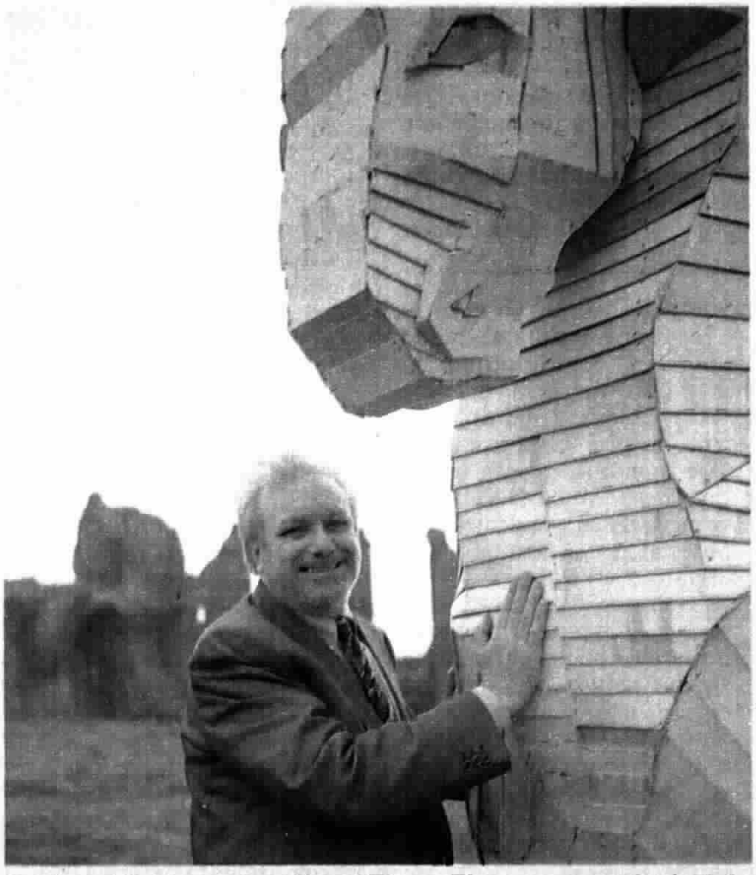
L'OPINIONE

● **LIBRI** / Perché mettere al bando l'avventura?

CRITICO TI CRITICO

Sono arrivati i fustigatori, i «Catoni» con delega a sindacare i gusti di ciascuno in libreria, sugli scaffali, alla cassa, in poltrona. Si leggono troppi libracci, dicono i critici militanti, e subito le vene si sono gelate a chiunque abbia osato acquistare un volume non consigliato dalla genia dei super. Vi piacciono un Salvalaggio d'annata, un De Crescenzo da favola, un Grisi d'autore. La condanna è certa. Quantità e qualità! E da che cosa è data? Semplice. Da romanzi in cui si descriva il tedio quotidiano, storie di normale ansietà e di psicologie frantumate. Vicende banali che esprimono le nevrosi del giorno dopo giorno. Se invece si preferiscono quei romanzi che parlano di avventura, storia e mistero allora l'anatema scatta puntuale e se i librai non sono d'accordo con il popolo dei critici militanti questo è un altro problema e si sa che in fondo in fondo «sono dei bottegai senza diritto di parola». Ma i critici? Non ebbero ragione con Louis Stevenson e il suo *Dottor Jekyll e Mr. Hyde*, amato subito dal «popolino», invece esecrato dai critici del tempo. Poi si è rivelato un capolavoro ma questa è un'altra storia. Non ebbero ragione neppure con Edgar Allan Poe, giudicato narratore di serie B. Si potrebbe proseguire con Singer e con Chandler. Ma a che servirebbe? I critici militanti hanno sempre ragione. Come nel caso di *Cime delle nobildonne* di D'Arrigo, giudicato uno dei massimi capolavori del secolo e che i lettori hanno rifiutato. Vade retro! E infatti in un anno i lettori sono diminuiti del ventisei per cento.

Gabriele La Porta



Luciano De Crescenzo, il suo* Elena, Elena amore mio *è stato bocciato dai critici ma premiato dai lettori

SPECIALE / Nove giornalisti parlamentari giudicano la

Come sono sfuggen

Andreotti se la cava con bat

In Italia i giornalisti dei quotidiani, della radio e della televisione tutti i giorni compilano il «pastone», ovvero un mix ben ponderato di dichiarazioni degli esponenti politici. Le battute sono messe in vetrina in modo da equilibrarsi o da contrapporsi. I cronisti, per tradizione, centellinano spazi, posizioni e rilievo. E cercano di carpire l'indiscrezione, i quasi pettegolezzi. Spesso sgomitano nella selva delle mezze parole strappate nei corridoi. Unico è il caso del Presidente della Repubblica che, non solo esterna, ma chiama i giornalisti a convegno. In tutte le altre occasioni sono i giornalisti che rincorrono i leader. Ma quali sono i più disponibili, i più abbordabili, o quelli che sfuggono e non si concedono mai? Tra i professionisti dell'informazione politica i pareri non sono sempre unanimi perché diversi sono i contatti e le amicizie. Quello tra gli uomini del Palazzo e la stampa rimane un rapporto molto personale e lo si può leggere in controluce dalle testimonianze che abbiamo raccolto.

Eller. Roller

Forlani è sempre cortese anche sotto stress

In quanto a cortesia, Forlani batte tutti. Ma con lui un pizzico di attenzione non guasta. Forlani anche nei momenti di maggiore stress non appare mai teso, mai sgarbato, ma sa bene come gestire il momento dell'intervista, ti guarda di sottocchi, sorride, chiede una sigaretta, gigioneggia. Andreotti invece è cortese e sfuggente e quando non ha voglia di impegnarsi in dichiarazioni importanti sa bene come filarsela senza danni. Disponibili Altissimo e Piccoli, Cariglia invece ama gestirsi da solo. Del resto i rapporti personali sono spesso la fonte del nostro lavoro. Più difficile è con Craxi, che soprattutto con i microfoni e le telecamere ha un rapporto scostante. Del resto Craxi è esattamente come si presenta, senza peli sulla lingua, spesso aggressivo. Ma in Italia si tende a enfatizzare troppo la politica sui giornali. Impariamo dai giornali americani, grandi avvenimenti molte colonne, piccoli fatti, il minimo indispensabile.

Innocenzo Cruciani
GR1

Team

Spadolini conosce tutti i trucchi del mestiere

La prima regola è che i meno corteggiati sono i più disponibili. Tra i leader Spadolini è uno che difficilmente ci manda indietro, per il suo passato di giornalista e direttore, comprende sempre le nostre necessità. Un tantino più riottoso è Craxi perché se lo decide lui va bene, altrimenti non cede. E allora bisogna giocare di abilità. Una volta, all'ultimo Congresso del PCI, prima che nascesse la Cosa, dopo il discorso di Occhetto, tutti si buttarono intorno a Craxi per un commento a caldo. E lui cominciò a farsi largo in malo modo e sfuggì al gruppo di colleghi che premevano. Io lo aspettavo trenta metri più in là, da solo. Quando mi passò davanti gli dissi, un po' alla lombarda: «*TG 1*, interessa?». Lui rispose: «Certo che interessa» e si fermò. Questa è la forza della televisione. E anche un'altra volta mi è andata bene e ho conquistato l'intervista più ambita. È stato con De Mita, quando la DC perse rovinosamente e nessuno del partito voleva avvicinarsi alle

disponibilità dei leader di partito

ti i nostri politici
tute, Craxi è insofferente

Lucky Star (3)

Microfoni e telecamere schierati di fronte ad Andreotti, Occhetto e Craxi assediati dai giornalisti parlamentari

telecamere. Lui era il segretario, tutti gli consigliavano di non parlare ma io lo convinsi. Lui capì che doveva passare questo Rubicone. La diretta non andò a vuoto.

Fulvio Damiani
TG1

Intervistare Napolitano faticoso e piacevole insieme

I parlamentari democristiani ci sanno fare. Parlo in termini generali, si intende, ma i diccì riescono sempre a dimostrare una sorta di spirito di tolleranza nei confronti dei giornalisti. Difficilmente chiedono di rivedere i testi delle interviste, sanno bene che una frase, o una parola riportata in modo non perfettamente identico, non cambia poi molto del senso generale del discorso. In fondo l'intervista dura un giorno, come tutti i quotidiani, ed è difficile che possa cambiare le sorti di un politico o di un partito. Anche perché tra i giornalisti parlamentari la professionalità non manca. Su questa strada, chiamiamola pure della «relatività» del prodotto giornalistico, è ormai approdato anche il Pds. I dirigenti del nuovo partito della sinistra stanno cambiando profondamente il loro atteggiamento nei confronti della stampa. Un tempo i parlamentari comunisti erano molto attenti, restii addirittura a concedere interviste. Oggi i democratici della sinistra hanno di molto abbassato la guardia, cercano di gestire i rapporti puntando anche su armi molto semplici, come la simpatia. Ma forse chi ha operato una più profonda trasformazione personale all'interno del nuovo partito conservando invece lo stile antico, e dunque porgendo grande attenzione alla rilettura del testo, è Giorgio Napolitano. Lavorare con lui è faticoso, ma anche molto piacevole.

Franco De Vito
L'Espresso

Eller/Roller

Giulio il maestro, Cristofori e Pomicino gli allievi

Forlani non rifiuta mai il colloquio con i giornalisti. Un'intervista o magari solo una battuta, rapida. È sempre disponibile, ma indubbiamente sa anche difendersi. Quando vuole, sa benissimo come fare a parlare senza dire molto. Una volta un collega glielo disse: onorevole, ma non ci sta dicendo niente. E Forlani, di rimando: se vuole posso continuare così per un'ora. Craxi invece ha due volti. Ho avuto modo di seguirlo sia in Italia sia all'estero trovandolo sempre molto professionale ma, fuori dall'Italia, quasi più amichevole. Pomicino e Cristofori sono due perfetti allievi di Andreotti, capaci di gestire con grande padronanza i rapporti con la stampa, veri e propri capi ufficio stampa di se stessi, sulle orme del maestro. Ho trovato particolarmente scorbutico D'Alema, uno che evidentemente ama tenere le distanze, mentre Occhetto è simpatico e disponibile anche se, talvolta, sembra quasi preoccupato.

Marco Frittella
GR2

Eller/Roller

Amicizia e rapporti personali le armi segrete

Restano l'amicizia, i rapporti personali, la reciproca conoscenza e stima ad aprire la strada ad un buon rapporto tra politici e giornalisti.

È il modo migliore per ottenere una notizia o una dichiarazione in più.

Ma in genere i politici sono quasi tutti disponibili e sono loro i primi ad avere bisogno di un buon rapporto con la stampa. Disponibilissimo è Arnaldo Forlani, il segretario della Democrazia Cristiana, sempre molto cordiale e sereno, uno che non si sottrae alle domande anche nei momenti più tumultuosi della giornata politica.

Del resto, nessun politico

Come sono sfuggenti i nostri politici

Lucky star

Altissimo (Pli), Cariglia (Psdi) e La Malfa (Pri): il rapporto fra politici e stampa poggia soprattutto sui rapporti personali

AGF (2)

ha un vero e proprio ufficio stampa personale, al di fuori cioè delle strutture del partito, ed ognuno finisce con il diventare il miglior filtro di se stesso.

Paolo Gigante
GR 1

Team

Hanno tutti un difetto: parlano troppo

Io voglio rispondere molto sinceramente: in verità questo quesito non mi interessa molto. Non apprezzo gli uomini politici che parlano troppo, anche perché poi spesso si contraddicono. Non apprezzo l'immobilità febbrile della nostra politica. Immobile perché non succede mai niente ma agitata da questo gran parlare che si fa ogni giorno, religiosamente raccolto dai giornali. E quindi per me la serietà e la credibilità di un uomo politico non è affatto commisurabile al volume e alla frequenza delle sue dichiarazioni. Che devo dire, che mi piace Altissimo perché parla più di un altro?

Arturo Gismondi
TG 2

Team

La Malfa sensibile critico e un po' brusco

Disponibili? Abbastanza, quasi tutti. Un po' meno di fronte alle critiche, il che è comprensibile. Giorgio La Malfa, il segretario del PRI, politico sensibile, lo è in modo particolare anche sulle osservazioni critiche. Un po' brusco, insomma. Disponibilissimi, per quanto agli antipodi, come personaggi e per di più avversari dichiarati, i democristiani Cirino Pomicino e Vittorio Sbardella. Con la stampa sanno essere cortesi e cercano di avere un buon rapporto. Parlo di esperienze personali, si intende. È comunque un rapporto, quello tra stampa e politici, ancora improntato ai rapporti personali, quasi un mondo artigianale, cui non appartengono i sontuosi uffici stampa che circondano, invece, i manager. Andreotti e Spadolini, ad esempio, sono i veri capo ufficio stampa di se stessi. Del resto hanno entrambi la stoffa degli scrittori e Spadolini in particolare un passato giornalistico di grandissimo rilievo.

Ugo Magri
Epoca

Con Craxi politico ostrica l'intervista più difficile

Il politico-ostrica, quello che non si apre mai se non gli strappi le parole di bocca con le tenaglie, è sicuramente Craxi. Contattarlo per un'intervista con tutti i sacri crismi ci crea sempre grossi problemi, soprattutto a noi dei settimanali che non facciamo l'assalto al leader in Transatlantico. Quello disponibile sempre e comunque è Altissimo. Il più garbato, il più cortese, rimane Andreotti. Con lui hai comunque una risposta in tempi utili, anche quando è negativa.

Pomicino non si fa mai pregare, chiacchiera sempre con noi, ma dopo l'attacco di Cos-

siga è diventato anche lui un'ostrica e per due settimane non ha più aperto bocca.

Poi ci sono anche quelli che si offrono sempre a parlare e, di solito, sono i politici meno in vista.

Un caso a parte è Lucio Magri che vede solo i giornalisti che reputa amici, che ritiene la pensino più o meno come lui.

Daniele Protti
L'Europeo

Con Bettino vita facile basta conoscerlo

Quello più chiaro, che capisci al volo e ti rende la vita facilissima è Craxi. Il più disponibile è Spadolini, nel senso che, quando comincia a parlare, lo devi addirittura fermare perché si dilunga piacevolmente. Quello più «antipatico» è De Mita perché in genere è poco disponibile, qualche volta mi sembra addirittura arrogante, almeno per quello che mi riguarda. Da Andreotti, invece, è difficile poter ottenere un'intervista vera e propria, però, se lo fermi in Transatlantico, ti risponde subito ed è sempre molto ironico, anche troppo. Spero un giorno di farlo parlare senza le solite battute. Una grande disponibilità l'ho notata anche in Martelli. Non ci lascia mai senza notizie. Mi ricordo che una volta, durante una complicata direzione socialista, ho chiesto il suo aiuto per poter fare comunque la mia diretta alle 19 (per noi del *TG3* che la sera siamo i primi ad andare in onda sono gioie e dolori) e mi ha facilitato tantissimo. Ma anche altri, qualche volta pensano a noi giornalisti. Giulio Di Donato, il vicesegretario socialista, prima della pausa di Ferragosto, ha detto: adesso facciamo questo vertice, così troviamo qualcosa da fare ai deputati anche negli ultimi mesi della legislatura, e poi ce ne andiamo tutti a prendere il sole a Napoli.

Danilo Scarrone
TG3

FUMETTI / Superman, Paperino e Asterix sbarcano nei Paesi ex comunisti

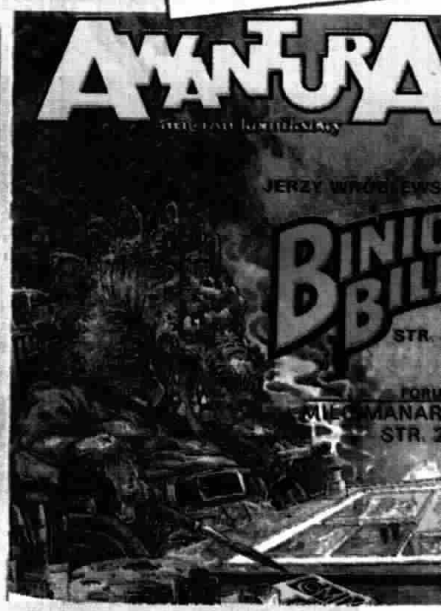
Polacchi e ungheresi scoprono il piacere proibito dei supereroi

Superman, Batman e gli altri supereroi dei fumetti americani alla conquista dell'Est europeo. In anni lontani un incontro di ping-pong diede uno scossone al muro di diffidenza tra americani e cinesi, dando l'avvio a una nuova politica di distensione. Nell'Est europeo, dopo il crollo dei muri e dei regimi, sono stati i fumetti americani ad avviare quel nuovo corso — politico, economico, culturale — che sia pure tra mille difficoltà sta andando avanti in tutti i Paesi ex comunisti.

Messi al bando per anni come strumenti di propaganda, diseducativi e decadenti, gli eroi dei fumetti più classici si prendono la loro rivincita. Tollerati al massimo nella dimensione didattica o agiografica (i celebri fumetti di Mao), i comics sono ora popolarissimi. In Ungheria sono ormai di casa anche molti eroi del fumetto italiano (da Tex a Lupo Alberto), in Polonia stanno sbarcando massicciamente — molti stampati nella vicina Svezia da società multinazionali in cui entrano anche partecipazioni polacche — Batman, Superman, gli eroi di Walt Disney, l'Uomo Ragno e Asterix, realizzato dalla filiale polacca del gruppo Hanna e Barbera. Le storie sono quelle classiche, con avventura, azione, tensione e umorismo; gli albi sono la copia fedele dei comicbooks americani, ma il prezzo di copertina è decisamente elevato, a cavallo dei 10 mila zlotys per albo (lo stipendio medio mensile di un lavoratore polacco oscilla tra un milione e mezzo e un milione e 800 mila zlotys), ma gli appassionati non mancano, anche se per ora ai vertici della classifica resta la lunga saga «fantasy» di *Torgal* realizzata da Grzegor Rosinski (il «numero uno» del fumetto polacco), nota anche in Italia perché ospitata sul mensile *Comic Art*. Ma Spiderman, Batman, Superman, il Punitore, Asterix, Donald Duck incalzano e un mensile di recente uscita dedicato all'avventura disegnata (*Awantura*) ospita un articolo di presentazione dei fumetti di Milo Manara (compreso quel *Viaggio a Tulum* nato da un'idea di Federico Fellini), anticipando praticamente l'arrivo di questo disegnatore anche in Polonia.

Favorito anche dalla presenza di vari film tratti dai fumetti (*Dick Tracy, Batman*, il ciclo di *Superman*, ecc.), il «boom» dei comics occidentali continua.

Carlo Scaringi



La copertina polacca di Donald Duck *(Paperino) e il prezzo di un albo di* Superman *in zlotys. Sotto, una pagina di* Superman *e la copertina di* Awantura *con un articolo su Manara*

TOTO TV RAD

DOMENICA 25 AGOSTO 14,00 RAIUNO

NEUTRO ROBERTS ®

HOPPAS
PRODOTTO VEGETALE DA MONTARE.

PARTITE DEL 25/8/91 - CONCORSO 1

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BARLETTA	ANCONA	●	●	
2	CASERTANA	AVELLINO	●		
3	COMO	CAGLIARI	●	●	●
4	COSENZA	REGGIANA	●	●	
5	ANDRIA	BOLOGNA	●	●	●
6	MONZA	PISA	●	●	●
7	PALERMO	MESSINA	●		
8	PERUGIA	CESENA	●		
9	PESCARA	BRESCIA	●	●	
10	PIACENZA	MODENA	●	●	
11	REGGINA	TARANTO	●	●	
12	TRIESTINA	UDINESE	●	●	●
13	VENEZIA	LUCCHESE	●	●	●

PARTITE DEL 25/8/91 - CONCORSO 1

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BARLETTA	ANCONA	●	●	
2	CASERTANA	AVELLINO		●	
3	COMO	CAGLIARI	●	●	●
4	COSENZA	REGGIANA	●	●	
5	ANDRIA	BOLOGNA	●	●	●
6	MONZA	PISA	●	●	●
7	PALERMO	MESSINA	●		
8	PERUGIA	CESENA	●		
9	PESCARA	BRESCIA	●	●	
10	PIACENZA	MODENA	●	●	
11	REGGINA	TARANTO	●	●	
12	TRIESTINA	UDINESE	●	●	●
13	VENEZIA	LUCCHESE	●	●	●

GANZE (...LE SUE USCITE E BATTUTE!)

LANE (...PER COPRIRE IL GRANDE CERVO!)

SCOPRI IL CAMPIONE!

COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNATA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,15 MARIA GIOVANNA ELMI E FABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA È NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA È FARE TREDICI, LA SECONDA È CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITÀ. TUTTE LE SETTIMANE, A COLOROCHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 129.600.

DIOCORRIERE

RISO
Scotti
I RISOTTI DELLA TRADIZIONE

TENUTA S.ANNA
Vini di qualità

PARTITE DEL 25/8/91 - CONCORSO 1

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BARLETTA	ANCONA	●	●	
2	CASERTANA	AVELLINO	●		
3	COMO	CAGLIARI	●	●	●
4	COSENZA	REGGIANA	●	●	
5	ANDRIA	BOLOGNA	●	●	●
6	MONZA	PISA	●	●	●
7	PALERMO	MESSINA	●		
8	PERUGIA	CESENA		●	
9	PESCARA	BRESCIA	●	●	
10	PIACENZA	MODENA	●	●	
11	REGGINA	TARANTO	●	●	
12	TRIESTINA	UDINESE	●	●	●
13	VENEZIA	LUCCHESE	●	●	●

DONA PILE

(... AI SUOI COMPAGNI SCATENATI!)

PARTITE DEL 25/8/91 - CONCORSO 1

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BARLETTA	ANCONA	●	●	
2	CASERTANA	AVELLINO		●	
3	COMO	CAGLIARI	●	●	●
4	COSENZA	REGGIANA	●	●	
5	ANDRIA	BOLOGNA	●	●	●
6	MONZA	PISA	●	●	●
7	PALERMO	MESSINA	●		
8	PERUGIA	CESENA		●	
9	PESCARA	BRESCIA	●	●	
10	PIACENZA	MODENA	●	●	
11	REGGINA	TARANTO	●	●	
12	TRIESTINA	UDINESE	●	●	●
13	VENEZIA	LUCCHESE	●	●	●

DAL ROMBO

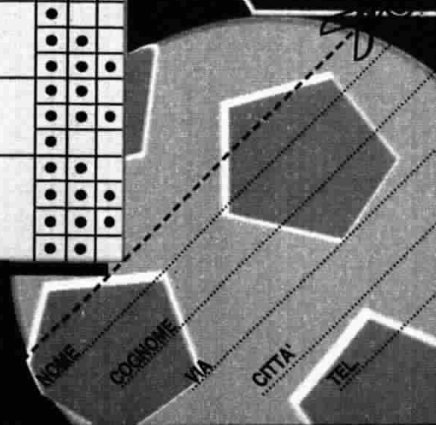
(...SI RICONOSCE LA TESTATA DEL SUO MOTORE!)

PARTITE DEL 25/8/91 - CONCORSO 1

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BARLETTA	ANCONA	●	●	●
2	CASERTANA	AVELLINO	●		
3	COMO	CAGLIARI	●	●	
4	COSENZA	REGGIANA	●		
5	ANDRIA	BOLOGNA	●	●	
6	MONZA	PISA	●	●	●
7	PALERMO	MESSINA	●	●	
8	PERUGIA	CESENA	●	●	●
9	PESCARA	BRESCIA	●		
10	PIACENZA	MODENA	●	●	
11	REGGINA	TARANTO	●	●	●
12	TRIESTINA	UDINESE	●	●	●
13	VENEZIA	LUCCHESE	●	●	

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO
0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

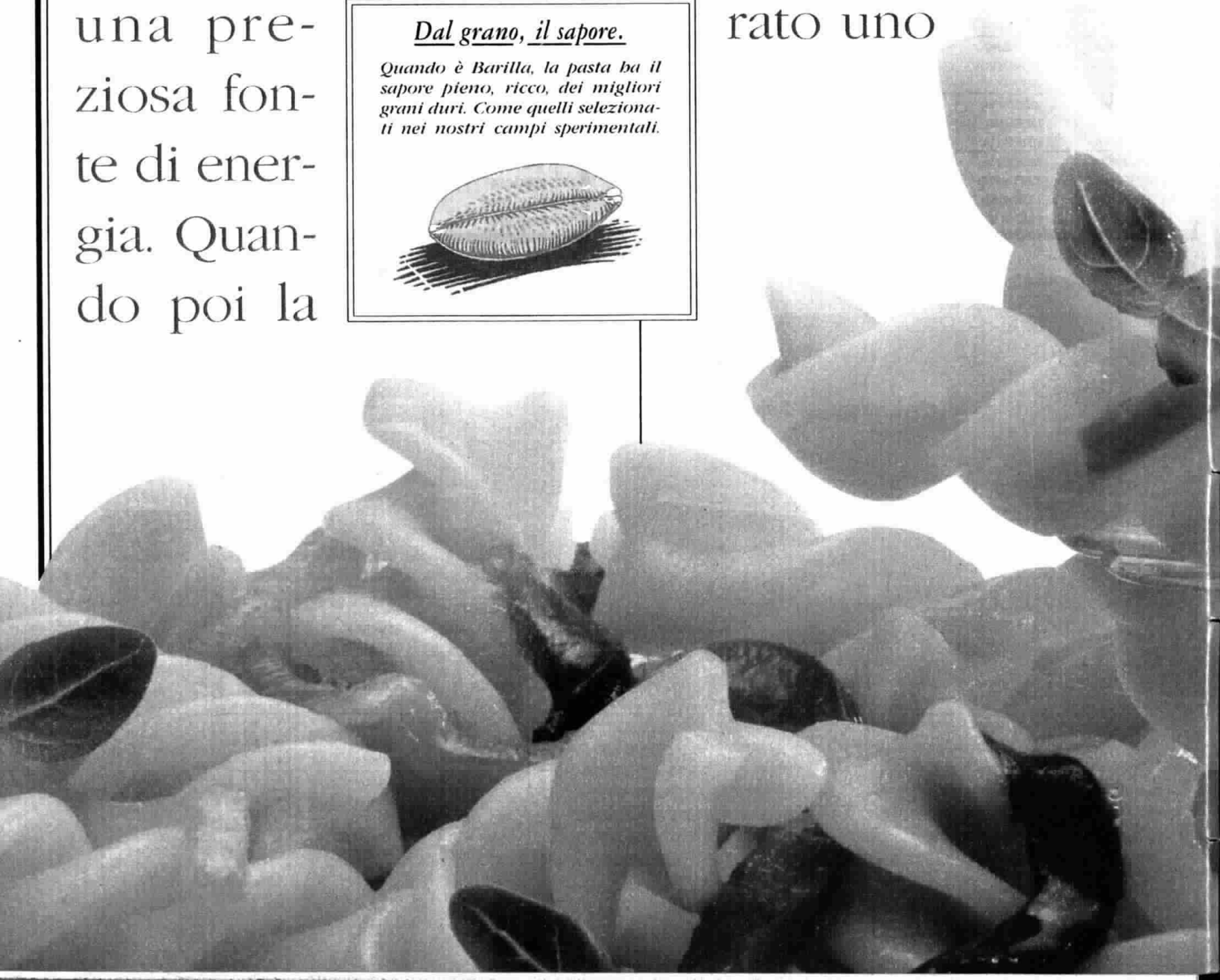


GUSTATEVI LA SAL

Piacere e salute vanno d'accordo con la pasta. Perché, oltre ad essere buona, fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia. Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri. Con il loro sapore, arricchiamo così un piatto che può essere considerato uno

Dal grano, il sapore.

Quando è Barilla, la pasta ha il sapore pieno, ricco, dei migliori grani duri. Come quelli selezionati nei nostri campi sperimentali.



UTE.

dei piaceri più intelligenti della tavola.

Barilla

DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

Se il condimento ne arricchisce i valori nutritivi, la pasta può diventare un ottimo piatto unico. Provate con i Fusilli Barilla, vi suggeriamo noi una ricetta. Le dosi sono per 4 persone, e ci vogliono 400 grammi di pasta. Prima però vanno messi in forno due peperoni rossi, due gialli, due verdi. Appena cotti togliete le pellicine, fateli a listarelle e adagiateli nel piatto da portata con olio extravergine, sale, basilico. Versateci la pasta appena scolata insieme a due cucchiai di parmigiano, e servite.

YOUNG & RUBICAM

RAIUNO

52° CONCORSO NAZIONALE

Vota Miss Italia

Il TV Radiocorriere e le località termali dell'Emilia Romagna ti invitano a Salsomaggiore Terme per la finalissima di Miss Italia '91. Due lettori, scelti tra quanti invieranno il coupon, che troveranno nel TV Radiocorriere e nelle località termali dell'Emilia Romagna, avranno la possibilità di far parte della giuria del concorso, presieduta da Alain Delon, nella notte di Miss Italia di sabato 7 settembre '91. Le estrazioni dei due fortunati vincitori avverranno nel corso delle due anteprime di RAIUNO che si terranno a Castrocaro Terme e Porretta Terme nei giorni 4 e 5 settembre 1991. Il concorso è realizzato dal TV Radiocorriere in collaborazione con RAIUNO e con l'Assessorato al Turismo della Regione Emilia Romagna e le località termali dell'Emilia Romagna.

LE TERME DI EMILIA-ROMAGNA
FINALI NAZIONALI
2-7 SETTEMBRE '91
SALSOMAGGIORE
TABIANO TERME
salute e bellezza
PREFINALI 29-30-31 AGOSTO 1 SETTEMBRE
PORRETTA & CASTROCARO TERME

Iniziative promozionali a cura di AGERTUR - Emilia Romagna

NOME _____
COGNOME _____
PROFESSIONE _____
ETA' _____
VIA _____ N° _____
CITTA' _____ CAP _____
PROV. _____ TEL. _____

Compilare e spedire entro il 28 agosto a: ERI - TV Radiocorriere, VOTA MISS ITALIA, Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA

TV RADIOCORRIERE

RISPONDE ALDO FALIVENA

AIUTO NON LEGGO PIÙ

Ho apprezzato lo speciale che il vostro *Punto* ha dedicato a titoli e autori da leggere durante le vacanze. L'invito al libro mi ha spiazzato perché ho constatato di essere a corto di informazioni sulle novità da quando non frequento, se non saltuariamente, la libreria. È perché non ci vado? Semplice, perché non leggo come un tempo, anzi passo mesi senza sfogliare un libro. È colpa esclusiva della televisione? Alcuni dicono di sì, però non ne sono convinto anzi penso che non è la televisione a generare la nostra pigrizia, semmai è la nostra pigrizia a consegnarci alla tv. In realtà noi viviamo il lavoro senza serenità e ogni ritorno a casa è come una liberazione per cui ci sentiamo in diritto di concederci gratificazioni: la tv certo, ma la pizza fuori perché dopo una giornata in ufficio, la partita a carte settimanale, la corsetta al parco vicino casa, un acquisto nei negozi del centro. L'edicola è di strada, la visita in libreria per scorrere le ultime novità una volta era nelle nostre abitudini. Che cambiano perché non leggiamo. Si è sfilata di dosso questa necessità. Una volta... ma una volta prendevamo in mano libri monumentali. Adesso se superano le duecento e passa possiamo solo spiluzzicarli qua e là. Che dice: stiamo disimparando a leggere? Mi sbaglio o sono scomparsi dalle piazze e dai caffè perfino quegli intellettuali che giravano con pacchi di libri e giornali sottobraccio per mostrare a tutti la sublime specie di appartenenza. Conclusione? Il *Punto* mi ha punto. Da dove ricomincio?

Alberto M., Roma

Gabriele D'Annunzio svelò il segreto della sua fertilità di scrittore: Nulla dies sine linea. *In parole nostre:* scrivo tutti i giorni. *E così penso con lei: in ogni libro c'è una pagliuzza. Solo chi cerca ogni giorno la troverà.*

IL RITORNO DI PETERS

Vorrei pregarla di due grandi favori. Nella trasmissione del 16 luglio scorso, dedicata all'inaugurazione della ristrutturata Fontana di Trevi, nel rullo finale si sono viste scorrere splendide riprese mentre una voce maschile cantava una bellissima canzone in inglese. Vorrei tanto conoscere il nome di questo cantante.

La seconda cortesia: desidererei sapere la sorte finale del pilota inglese apparso in televisione in condizioni drammatiche dopo che era stato catturato dagli iracheni.

Odile Tavernesi Imperiali, Milano

Le sue due domande formano un singolare minestrone: ma accetto di condirle con risposte solo perché so, per esperienza, come sono fastidiosi (l'ho già scritto) i vuoti di memoria e i... deliri di accertamento.

E vengo al dunque: il cantante è Frank Sinatra. Il brano s'intitola Three Coins in the Fountain (Tre soldi nella fontana) *dalla colonna sonora del film omonimo, girato da Jean Negulesco nel 1954.*

Ed eccoci al secondo quesito: l'ufficiale apparso in televisione è il capitano John Peters, comandante del caccia Tornado di stanza alla base britannica di Laarbruck, in Germania. Catturato dagli iracheni durante la guerra del Golfo, è stato liberato alla fine del conflitto insieme ad altri prigionieri tra i quali i due italiani, Bellini e Cocciolone. John Peters, che è sposato e ha due figli, è tornato felicemente in famiglia a Petersfield (Gran Bretagna).

Queste ultime informazioni mi sono state fornite dall'Ufficio stampa dell'ambasciata britannica che ringrazio.

UNA FOGLIA CHIC

Anche quest'anno ci ripropongono modelle bamboleggianti. Personaggi con scarsa inventiva ma grande capacità organizzativa si arrogano il potere di stabilire il look della donna «chic», e dell'uomo elegante, imponendo fogge, ornamenti, atteggiamenti da «mammifero di lusso». In poche parole continua la sagra del cattivo gusto. Certo è che l'adeguamento sistematico e passivo ai dettami della moda finisce con il condurre al formalismo esteriore, a mortificare la creatività individuale, ad annullare facoltà critiche.

E che dire, infine, della fredda indifferenza dimostrata dai vari imbonitori nello sbandierare indumenti costosissimi — anche se pretenziosi e spesso ridicoli — sotto gli occhi di decine di milioni di persone preoccupate soprattutto di far quadrare il proprio misero bilancio domestico? E questo show si svolge dinanzi a innumerevoli poveri vecchi e nuovi. Non le sembra che i mass-media diano troppo spago?

Mario Pisani, Campobasso

Sì, però danno informazioni. Anche nella panna montata c'è del latte. Poi sta a lei voltare pagina, fare il punto. Milioni di persone si arredano come possono e pure sono felici di sé. Ai progenitori bastò una foglia. E c'è chi, invece, si sente realizzato solo se si drappeggia in sete e lini d'autore.

Salti chi può. Però è saggio vivere da rane se si è rane, tuttavia è altrettanto saggio non chiudere gli occhi alle cose belle da vedere. Pane e pomodori in insalata con una foglia di basilico, un tocco di cipolla e un goccio d'olio mediterraneo valgono più che un'aragosta in bellavista. Perciò lasci dire e mostrare e... andiamo per la nostra strada.

BOSÈ BOSÈ

Buon giorno, siamo numerose ragazze con età fra i 17 ed i 25 anni e siamo cortesemente a chiedervi: perché non fate più servizi sul nostro cantante-attore preferito cioè su Miguel Bosè? Da tempo compriamo il vostro giornale e guardiamo abitualmente la tv pubblica ma, purtroppo, non c'è un programma per Miguel che oltre ad essere bravo è anche colto ed affascinante. Vi preghiamo di accontentarci e di girare la nostra richiesta alla Rai. Vogliamo Miguel Bosè. Grazie mille!

Vostre fedelissime toscane

ENRICA BONACCORTI RILANCIA A SETTEMBRE...

MI RIPRENDO IL SUCCESSO

di **LUCILLA CASUCCI**
foto **LUCIANO AMENDOLA**

Che fine ha fatto Enrica Bonaccorti? Negli ultimi tre anni, da quando è passata alla Fininvest presentando *Cari genitori*, ha fatto perdere le sue tracce. Ma ora, dal 9 settembre prossimo, minaccia cose bellicose. Torna, infatti, in coppia con Gianni Boncompagni con un programma quotidiano, su Canale 5, dal titolo provvisorio *Non è la Rai*. Due ore al giorno di diretta. Proprio come ai bei tempi.

Che è successo, come mai l'abbiamo persa completamente di vista?

«È successo che ho fatto per tre anni di seguito *Cari genitori* per cui la mia vita professionale è andata su un certo binario, diciamo molto tranquillo».

Le andava bene così, non si sentiva un po' smaniosa? Dopo tanto successo quasi l'oblio...

«Sì, infatti, avevo deciso, alla fine del mio terzo anno con la Fininvest, concluso il mio contratto con l'azienda, di prendermi un lungo periodo di vacanza, di meditazione. Da sei mesi in su. Volevo viaggiare, riflettere e non accettare niente che non fosse altamente stimolante».

E così è arrivato Gianni Boncompagni e la sua banda...

«Sono romantica, la proposta di Gianni mi è sembrata molto allettante, addirittura irrinunciabile. Lo stesso gruppo di *Pronto chi gioca* e lo stesso divertimen-

Enrica Bonaccorti con il suo cane Biscotto regalatole da Serena Grandi. Dal 9 settembre prossimo la Bonaccorti farà un programma quotidiano, per Canale 5, dalle 12,45 alle 14,30

to! Almeno spero».

Come si vive in disparte dopo tanto successo?

«Il pubblico non mi ha mai dimenticato. Con *Cari genitori* ho mantenuto intatto e semmai corroborato il buon rapporto con la gente. E sarà così anche per Sandra Milo che so mi sostituirà nel programma. Certo, la stampa e la Fininvest non mi hanno molto sostenuta. Certamente non avrei rinnovato il mio contratto con Canale 5 se fosse stato solo per *Cari genitori...*».

Pentita quindi delle scelte fatte tre anni fa?

«D'abitudine non rinnego mai le scelte fatte anche perché penso che serve tutto per andare avanti».

Mai un momento di invidia nei confronti delle sue colleghe che, nel frattempo, avevano più successo di lei?

«Banale dirlo ma non provo invidia, è un sentimento che non conosco. Da quando ero piccola ho pensato che se dovessi rinascere chiederei due doni a Dio: poter dormire a comando e saper cantare bene.

Quello del dormire è un vero problema, faccio sempre fatica a prendere sonno. Di notte penso, scrivo, faccio giochini elettronici. La notte la vivo bene però, la mattina arriva molto presto e io sono sempre stanca. Un altro dono che avrei voluto avere è quello del bel canto. Non sono stonata come Corrado e Panelli, quando però mi chiedono di esibirmi provo una vergogna indicibile: ho cantato solo due volte con Paolo Ormi».

Come vive i diciassette anni di sua figlia, con gioia o con ansia?

«Con tenerezza perché ritrovo in lei il mio stesso entusiasmo di quando avevo la sua età, le mie illusioni. Ho cercato di darle quel che potevo, tutto quello che io avrei voluto e non ho avuto: il college inglese, il benessere, i viaggi... Chissà».

Nella nuova trasmissione Enrica Bonaccorti ritrova un gruppo di vecchi amici: Gianni Boncompagni, Irene Ghergo e Paolo Ormi

Siete amiche?

«Io le parlo moltissimo e cerco di farla parlare ma a volte mi sembra di essere un dentista; per tirarci fuori qualcosa ce ne vuole... è difficile parlare ad un'adolescente».

Cosa le dice a proposito dell'amore?

«Non ci sono diktat, non ci sono filosofie universali anche se c'è il pessimismo della ragione bisogna avere l'ottimismo della volontà».

Il suo matrimonio ha attraversato una crisi, è vero?

«Ce ne sono state... inutile negarlo».

Cosa la lega di più a suo marito e che cosa vi divide di più?

«Ci lega il sentimento, ci divide il carattere».

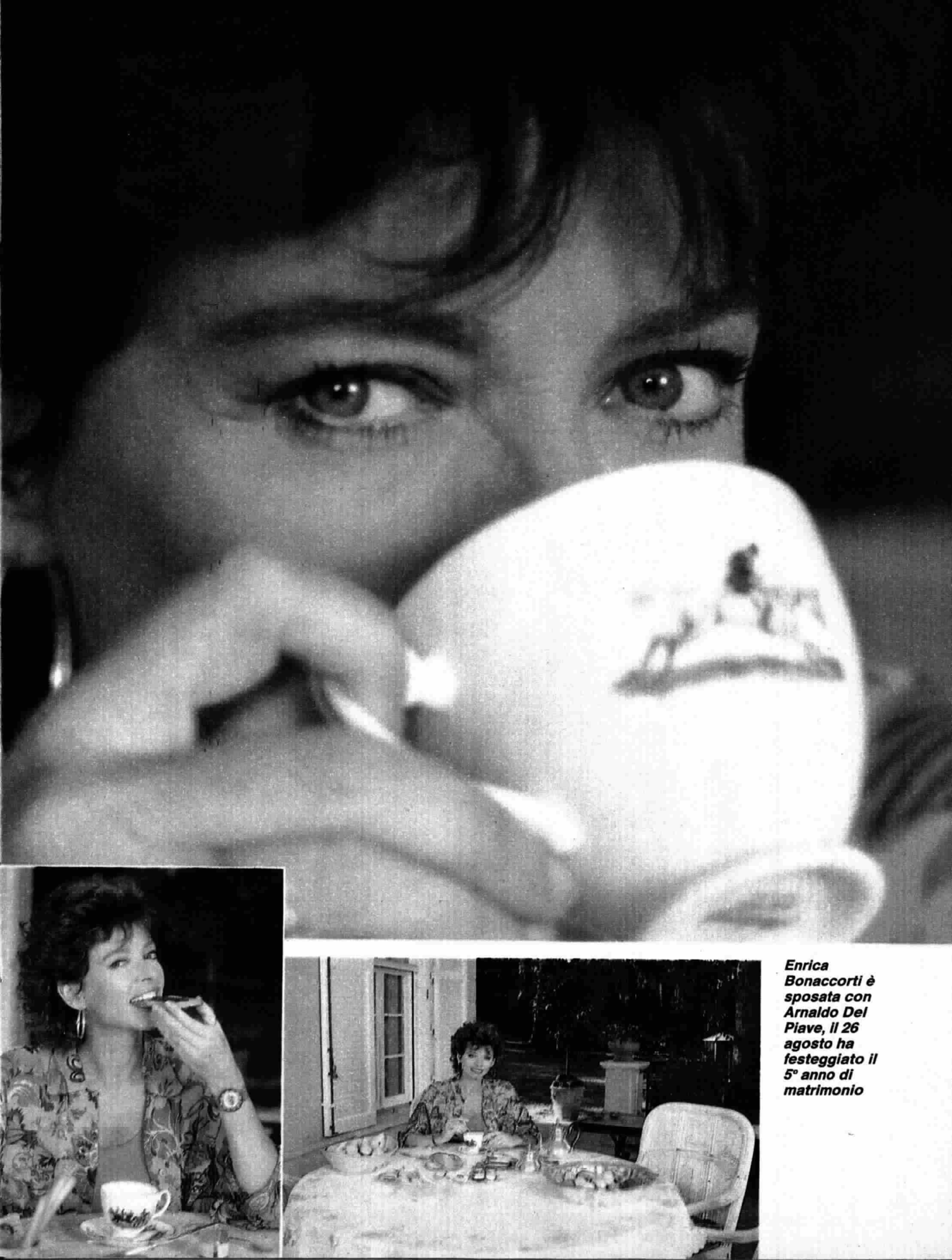
Che carattere deve avere un uomo per vivere con lei?

«Per amare una donna che lavora nel mondo dello spettacolo bisogna essere molto pazienti».

E com'è suo marito?

«Ha un carattere molto forte».

Lucilla Casucci



Enrica Bonaccorti è sposata con Arnaldo Del Piave, il 26 agosto ha festeggiato il 5° anno di matrimonio

TRA STORIA E FANTASIA
TEATRO MUSICA E
SANGUE IN UN
FILM DI RAIUNO

L'ULTIMA MAZURKA

di STEFANIA BARILE

Erland Josephson e Senta Berger in L'ultima mazurka *di Gianfranco Bettetini (Raiuno il 27 agosto alle 22,15). Sotto, l'attentato all'albergo teatro Diana a Milano ricostruito nel film*

G. Carlo Baroni (2)

A Milano, in Viale Piave, c'è il Diana, un albergo modernissimo e un cinema simile ai tanti della città. Eppure settanta anni fa il Diana è entrato nella storia. Nel 1921 il Diana è un centro di cultura e di svaghi: un albergo, una sede per congressi, una piscina termale, sale giochi e un teatro. Proprio durante la rappresentazione di un'operetta di Franz Lehár, *Mazurka blu*, mai più messa in scena da allora, esplode una bomba. È strage: circa diciassette morti, oltre cento feriti. Gli autori sono gli anarchici: vogliono così richiamare l'attenzione dell'opinione pubblica sulla sorte del loro capo Enrico Malatesta che

L'ULTIMA MAZURKA

in carcere a San Vittore sta facendo lo sciopero della fame; in realtà diventa un'altra occasione per i fascisti: s'impongono in città come tutori dell'ordine.

Da questo tragico pezzo di storia prende corpo il film di Gianfranco Bettetini *L'ultima mazurka*, nato tre anni fa e ora trasmesso da Raiuno.

«Un progetto che avevo in mente da anni», ricorda il regista, «purtroppo ho impiegato molto, molto tempo prima di poterlo realizzare. All'inizio degli anni '80 un film doveva essere o d'evasione o decisamente politico. E invece...». *L'ultima mazurka* sfuma le tensioni di piazza degli anni che videro l'avvento del fascismo nell'atmosfera di una compagnia che si prepara al debutto. «Quella compagnia è un po' il simbolo dell'Italia tutta», continua Bettetini, «vengono dalla provincia e considerano l'appuntamento con il Diana come un inizio di splendori futuri». Come il direttore dell'albergo e del teatro, il cavalier Lanza, impersonato da Paolo Bonacelli, che ha rapporti con forze politiche esterne. Nell'hotel circolano informatori e spie richiamati dal fatto che proprio da poco tempo in un appartamento sopra il Diana ha preso alloggio il questore di Milano. La soubrette della compagnia, Grete, l'attrice Senta Berger, è amante dello stesso questore, è manovrata dal terribile Lanza e per di più ha un padre delatore: grazie alle sue spiate molti democratici finiscono in

Mario Scaccia, sotto, capocomico della compagnia che doveva andare in scena a Milano con* L'ultima mazurka *il giorno dell'attentato anarchico. A sinistra, un momento della rappresentazione. In basso, i militari durante il servizio d'ordine

Baroni G. Carlo (3)

QUESTO IL CAST

Erland Josephson, Mario Scaccia, Senta Berger e Paolo Bonacelli sono i protagonisti di *L'ultima mazurka*, il film di Gianfranco Bettetini.

Erland Josephson è il questore Serra; Senta Berger, la vedette della compagnia d'operetta; Mario Scaccia, il capocomico; Paolo Bonacelli, il cavalier Lanza, direttore del teatro e dell'albergo Diana. Del cast fanno parte anche Marina Berti, Adele Cossi e Giuseppe Fallisi. E inoltre Gino Negri, autore delle musiche e anche direttore dell'orchestra della compagnia d'operetta.

L'ultima mazurka, prodotta da Raiuno con la Regione Lombardia e il Comune di Milano, è stata scritta da Gianfranco Bettetini e Luigi Lunari con la collaborazione di Alberto Farassino, Aldo Grasso e Tatti Sanguineti.

carcere. Il capocomico, interpretato da Mario Scaccia, è chiuso nel suo mondo teatrale e non riesce a vedere quanto accade perfino al Diana. E il questore, l'attore Erland Josephson, ha coscienza che qualunque cosa faccia non va bene per porre fine al precipitare degli avvenimenti.

«Capocomico e questore più degli altri rappresentano l'Italia di quegli anni», sottolinea il regista, «nessuno avvertiva con coscienza la tragica avventura e gli anni bui che stavano iniziando».

Il regno dell'illusione, quello della compagnia, s'innesta nella Milano ufficiale e quotidiana dell'epoca: l'inaugurazione della Rinascente, il saluto alla salma del Milite Ignoto. «Molti sono richiami anche all'attualità degli anni in cui è nato il mio progetto», ricorda Bettetini, «è tutto un gioco sottile... ora è finito e nessuna esperienza si vorrebbe ripetere. Vale anche per me. Insegna però... ora mi sto dedicando ad un nuovo film. Tutto diverso, dedicato al mondo della pubblicità. La storia? Un americano arriva a Roma convinto di non trovare quello stesso clima arrabbiato e sporco della pubblicità americana. E invece...».

E *L'ultima mazurka*? «È stata un'accurata ricerca storica. E insieme un'opera di fantasia. Però non ho espresso opinioni: né sui retroscena, perché non sono suffragati da documenti, né su trame nascoste. E in questo ho avuto la complicità di storici con i quali ho verificato il racconto. Ho evidenziato invece la compagnia d'operetta perché mi sembrava simbolo di una nazione e addirittura dell'intera Europa. In fin dei conti la "messa in scena" stava diventando allora un vero esercizio del potere».

Tanta puntigliosa attenzione Gianfranco Bettetini l'ha dedicata anche all'operetta *Mazurka blu*. «Le musiche le ha rielaborate Gino Negri, il musicista del Piccolo, morto da circa un mese. È anche fra gli interpreti nelle vesti del direttore d'orchestra. È per me un ricordo fra i più amati del film».

Settant'anni dopo quel marzo di strage, *L'ultima mazurka*. Forse per ricordare altri più recenti «anni di piombo»...

Stefania Barile

Philips e Splendid Espressocasa
coppia vincente per un perfetto espresso

Sì
perchè anche Philips
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.

Raccomandato da
FAEMA-PHILIPS-SIMAC

SETTE SERE IN TV CON VITTORIO DE SICA

Un ritratto di De Sica giovane e, sotto, Giuditta Rissone

Parlami d'Amore Mariù

di **GIANCARLO GOVERNI**

Il padre di Vittorio De Sica si chiamava Umberto. Nel film *Umberto D.* il protagonista si chiama Umberto Domenico Ferrari ma abbreviato suona Umberto D., come Umberto De Sica.

Non c'è dubbio che De Sica

***Vittorio De Sica con Giuditta Rissone, sua prima moglie. A destra, l'attore agli inizi della carriera e, poi, regista sul set di* Ladri di biciclette**

ha voluto dedicare il suo film più amato e più sentito a suo padre. Al quale doveva la vocazione artistica e l'iniziazione all'arte dell'attore. Una strada che Vittorio percorse con grande naturalezza e, almeno apparentemente, senza grandi ostacoli.

Nella vita di molti grandi artisti del nostro secolo il padre è assente fisicamente e presente con la sua assenza che pesa molto nella vita, nel carattere e nella vocazione.

Come non ricordare il padre ubriacone che passa nella vita del piccolo Charlie Chaplin come una meteora? Come non pensare al giovane Antonio Clemente, in arte Totò, che combatterà per tutta la vita per essere il Principe Antonio de Curtis?

E il padre cercato e mai trovato di Anna Magnani che portò sempre e solo il

cognome della mamma?

È il padre che la piccola Norma Jean Baker — che poi prenderà il nome d'arte di Marilyn Monroe — ricordando la foto di un uomo con i baffetti che la mamma teneva vicino al letto, identificava con Clark Gable?

Il padre di Vittorio De Sica, invece, esiste e lotta per il suo ragazzo il quale, attraverso una vita dignitosamente stentata, viene prima costretto agli studi di ragioneria e quindi avviato alla carriera di attore.

Il signor Umberto De Sica fa l'assicuratore in un'epoca in cui l'assicurazione è una pratica poco diffusa e vive una vita grama fra una città e l'altra: Vittorio infatti nasce, quasi casualmente, a Sora, in Ciociaria, e subito dopo si trasferisce a Napoli, dove trascorre gli anni della fanciullezza.

E LA CANZONE SUPERÒ IL FILM

Parlami d'amore Mariù, la canzone che dà il titolo al programma televisivo, è strettamente legata a Vittorio De Sica, alla sua immagine di giovane attore secco allampanato, che la cantava in uno dei suoi film italiani dei primi anni del sonoro che riscossero maggiore successo: *Gli uomini che malscalzoni...* di Mario Camerini.

La canzone è di Bixio, che aveva inaugurato il cinema sonoro italiano con un'altra celebre canzone: *Solo per te Lucia*.

«Il film diventò popolare», racconta Camerini, «anche per la collaborazione di Bixio, il quale non conosceva la musica e cercava i motivi con il dito sul pianoforte e scrisse il motivo conduttore. Io lo mandai alla CINES e mi risposero che non era accettabile».

Ma Camerini non si dette per vinto, contravvenne agli ordini della CINES e di notte si recò insieme a Bixio in un posto dove si facevano i rulli per le pianole. Glie lo fecero per la mattina alle sette, alle otto partirono e si recarono in una trattoria sul Lago Maggiore a girare la scena di De Sica che canta la canzone mentre balla con la ragazza.

Alla CINES, quando videro la scena, non ebbero nulla da dire, e la canzone rimase nel film, fino a diventare più famosa dello stesso film.

Poi il «modesto assicuratore» fu trasferito a Firenze, dove trasferì anche i suoi problemi, le sue ristrettezze e i suoi debiti.

«Una mattina di domenica — racconta Vittorio — passeggiavo con mio padre in Piazza Santa Maria Novella e il tepore del vestito nuovo mi procurava una sensazione di felicità: sentivo rinascere in me l'orgoglio, una sorta di pudore selvaggio. Mio padre andava avanti e indietro irrequieto. A un tratto fui afferrato per il bavero da un sarto che esigeva il denaro che mio padre gli doveva per gli abiti di noi ragazzi. "Tolga le mani di dosso", disse mio padre con dignità. Tirò fuori un taccuino ed aggiunse: "È l'elenco dei miei creditori. Lei è ai primi posti. Se continua a scuoterlo, annoto il suo nome in fondo alla classifica". Quel giorno ebbi paura di diventare adulto».

Poi Roma, la città dove si fa il cinema e dove Vittorio, da bravo figliolo, si diplomò in ragioneria. Ma è sempre il padre a fargli «assaggiare» le tavole del palcoscenico e a fargli sentire il ronzio della macchina da presa. Esige il diploma, gli parla di un futuro dignitoso con lo stipendio di bancario ma lo sogna attore e fa di tutto perché lo diventi, fornendogli le prime occasioni.

Durante la prima guerra mondiale (Vittorio ha 14 anni quando l'Italia entra in guerra e 17 quando la guerra finisce) lo inserisce in una compagnia di dilettanti che si esibisce negli ospedali a favore dei soldati ricoverati. Vittorio probabilmente canta quelle canzoni che aveva imparato a Napoli.

E poi il debutto cinematografico nel 1918, a 17 anni, nel film di Bencivenga *Il processo Clemanceau.*

«E questo è nato proprio dal bisogno di guadagnare un po' di soldi», racconta Vittorio, «perché papà era molto povero e non aveva soldi per iscrivermi all'Istituto Tecnico Leonardo Da Vinci a Roma. Bencivenga, che era il regista, aveva preso simpatia con mio padre e con me, perché io andavo a casa Bencivenga a cantare le canzoni napoletane accompagnato al pianoforte da papà. E allora gli dicemmo: "Caro Bencivenga qui non ci sono i soldi per pagare le tasse a 'sto ragazzo". E lui: "Gli faccio fare una parte in un mio film, una parte di ragazzino, e così gli danno i soldi per pagare le sue tasse"».

Il 1923 è l'anno fatidico. Vittorio si è diplomato con un po' di ritardo — ma forse a causa dei troppi spostamenti di sede e di scuola — ed ha trovato quell'impiego alla Banca d'Italia che dovrebbe sistemarlo per tutta la vita. Ma è qui che ritorna in ballo quel «tarlo» che gli ha ficcato nella testa il signor Umberto.

L'occasione gliela dà un amico che gli comunica che la compagnia di Tatiana Pavlova cerca giovani generici.

Il giovane Vittorio si informa di tutto, della sicurezza del posto, della paga (è o non è un ragioniere?) e, da bravo figliolo obbediente ed ossequioso, ne parla al padre. Se il signor Umberto avesse detto di no, Vittorio avrebbe obbedito, avrebbe fatto la sua carriera in banca e l'arte italiana non avrebbe avuto uno dei suoi più importanti esponenti. Ma il signor Umberto disse di sì, con la scusa che la paga era migliore di quella che passava la banca. In realtà coronava il suo

***Vittorio De Sica con Alberto Sordi e Sophia Loren e, qui sopra, sorridente con la statuetta dell'Oscar. A destra, De Sica in* Pane, Amore e Fantasia *e con Maria Mercader in* Buongiorno Elefante**

SETTE SERE IN TV

Il programma di Raiuno *Parlami d'amore Mariù* (sette puntate a partire dal 29 agosto) ricostruisce la vita e l'opera del grande regista ma anche del grande attore, del padre del neorealismo italiano, ma anche dell'attore ironico e garbato che sapeva interpretare con grande maestria anche i ruoli più drammatici.

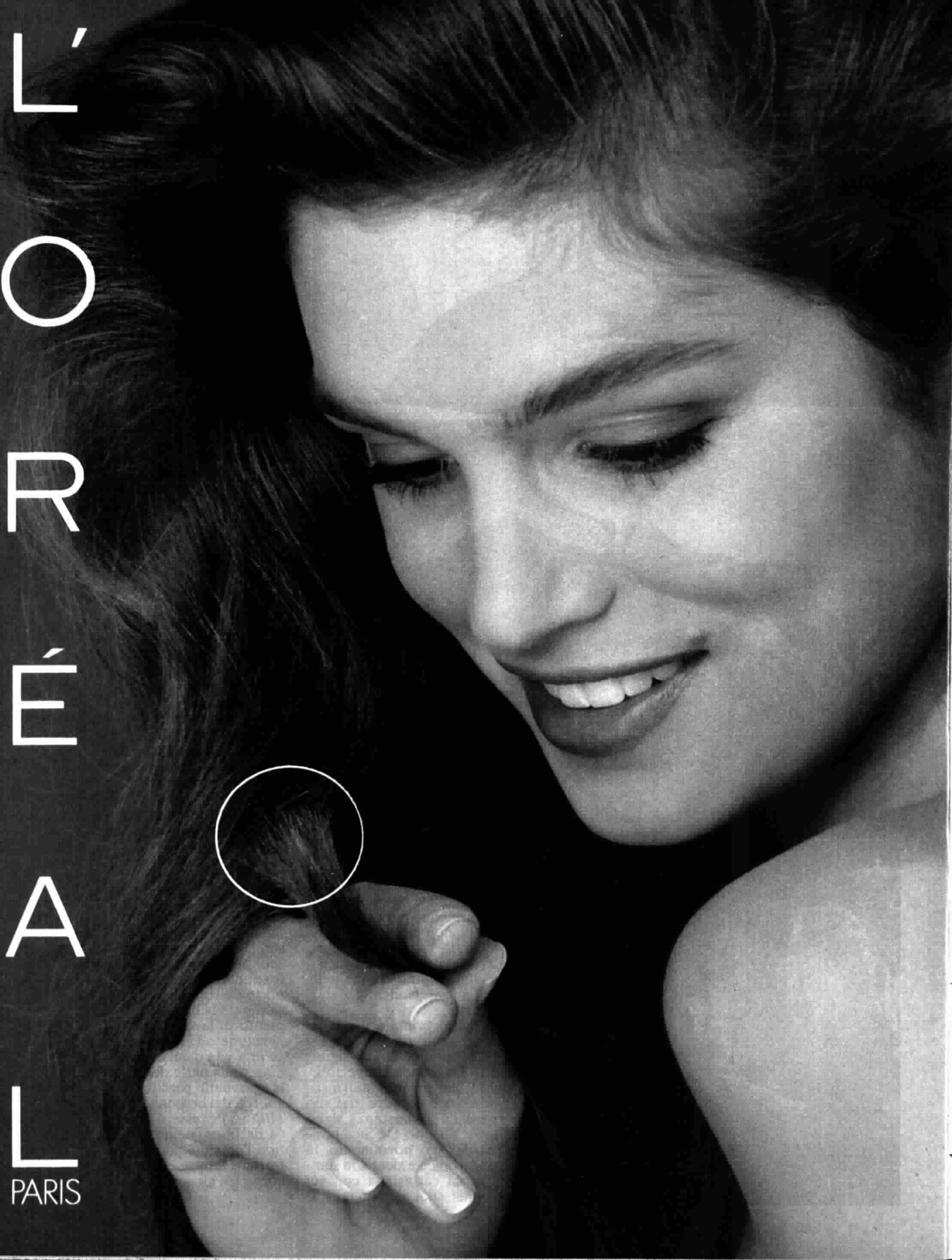
De Sica dopo dieci anni dedicati al teatro, con grandi attori dell'epoca, da Tatiana Pavlova a Sergio Tofano, da Giuditta Rissone a Umberto Melnati, negli anni Trenta passa al cinema, senza abbandonare del tutto il teatro, prima come interprete e poi, all'inizio dei Quaranta, anche come regista, inizialmente con commedie brillanti per poi passare, dopo la guerra, in quel clima di grande tensione morale, ai capolavori del neorealismo, come *Sciuscià*, *Ladri di biciclette* fino ad *Umberto D.* Esaurita quella grande stagione, De Sica diventa un famoso «star director» e dà al cinema mondiale altri capolavori come *La ciociara*, *Matrimonio all'italiana*, *Il giardino dei Finzi Contini* e tanti altri.

Il bilancio cinematografico di De Sica si chiude nel 1974, alla sua morte, con 31 regie all'attivo e più di 140 interpretazioni. Con ben quattro premi Oscar conquistati.

grande sogno: un figlio in arte. Un figlio al quale aveva insegnato a cantare, che aveva accompagnato al pianoforte, al quale aveva procurato le prime scritture, che aveva preparato ufficialmente come ragioniere ma nella cui testa aveva inculcato il «tarlo» dell'arte.

Se il teatro prima e il cinema poi hanno avuto un Vittorio De Sica lo devono a lui, al signor Umberto De Sica, a Umberto D. Io penso che proprio dall'incoraggiamento del padre, dal suo amore e dalla sua costanza, siano derivate a Vittorio De Sica la sicurezza del suo portamento, la citazione ironica e sicura, la semplicità quasi cartesiana con cui entrava nei suoi personaggi. E penso anche che all'affetto che lo seguì in tutta la sua vita debba la sensibilità e l'umanità che stanno alla base della sua opera di regista. De Sica regista, infatti ama i suoi personaggi, sembra che soffra con loro. È chiaramente dalla parte dell'operaio al quale è stata rubata la bicicletta, il suo strumento di lavoro, dalla parte del pensionato Umberto che conduce una vita di miseria e di solitudine, dalla parte degli «sciuscià», la gioventù perduta del dopoguerra, dei barboni di *Miracolo a Milano*. Per essere grande De Sica ha bisogno, insomma, di sentirsi l'umanità addosso, di penetrarla e rappresentarla, di essere uomo fra gli uomini.

Giancarlo Governi


L'
O
R
É
A
L
PARIS

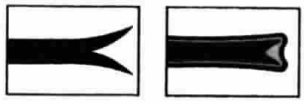
NUOVO

ELSÈVE
CONCENTRATO SPECIALE PUNTE

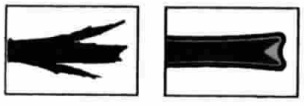
RISTRUTTURA E RIVITALIZZA LE PUNTE SFIBRATE.

TRATTAMENTO RISTRUTTURANTE CONCENTRATO.

RISTRUTTURA LE DOPPIE PUNTE. Elsève Concentrato Speciale Punte ristruttura le doppie punte, riducendone l'evidenza e prevenendone la formazione. I capelli ritrovano così tutta la loro naturale bellezza.



RIVITALIZZA LE PUNTE SFIBRATE. Grazie all'azione rinforzante di una sottilissima microguaina, Elsève Concentrato Speciale Punte rivitalizza e rende lisce le punte sfibrate, restituendo ai capelli pettinabilità e morbidezza.



ELSÈVE
L'ORÉAL

RAITRE

DOMENICA 25

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 26

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichte um einen Hund. II. Staffel. Mit Robert Bray als Corey Stuart. 19. Folge: «Sein Name ist Goliath». Regie: Dick Moder. **18,20** Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Sammy Snyders, Blu Mankuma, Brigitte Horney. 6. Folge: «Piraten mit Heimweh». **18,45-19** Wundersame Tierwelt. Trickserie von Karel Svoboda und Miroslav Sobota. 6. Folge: «Phantom im Hühnerstall». **20** Tagesschau. **20,20** Leonce und Lena. Lustspiel von Georg Büchner. Inszenierung: Rudolf Ladurner. Eine Aufführung des Zeittheaters Meran. **22,10-22,30** Mittenwalder Klettersteig. Klettererlebnis im Karwendel. Ein Film von Jürgen Gonter

MARTEDÌ 27

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Götter und Helden der Germanen. Sendereihe in 13 Teilen von Karl Kops und Peter Sacher. 11. Folge: «Die Fahrten der Wikinger» (Whg.)

MERCOLEDÌ 28

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Herbst im Karwendel. Ein Film von Jürgen Gorten

GIOVEDÌ 29

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 30

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Stoppt die Brände am Amazonas. Ein Film von Herbert Girardet, Alan Haylings und Octavio Bezerra (Whg.). **18,45-19** Herbst im Karwendel. Ein Film von Jürgen Gorten (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Man bleibt sich treu... fast moralische Geschichten nach Motiven von Guy de Maupassant. 3. Folge: «Der Sammler» von Alfred Gulden. Mit H. P. Korff, Elfie Eschke, Peter Aust u. a. Regie: Ernst Deutsch. **21,05** Musketiere Gottes. Drei italienische Bischöfe streiten für die Umwelt. Ein Bericht von Marc Delestre und Beate Kuhn. **21,50-22,30** Dietrich Fischer-Dieskau erzählt «Die schöne Magelone» von Ludwig Tieck und sigt daraus die von Johannes Brahms vertonten Romanzen. Am Klavier: Hartmut Höll. Regie: Klaus Lindemann. 2. Teil

SABATO 31

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Man bleibt sich treu... fast moralische Geschichten nach Motiven von Guy de Maupassant. 3. Folge: «Der Sammler» von Alfred Gulden. Regie: Ernst Deutsch (Whg.). **18,45-19** Traumziele. Reisen in ferne Länder. 7. Folge: «Auf Safari in Kenia». Ein Film von Norbert Haupt. **20** Tagesschau. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pfarrer Arthur Vinatzer

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 25

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto, meditazioni di Jean Lafrance proposte da Franca Salerno e Michele Kalamera. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano,** con omelia di don Decio Cipolloni (coll. Rai). **10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus del Santo Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Attualità - Vita religiosa, quale immagine?, un programma del P. Vito Magno, realizzato da G. Montelatici. **20,20** Poverello unserer Tage. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Magazine du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Attualità - Vita religiosa, quale immagine? - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Le Sonate e i Capricci di M. Clementi»: Capriccio in do magg. op. 47 n. 2 - S. Prokofiev: Suite n. 1 op. 64b e n. 2 op. 64c dal Balletto «Romeo e Giulietta - Musica leggera.

LUNEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Emma Carelli e il suo Costanzi (9), di Pietro Caputo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La lode a Dio nell'Antico Testamento», di Andrea Stadelmann (6). **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Méditation. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Padre Nostro che sei nei cieli - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Chopin: Notturni op. 27: n. 1 in do diesis min. e n. 2 in re bem. magg. - Notturni op. 32: n. 1 in si magg. e n. 2 in la bem. magg. - E. Barbella: Sonata per mandolino - G. Latilla: Aria «T'aggio voluto bene» - L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 47.

MARTEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Concerti Rv: La pianista Kikuko Kurose. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La lode a Dio nel Nuovo Testamento», di A. Stadelmann. **20,20** Sie Schämten sich des Evangeliums nicht. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Témoignage missionnaire. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Padre Nostro che sei nei cieli - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** R. Strauss - Sonata in mi bem. magg. op. 18, per vl. e pf. - G. F. Händel: Triosonata in fa magg. op. 2 n. 4 HWV 389, per due oboi e bs. cont. - E. Elgar: Ouverture op. 50 - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Vetrina Pop, di Mauro Lorino. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Lode a Dio nei Padri della Chiesa», di Franca Salerno. **20,20** Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'enseignement du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Padre Nostro che sei nei cieli - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Brahms: Sonata per pf. n. 3 in fa min. op. 6 - V. Bellini: «Norma viene: le cinge la chioma» - G. Donizetti: «Che interminabile», da «Don Pasquale» - A. Corelli: Sonate a violino e violone o cembalo op. 5 - Musica leggera.

GIOVEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Giuseppe Di Stefano, di Pietro Caputo (2). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La lode a Dio nella tradizione cristiana», di Ildebrando Scicolone. **20,20** Kreuz des Südens. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** A l'écoute des jeunes. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Padre Nostro che sei nei cieli - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** M. Ravel: «Daphnis et Chloé. Symphonie Coréographique», balletto in tre quadri - Anonimo: «Zappay» - A. Cornazano/Anonimo: «Figlie Guilielmin» - Musica leggera.

VENERDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dio oggi, di Giuseppe Nardin. **20,20** Prisma Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Faits et phénomènes de société. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Padre Nostro che sei nei cieli - La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «I Concerti per pf. e orch. di W. A. Mozart»: in do min. KV 491 - H. Berlioz: «Aroldo in Italia», sinfonia op. 16, in quattro parti, con v.la concertante e orch. - Musica leggera.

SABATO 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - Tra pallide betulle e cupole cadenti. **20,20** Selig, die hungern und dürsten nach Gerechtigkeit. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Commentaire de l'Evangile. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - Tra pallide betulle e cupole cadenti - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).**

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO,
LA FILODIFFUSIONE
DAL 25 AL 31 AGOSTO

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Madrid ospita l'ottava puntata: **Feliciana Iaccio** ed **Ettore Andenna** presentano e commentano i giochi fra le sei squadre in gara (giovedì, 20,40 su Raiuno).

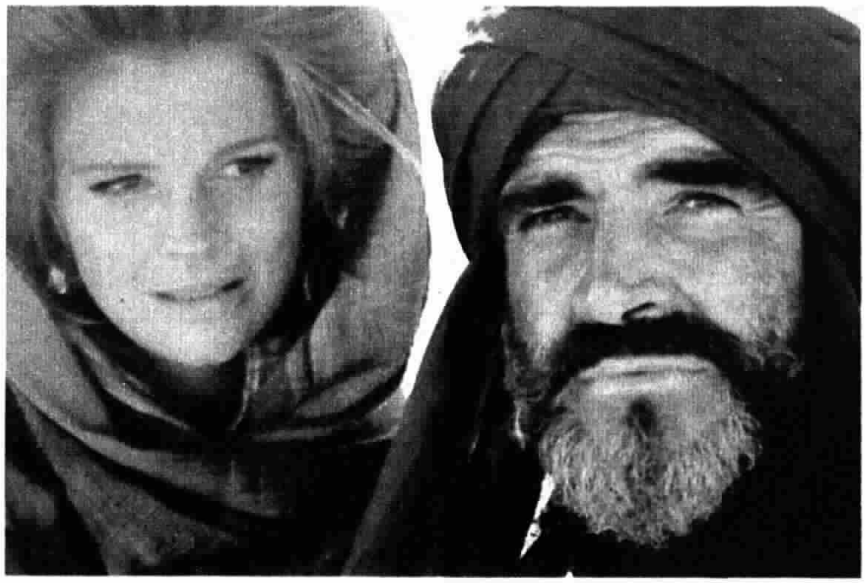
SPORT

Torna il grande calcio: dall'inglese **David Platt**, uomo di punta del Bari, il calcio d'avvio del primo turno della Coppa Italia.

SETTEGIORNI

JOHN MILIUS

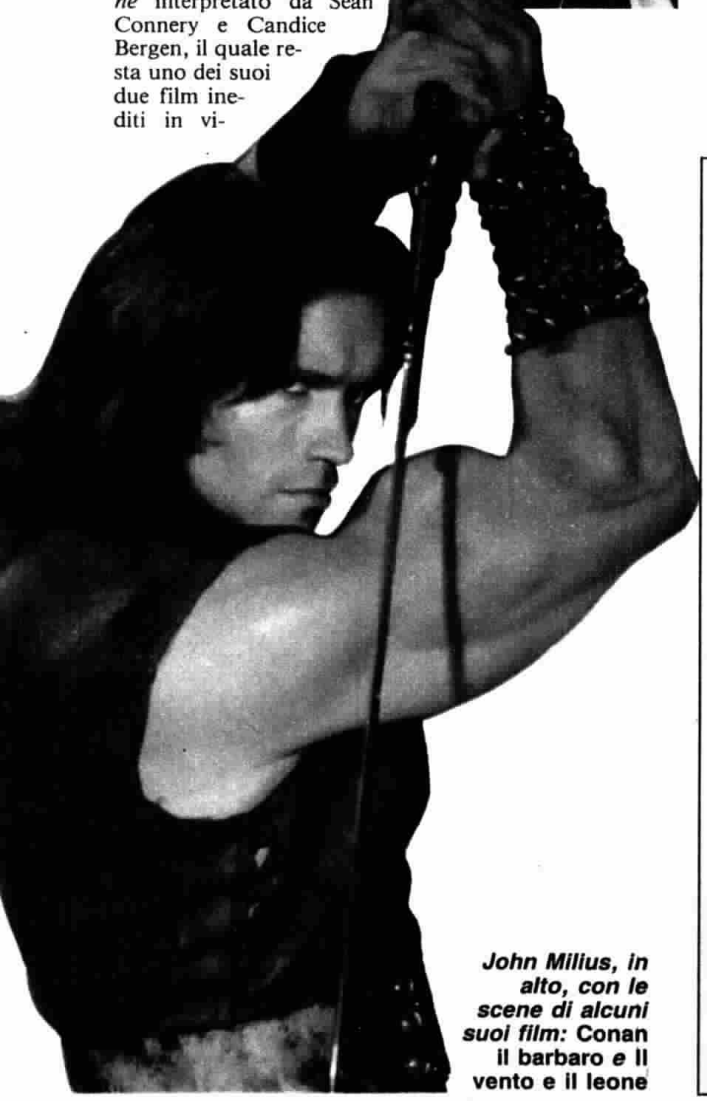
Vedremo in tv durante la settimana* Un mercoledì da leoni, *tra i titoli della filmografia di John Milius già disponibili in videocassetta.



Fondatore con Francis Ford Coppola, nel 1969, degli Zoetrope Studios, John Milius (1944) ha un illustre passato da sceneggiatore, precedente all'approdo alla regia. Già nel '71 è autore della sceneggiatura di *Ispettore Callaghan, il caso Scorpio è tuo* di Don Siegel (Warner Home Video), e tra i testi curati successivamente vanno menzionati *Corvo Rosso non avrai il mio scalpo* di Sydney Pollack (Domovideo), *L'uomo dai sette capestri* di John Huston, *Apocalypse Now* di Coppola (CIC Video). La prima regia di Milius è del '73 con *Dillinger* (vedi a lato), che è seguita da *Il vento e il leone* interpretato da Sean Connery e Candice Bergen, il quale resta uno dei suoi due film inediti in videocassetta. Il titolo seguente è *Un mercoledì da leoni* con Jan-Michael Vincent e William Katt, con ambientazione primi anni Sessanta e la storia di tre amici californiani di ritorno dal Vietnam. *Conan il barbaro* con Arnold Schwarzenegger e James Earl Jones (sceneggiato in collaborazione con Oliver Stone e seguito da *Conan il distruttore* di Richard Fleischer), si basa invece sulle gesta mitologiche di un guerriero alla ricerca della tribù di barbari che uccise i propri genitori, nel filone cappa e spada. *Alba rossa* con Patrick Swayze e C. Thomas Howell (sceneggiato in collaborazione con Kevin Reynolds) è la storia fanta-politica di un'invasione russa degli USA. *Addio al re* con Nick Nolte e Nigel Havers racconta, infine, la storia di un avventuriero in una tribù del Borneo.

FILMOGRAFIA

1973 *Dillinger* (Domovideo)
1978 *Un mercoledì da leoni* (Warner H.V.)
1982 *Conan il barbaro* (Domovideo)
1984 *Alba rossa* (Warner Home Video)
1988 *Addio al re* (Vivivideo)



***John Milius, in alto, con le scene di alcuni suoi film:* Conan il barbaro *e* Il vento e il leone**

VIDEOTECA

DILLINGER

USA - 1973 - Domovideo

Scritto e diretto da John Milius con gran ritmo e stile black comedy alla *Bonnie e Clyde*, è la storia degli ultimi anni di John Dillinger, il celebre gangster americano degli anni Trenta. Cast con Warren Oates, Harry Dean Stanton e Richard Dreyfuss.

CRITICA Leonard Maltin: «Film di gangster altamente romanticizzato ma aiutato da efficaci sparatorie».

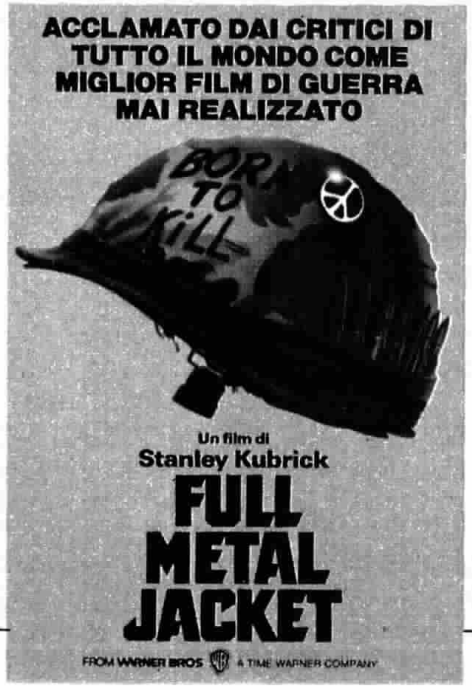
QUALITÀ ●●●½

SPECIALE

FULL METAL JACKET

USA - 1987 - Warner Home Video

Tratto dal romanzo *The Short-Timers* di Gustav Hasford, co-sceneggiato, prodotto e diretto da Stanley Kubrick sopo sette anni di silenzio da *Shining* (Warner), arriva in cassetta questo film, già mitico, sul delirio della guerra e, nella fattispecie, dell'esperienza americana in Vietnam. La storia presenta giovani marines, negli anni Sessanta, addestrati a diventare tutt'uno con la propria arma (full metal jacket sono particolari proiettili in dotazione ai marines, i quali ultimi, vengono usati proprio come proiettili). Dopo lo sbarco in Vietnam i marines si ritrovano al fronte e restano coinvolti nelle più agghiaccianti atrocità della guerra senza aver tempo di capire cosa stiano facendo. Dall'assurdità di queste contraddizioni, Kubrick spara a zero sulla follia omicida dell'uomo e sull'idiozia dell'addestramento a combattere. Scenografia di Anton Furst; interpretazioni di Metthew Modine, Adam Baldwin, Vincent D'Onofrio, Lee Ermey.



CRITICA Giovanni Grazzini: «A 30 anni da *Orizzonti di gloria* e a circa venti da *Stranamore*, a Kubrick la guerra continua a sembrare la più cretina maniera di morire».

VIDEOTECA ★★★★½
QUALITÀ ●●●●●

GUIDE E PERIODICI SULLE VIDEOCASSETTE

Il successo editoriale di *VHS Film Guida 1991*, la guida a tutte le videocassette disponibili in Italia edita dalla Nuova Eri Edizioni Rai (3 ritampe 50 mila copie), ci suggerisce una riflessione sul panorama editoriale home video, all'inizio della nuova stagione. Un panorama estremamente diversificato dove, realisticamente parlando, l'offerta supera di gran lunga la richiesta del pubblico. Prova ne sono i fallimentari tentativi di *Video Star* (chiusa), *Video Parade* (chiusa), *Video Electronics News* (interrotta), *M Video* (agonizzante), e della non brillante situazione di varie altre testate. Ciò non vuol dire che i-giochi-siano-fatti in modo definitivo: tra settembre e dicembre, per esempio, usciranno almeno due nuovi mensili con grandi aspirazioni e entrambi provenienti da grossi gruppi editoriali. Con intenzioni catalogatorie, di uscita precedente al volume della Nuova Eri, troviamo in edicola *Film in tv, Tuttovideo e Videosoft*, mentre in libreria sono reperibili *Il tuttovideo* e un *Dizionario delle vidiocassette*. Per quanto riguarda i mensili l'edicola offre l'indiscussa leadership di *Ciak si gira*, suffragata dall'autorevole estrazione cinematografica. Di analoga impronta *Primavisione Cinematografica, Movie* e *Premiere Cine Video*. Di impostazione video invece, con informazione sull'hardware, abbiamo la lunga tradizione di *Video* e *Video Magazine*, ai quali si affiancano *Top Video, Fare Video, Videotecnica* e *VR Videoregistrare*. Non in edicola alcuni altri periodici per operatori quali: *Super Video, Foto-Video-Notiziario*. Tra i settimanali a grande tiratura, infine, quello che avete tra le mani resta ancor oggi il solo che dedichi un'organica informazione all'home video.

DUE DOMANDE A... GIULIANA DE SIO

Dal successo di *Speriamo che sia femmina* a *Se lo scopre Gargiulo*.

«Un film che ho amato molto, quest'ultimo. Mi ha permesso di dimostrare che sono l'opposto di quell'immagine austera che si dà spesso di me».

I registi preferiti

«Damiani, Scola, Rosi, Bertolucci, Bellocchio. Non cito Fellini perché lui sta là, nel suo empireo, meraviglioso e irraggiungibile. Vorrei girare un film con Nanni Moretti. Lui mi piace moltissimo, ma io non so se piaccio a lui, e credo proprio di no».

Giuliana De Sio è nel cast di* Se lo scopre Gargiulo *(Mondadori Video)

FRANKENSTEIN. OLTRE LE FRONTIERE DEL TEMPO *USA - 1990 - Warner H. V.*

Frankenstein Unbound, tratto dal romanzo di Brian Aldiss, presenta nuove avventure del personaggio creato da Mary Shelley all'inizio dell'Ottocento. Ritorno alla regia (sceneggiatura e produzione) per Roger Corman, dopo circa vent'anni da *Il barone rosso*. Con John Hurt e Raul Julia.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●●½

PREDATOR 2 *USA - 1990 - Fox Video*

Prevedibile sèguito al *Predator* con Schwarzenegger (Fox), in una Los Angeles di fine millennio dove la polizia, dando la caccia a spacciatori di droga, si vede preceduta da uno spietato alieno. Diretto con buoni effetti speciali da Stephen Hopkins; protagonista Danny Glover.

VIDEOTECA ★
QUALITÀ ●●●●½

MEDICO PER FORZA *GB - 1986 - RCA Columbia*

Foreign Body presenta il protagonista di *Passaggio in India* (Warner) Victor Banerjee, in una commedia inglese sullo stile erotico anni Cinquanta. Bizzarra clientela di uno specialista in problemi di schiena, a Londra. Regia di Ronald Neame con Trevor Howard e Warren Mithcell.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●●

LETTERA A TRE MOGLI *USA - 1949 - Avo Film*

A Letter to Three Wives valse 2 Oscar a Joseph L. Mankiewicz (sceneggiatura e regia) nella straordinaria storia di tre donne imbarazzate da una lettera in cui una donna dice di essere fuggita con il marito di una di loro. Con Jeanne Crain, Linda Darnell e Ann Sothern.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●½

L'ULTIMA LUNA *Francia - 1989 - Videogram*

Ecate è tratto dallo scandaloso romanzo degli anni Venti *Avventura di Catherine C.* di Pierre Jean Jouve, e racconta l'ambigua amicizia tra due donne e la drammatica rincorsa dell'amante da parte di una di queste. Fanny Ardant e Hanna Schygulla nel cast diretto da Pierre Beuchot.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●½

ORIZZONTI DI GLORIA *USA - 1957 - MGM/UA Home Video*

Paths of Glory, tra i più grandi omaggi della cinematografia all'antimilitarismo degli anni Cinquanta, arriva finalmente in video nel "mese di Kubrick" (vedi *Speciale*). Ambientato durante la prima guerra mondiale con Krik Douglas e Ralph Meeker; diretto da Stanley Kubrick.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	2	8	*Dick Tracy* (Touchstone Home Video) L. 29.000
2	1	19	*Bianca e Bernie* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
3	3	14	*Pretty Woman* (Touchstone Home Video) L. 29.000
4	*	1	*The Rocky Horror Picture Show* (Fox Video) L. 29.000
5	4	9	*Ancora 48 ore* (CIC Video) L. 150.000
6	6	37	*Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
7	*	1	*Paprika* (Panarecord) L. 150.000
8	8	24	*Senti chi parla* (RCA Columbia) L. 150.000
9	5	6	*Il Decalogo 9* (General Video) L. 49.000
10	7	10	*Caccia a Ottobre Rosso* (CIC Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)

DOMENICA

CANALE 5 10
Onora il padre, dramm. di P. Wendkos
1971 ★★ 100'

RETEQUATTRO 11
Non siamo più bambini, sent. con S. Temple
1940 ★★ 78'

DOMENICA

RAITRE 12,20
Tempo di villeggiatura, comm. con V. De Sica
1956 ★★ 96'

ITALIA 1 14
Sergente Rompiglioni diventa... caporale
1975 ★ 100'

DOMENICA

ODEON 14
Marinai, donne e guai, comm. con U. Tognazzi
1958 ★★ 95'

RAIUNO 14,10
Parole e musica, comm. con M. Rooney
1948 ★★ 117'

DOMENICA

CANALE 5 14,15
La ragazza di Boemia, com. di J. W. Horne
1936 ★★★ 70'

TMC 15,15
A tutto gas, comm. con E. Presley
1968 ★★ 87'

DOMENICA

ODEON 15,30
La moglie è uguale per tutti
1955 ★★★ —

RETEQUATTRO 16,30
Mr. Belvedere suona la campana 1951 85'

ODEON 17
Ponzio Pilato, stor.

DOMENICA

ITALIA 7 17,50
Agente segreto 777 operazione mistero, avv. con M. Damon
1965 ★★ 100'

TMC 18,30
Le donne preferiscono il vedovo, comm. di J. Paris

LUNEDÌ

CANALE 5 10
Il segreto della vecchia signora, comm. con I. Bergman
1973 ★★★ 105'

RAIDUE 10,20
L'immagine meravigliosa, comm.
1951 ★★ 91'

LUNEDÌ

ITALIA 1 13,50
Franco, Ciccio e le vedove allegre, com.
1968 ★ 96'

RAIUNO 14
Questa è la vita, comm. con Totò, A. Fabrizi
1954 ★★★ —

LUNEDÌ

ODEON 14,30
Il sospetto, dramm. di A. Hitchcock con C. Grant
1941 ★★★ 99'

LUNEDÌ

TMC 15,15
Una nuova vita per Liz, dramm. con A. Baxter
1971 ★★ 96'

ODEON 16
Non sta bene rubare il tesoro, comm. di M. Di Nardo
1968 ★★ 95'

LUNEDÌ

RAIDUE 16,10
La mia vita comincia in Malesia, dramm. con P. Finch
1956 ★★ 103'

TMC 17,05
Il grande Niagara, avv. di W. Hale
1974 ★★ 71'

LUNEDÌ

ODEON 17,30
28 minuti per 3 milioni di dollari, pol. con R. Harrison
1968 ★★ —

ODEON 20,30
002 Operazione Luna, comm. di L. Fulci
1965 ★ 90'

MARTEDÌ

RAIDUE 9,55
I tre cadetti, dramm. di A. Green
1938 ★★ 95'

CANALE 5 10
Custodia preventiva, dramm. con M. Sheen
1982 ★★★ 99'

MARTEDÌ

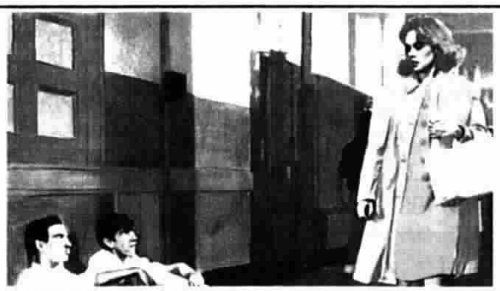
RAITRE 12,30
Tombolo paradiso nero, con A. Fabrizi
1947 ★★ 89'

ITALIA 1 13,50
I due sergenti del generale Custer, com. di G. Simonelli
1965 ★ 97'

MARTEDÌ

RAIUNO 14
Su per la discesa, dramm. con S. Dennis
1967 ★★ 114' (foto)

ODEON 14,30
Champagne in Paradiso, comm. di A. Grimaldi
1981 ★ 90'



MARTEDÌ

TMC 15,10
Il milionario, comm. di Don Weis
1978 ★★ 92'

ODEON 16
2 + 5 missione Hydra, fant. con L. Ruffo
1956 ★★ 90'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 9,30
Il colosso di Rodi, stor. di S. Leone
1961 ★★★ 138'

RAIDUE 9,55
Un'adorabile idiota, comm. con B. Bardot
1964 ★★★ 98'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 10
Il grano è verde, dramm. di G. Cukor
1979 ★★ 100'

RAITRE 12,30
L'innocente Casimiro, com. con Macario
1945 ★★ 82'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 13,50
I due parà, com. di L. Fulci
1966 ★ 90'

RAIUNO 14
Felicità proibita, dramm. di M. Elvey
1946 ★★ 106'

MERCOLEDÌ

ODEON 14,30
Questi benedetti ragazzi, avv. con H. Nielsen
1947 ★★ —

TMC 15,05
Sammy va al Sud, avv. con E. G. Robinson
1965 ★★ 104'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 16
Intrigo a Stoccolma, con Paul Newman
1963 ★★★ 129'

ODEON 16
Sfida sul fondo, avv. con F. Stafford
1976 ★★ 98'

MERCOLEDÌ

RAITRE 17
Me li mangio vivi!, com. 1953 ★★ 94'

TMC 17
La pioniera, avv.
1973 ★★ 71'

ODEON 17,30
Fra' Manisco cerca guai 1961 ★ 98'

GIOVEDÌ

RAIDUE 9,50
Giungla di bellezze, comm. di V. Guest
1964 ★★ 111'

CANALE 5 10
La vita di Sally Stafford, comm. con V. Sherman
1978 ★★ 100'

GIOVEDÌ

RAITRE 12,15
L'ebreo errante, dramm. con V. Gassman
1948 ★★ 100'

ITALIA 1 13,50
Come svaligiammo la Banca d'Italia, com. di L. Fulci
1966 ★ 100'

GIOVEDÌ

RAIUNO 14
Tutti gli uomini del re, dramm. di R. Rossen
1949 ★★★ 106'

GIOVEDÌ

ODEON 14,30
Due strani papà, comm. con P. Franco
1983 ★ 86'

TMC 15,05
Amori proibiti, dramm. di R. Stevens con A. Lansbury
1963 ★★ 84'

GIOVEDÌ

ODEON 16
Gli eroi del doppio gioco, comm. con M. Carotenuto
1962 ★★★ 92'

RAIDUE 16,05
Odette l'agente S-23, spion. con A. Neagle
1950 ★★ 107'

GIOVEDÌ

RAITRE 16,30
Il mercante di schiavi, con A. Bach
1942 ★★ 87'

TMC 16,40
Il rapimento Robards, dramm. con J. Eastwood
1987 ★★ 86'

VENERDÌ

RAIDUE 9,55
I segreti di Matma, comm. 1ª tv, con D. Hadden
1987 ★★ 103'

CANALE 5 10
Morire per amore, dramm. con B. Bedela
1987 ★★ 120'

VENERDÌ

RAITRE 12,30
Un colpo di pistola, comm. con A. Noris
1942 ★★ 87'

ITALIA 1 13,50
L'esorciccio, com. con L. Banfi
1975 ★ 95'

VENERDÌ

RAIUNO 14
I giganti uccidono, dramm. di F. Cook
1956 ★★ 81'

ODEON 14,30
24 ore di terrore, pol. con J. Warrender
1968 ★★ 84'

VENERDÌ

TMC 15
Se le cose fossero diverse, dramm. di R. Lewis
1979 ★★ 91'

RAIDUE 16,05
Canaris, dramm. di A. Weidenmann
1954 ★★ 108'

VENERDÌ

TMC 16,45
La notte senza legge, avv. con R. Ryan
1959 ★★ 88'

ODEON 17,30
La grande ruota, dramm. con M. Schell
1961 ★★ 110'

VENERDÌ

RAITRE 20,30
Organizzazione crimine, con R. Duvall
1974 ★★ 100'

ITALIA 1 20,30
Ispettore Callaghan: il caso Scorpio è tuo, pol. con C. Eastwood
1971 ★★★ 103'

SABATO

CANALE 5 10
Identità bruciata, dramm. 1ª tv, con R. Chamberlain
1988 ★★ 100'

RAITRE 12,30
L'aquila e il falco, con F. March
1933 ★★★ 104'

SABATO

ITALIA 1 13,50
Piedino il questurino, com. con F. Franchi
1974 ★ 90'

RAIUNO 14
Il principe e il povero, fant. con E. Flynn
1937 ★★★ 113'

SABATO

RAIDUE 14,45
Shalako, west. con S. Connery
1968 ★★★ 111'

RAITRE 15,05
Nudi in paradiso, con C. Atkins
1983 ★★ 74'

SABATO

ODEON 16
Taxi di notte, mus. con B. Gigli
1950 ★★

RAIDUE 16,40
Taverna Paradiso, comm. di S. Stallone
1978 ★★ 117'

SABATO

ODEON 17,30
Il pirata del diavolo, avv. di R. Mauri
1964 ★★ 86'

TMC 18,30
La vecchia banda colpisce ancora, west.
1970 ★★ 71'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Al bar dello sport, com. con L. Banfi
1983 ★ 100'

TMC 20,30
Thunder 1, avv. con M. Gregory
1983 ★★ 83'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Il grande circo, avv.
con V. Mature
1959 ★★ 104'

CANALE 5 20,30
All'inseguimento della pietra verde, avv.
con K. Turner
1984 ★★★ 105'

DOMENICA

ODEON 20,30
Febbre da cavallo, comm. di Steno
1976 ★ 100'

CINQUESTELLE 20,30
Ore di paura, dramm.
con C. Everett
1978 ★★ 88'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Mad Bomber l'uomo sputato dall'inferno, dramm. con V. Edwards
1972 ★★ 95'

DOMENICA

ITALIA 1 22,30
Porky's - Questi pazzi pazzi porcelloni, com.
di B. Clark
1981 ★★ 94'

TMC 22,30
Dillinger, pol. di
J. Milius, con W. Oates
1973 ★★★ 96'

DOMENICA

ODEON 22,30
Bersaglio altezza uomo, pol.
con L. Merenda
1979 ★★ 89'

RAITRE 23,55
Gli occhi degli altri, gial. di W. Castle
1966 ★★★ 85'

DOMENICA

RAIUNO 0,30
Dingus: quello sporco individuo, west di B. Kennedy, con F. Sinatra
1970 ★★★ 90'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
L'assassino arriva sempre alle 10, thril.
di L. Benedek
1970 ★★★ 103'

RAIUNO 20,40
Su e giù per Beverly Hills, 1ª tv, con N. Nolte
1985 ★★★ 99' (foto)

LUNEDÌ

CANALE 5 20,40
Witness - Il testimone, dramm. con H. Ford
1985 ★★★ 112'

ITALIA 1 22
Fuori di testa (Loose screws), 1ª tv
— ★★

LUNEDÌ

ODEON 22,30
Il mostro, dramm.
con J. Dorelli
1977 ★★ 105'

RETEQUATTRO 23,30
Bagliori ad Oriente, avv. di C. Vidor
1951 ★★★ 98'

LUNEDÌ

TMC 24
L'anniversario, dramm.
con B. Davis
1968 ★★ 91'

RAIDUE 0,05
Handy Hardy incontra una debuttante, comm.
di G. B. Seitz
1940 ★★ 85'

LUNEDÌ

RAITRE 0,15
Il diario di Edith, dramm., 1ª tv, di
H. W. Geissendoerfer
con A. Winkler
1984 ★★★ 104'

MARTEDÌ

RAIDUE 16,10
Vigilia di guerra, dramm. con M. Schell
1979 ★★ 103'

TMC 16,55
I miracoli accadono ancora, dramm.
con P. Muller
1974 ★★ 81'

MARTEDÌ

ODEON 17,30
I cavalieri dalla maschera nera, avv.
1947 ★★ 90'

RAIDUE 20,30
Impiccalo più in alto, dramm.
con C. Eastwood,
1967 ★★★ 111'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Il ritorno di Clint il solitario, west.
di G. Martin
1973 ★★ 91'

ITALIA 7 20,30
Qualcuno in ascolto, 1ª tv, gial. con V. Spano
1988 ★★ 71'

MARTEDÌ

RAIUNO 22,15
L'ultima mazurka, 1ª tv, con E. Josephson
1986 ★★ 119'

ODEON 22,30
I Don Giovanni della Costa Azzurra, comm.
di V. Sala
1963 ★★ 98'

MARTEDÌ

RAITRE 23,55
Il dottor Miracolo, horror di R. Florey
1932 ★★ 75'

MARTEDÌ

TMC 0,25
Quinta stagione, dramm. di W. Vinton, con M. Dreyer
1980 ★★ 89'

RAIDUE 0,40
Una strana passione, dramm. con F. Rey
1984 ★★★ 95'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Un mercoledì da leoni, dramm.
con J. M. Vincent
1978 ★★ 120'

ODEON 20,30
Operazione terzo uomo, spion.
1965 ★★ 93'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Top Line, avv.
con F. Nero
1988 ★★ 94'

RETEQUATTRO 20,35
Mirage, comm.
con G. Peck
1963 ★★★ 109'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,40
Sole rosso, west.
con C. Bronson
1971 ★★ 111'

TMC 21
Bataan, guerra
di T. Garnett,
con R. Taylor
1944 ★★ 114'

MERCOLEDÌ

ODEON 22,30
Scene di un'amicizia tra donne, dramm.
con L. Bosè
1976 ★★ 95'

RETEQUATTRO 22,45
Le cinque mogli dello scapolo, comm.
1963 ★★★ 103'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,15
Il ragazzo di Ebalus,
con S. Marconi
1984 ★★ 92'

RAITRE 0,20
La notte, dramm.
di M. Antonioni
1961 ★★★ 116'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 0,50
Ferragosto in bikini, comm. con W. Chiari
1960 ★★ 87'

TMC 1
Cinque donne disperate, dramm.
di T. Post
1971 ★★ 71'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Creatura degli abissi, horr., 1ª tv, con G. Evigan
1989 ★★★ 108'

RETEQUATTRO 20,30
L'oro di Napoli,
di V. De Sica
1954 ★★★ 118'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
L'uomo del colpo perfetto, avv.
con R. Harrison
1967 ★★ 102'

ITALIA 7 20,30
Sturmtruppen II, com.
con M. Boldi
1982 ★ 89'

GIOVEDÌ

CANALE 5 20,40
Pappa e Ciccia, com.
con P. Villaggio
1983 ★★ 98'

RAIDUE 22,15
Shakespeare a colazione, comm.
con P. McGann
1986 ★★★ 106'

GIOVEDÌ

ODEON 22,30
Stangata in famiglia, comm. con L. Banfi
1976 ★ 95'

RETEQUATTRO 22,40
Gli anni ruggenti
comm. con N. Manfredi
1962 ★★★ 110'

GIOVEDÌ

TMC 23,50
La scimmia sulla spalla, dramm.
con N. Hazelhurst
1982 ★★ 98'

RAIDUE 0,30
I diavoli delle tenebre, horror, di L. Camfort
1965 ★★ 85'

GIOVEDÌ

RAIUNO 0,50
La capanna di Julie, di L. Perrin, con J. C. Adelin
1987 ★★ 83'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Quanto è bello lu murire acciso, dramm.
di E. Lorenzini
1975 ★★★ 85'

ITALIA 7 20,30
Agguato sul grande fiume, avv. di J. Ronald
1964 ★★ 105'

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
C'era una volta il West, west. di S. Leone
1968 ★★★ 170' (foto)

TMC 21
Il col. Buttiglione diventa generale,
comm. con A. Maccione
1974 ★ 91'

VENERDÌ

ITALIA 1 22,30
Maledetta estate, thriller, 1ª tv,
con K. Russell
1985 ★★ 103'

ODEON 23
Mirror - Chi vive in quello specchio?, horr.
con S. Love

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Imputazione di omicidio per uno studente, dramm.
1972 ★★ 105'

RAITRE 24
Dolce assenza, dramm.
con Jo Champa
1986 ★★ 108'

VENERDÌ

RAIDUE 0,40
Nulla è dovuto al fattorino, di H. Decoin
1950 ★★ 81'

RAIUNO 0,55
Quella strana ragazza che abita in fondo al viale, dramm.
1976 ★★ 107'

SABATO

ODEON 20,30
Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro, comm.
di E. Amadio,
con E. Manni
1973 ★ 95'

SABATO

CINQUESTELLE 20,30
Neve a Capri, dramm.
di J. Ruffio
— ★★ 93'

ITALIA 7 20,30
In fondo alla piscina, gial. con C. Baker
1971 ★★ 87'

SABATO

RETEQUATTRO 20,35
Il coraggio, com.
con G. Cervi
1955 ★★★ 115'

TMC 22,10
Il grido della morte, thril. con R. Julia
1975 ★★ 91'

SABATO

ITALIA 1 22,30
Il comune senso del pudore, comm.
di A. Sordi,
con C. Cardinale
1976 ★★ 130'

SABATO

RETEQUATTRO 22,30
Scusi dov'è il fronte?, com. di J. Lewis
1970 ★★★ 96'

ODEON 22,30
Una giornata spesa bene, dramm.
con J. Dufilho

SABATO

RAIUNO 0,30
Queimada, dramm.
con M. Brando
1969 ★★★ 113'

RAIDUE 1,10
Difendo mia figlia, dramm. di J. H. Lewis
1942 ★★ 64'

Anticipazioni e notizie sulla settimana radiofonica 25-31 agosto

a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi

GLI «SCHIAVI DELLA DIRETTA»

Tra gli «schiavi della diretta» ci sono anche i conduttori di *Radio anch'io Estate* (Maria Pia Fusco e Massimo Catalano) e di *Pronto Estate* (Simona Fasulo) che il giorno di Ferragosto si sono ritrovati nei semideserti studi di via Asiago. «Rispetto alle due precedenti edizioni estive di *Radio anch'io*», osserva Massimo Catalano, «il pubblico che ci telefona mi sembra più in confidenza con noi. Il primo anno gli ascoltatori apparivano un po' intimiditi perché essendo affezionati alla seriosa *Radio anch'io* di Bisiach si aspettavano da noi qualcosa dello stesso genere, cosa che non è nelle nostre corde».

Nonostante questo impegno gli imponga la sveglia mattutina in un orario antelucano per un uomo di spettacolo, Massimo Catalano non sembra preoccupato. «Vivendo in campagna», dice, «sono abituato a svegliarmi presto, probabilmente perché in campagna si dorme in maniera più tranquilla. Nelle grandi città si è convinti di dormire ed invece ti svegli al mattino che sei già stanco!».

Chi arriva in studio sempre assonnata, anche perché vive in città, è Maria Pia Fusco e per sua fortuna il regista della trasmissione Maurizio Urbini le fa regolarmente trovare una brocca di caffè. «Quest'anno», sottolinea Maria Pia Fusco, «preferiamo scherzare sui reali piuttosto che sui politici italiani, anche se di spunti divertenti ne offrirebbero molti. Ma per ragioni di opportunità nella nostra quotidiana ricerca di fatti curiosi abbiamo deciso di "saltare" le prime pagine dei giornali. Altrimenti ogni giorno ci sarebbe qualcuno che vorrebbe puntualizzare, e a noi ci bastano già le puntualizzazioni dei molti avvocati che ci telefonano».

Simona Fasulo è anche quest'anno soddisfatta per l'andamento della sua trasmissione, *Pronto Estate*. «Arrivano tutti i giorni dalle 60 alle 80 telefonate e se si considera che disponiamo di due soli telefoni siamo sulla media del *3131* che di apparecchi telefonici ne ha cinque».

Maria Pia Fusco, Massimo Catalano *e* **Simona Fasulo**
«festeggiano» il Ferragosto negli studi della Rai in Via Asiago

I MONOLOGHI DI LELLA COSTA

Concluso il ciclo di Maurizio Micheli, la «striscia» quotidiana di Radiodue (quattro interventi al giorno, in varie collocazioni, dal mattino al tardo pomeriggio) è adesso affidata a Lella Costa che in *Io faccio l'attrice* propone una serie di rapidi e divertenti monologhi, ricavati dai suoi recital teatrali.

I temi di questi brevi e pungenti interventi, ispirati quasi sempre all'attualità e alle tematiche contemporanee, sono legati insieme da un unico filo conduttore, quello dell'attenzione «femminile» a certe istituzioni, a certi aspetti della vita di oggi, il tutto condito da una sottile ironia. Lella Costa, uscita dall'Accademia dei Filodrammatici e maturata negli anni Settanta, è un'attenta interprete di spettacoli di cabaret, ma ha lavorato molto anche in televisione, nel cinema e alla radio, dove adesso appunto ritorna con quest'antologia del «meglio» della sua attività sulla scena.

UN TUFFO NEL PASSATO

Risale all'ottobre del 1936 la prima rappresentazione, avvenuta al Carignano di Torino, della commedia di Guido Cantini, *Daniele fra i leoni*, che Radiodue propone sabato 31 agosto nello spazio di *Invito a teatro* (ore 17,30) per il ciclo degli spettacoli teatrali di maggiore successo degli anni Venti e Trenta. Allora a rappresentarla era la compagnia formata da Sergio Tofano, Gino Cervi ed Evi Maltagliati, adesso viene riproposta in un'edizione, registrata nel 1955, con Stefano Sibaldi, Lea Padovani (nella foto) e Ubaldo Lay, e diretta da Anton Giulio Majano, il quale firma la regia anche della commedia *Nascita di Salomone* in programma sabato 7 settembre. In *Daniele fra i leoni* il racconto ha per protagonista Giuliana (Lea Padovani).

DAL VOLONTARIATO A SANTA CHIARA

Un buon mese di trasmissioni già alle spalle, un grande successo di ascolto e di telefonate e soprattutto la soddisfazione di fare un lavoro utile alla collettività: questo il bilancio che Enzo Cerusico traccia di *La banca del tempo*, il piccolo spazio inserito all'interno di *Tu lui i figli gli altri*, in onda dal lunedì al venerdì alle 11,18. Il programma è un'occasione di incontro quotidiano tra quanti chiedono aiuto e quanti hanno tempo e disponibilità di offrire aiuto. Chi è interessato può telefonare (dalle 14 alle 16) al numero (06) 32 16 276. Adesso che il volontariato è uscito dalla «clandestinità» questa trasmissione è il modo migliore per dare concretezza alle esigenze di solidarietà, così diffuse nel nostro Paese. Accanto a Enzo Cerusico c'è, al microfono, fra' Serafino Refaiani, cappuccino di Sarnano (MC), residente a Roma, fra' Serafino è soddisfatto di questa opportunità, che gli permette di portare avanti «un impegno di solidarietà a favore della gente che ha bisogno». In questi giorni, è impegnato anche nel montaggio del film televisivo *Chiara d'Assisi, storia di una cristiana*.

Il film, prodotto con la partecipazione di tutte le monache clarisse d'Italia, sarà pronto alla fine dell'anno, anche nella versione in cassetta. «Noi speriamo che arrivi anche al grande pubblico della televisione», dice fra' Serafino. «Siamo in contatto con la Rai: Santa Chiara, di cui nel 1993 celebreremo l'ottavo centenario della nascita, è la patrona della tv». Tra gli interpreti Laura Del Vecchio (Chiara d'Assisi), Enzo Cerusico, Mario Valdemarin e Giorgio Ardissone.

Enzo Cerusico *e fra' Serafino Rafaiani (Radiouno)*

NEUTRO
Mantovani
RISPETTA LA TUA NATURA.

Tràttati in modo naturale, con Mantovani: una linea completa di prodotti che rispettano la natura della tua pelle e dei tuoi capelli grazie alla loro formula equilibrata con pH neutro e senza alcali liberi. Mantovani rispetta la tua natura in modo delicato grazie a 70 anni d'esperienza nel settore neutro. A partire dal classico sapone neutro con shampoo, bagno e doccia schiuma fino al nuovo deodorante "ecologico", oggi Mantovani arricchisce il neutro con maggior delicatezza, freschezza e naturalità. Se hai rispetto della tua natura, Mantovani è per te.

HDM WE

Mantovani

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

13,45 QUANDO SI AMA

Cabot, completamente confuso per effetto del Thanatol, prende Alex Masters per suo figlio Clay, mescolando il passato col presente. Tornato a casa riconosce finalmente in Clay il suo vero figlio. Ma questo gli fa anche tornare in mente quello che è successo e, in particolare, la sua posizione di guerra con Clay. Nel frattempo Stacey torna a Corinto con Heather Rose, la figlia di Rick. L'incontro con Jack, pur nella sua formalità, è molto affettuoso. Ava è in ospedale accanto a sua madre, operata di tumore: ora dovrà sottoporsi a radioterapia e chemioterapia. Jolie diventa insopportabile. Ne ha fatta un'altra delle sue. Si è vestita e truccata come Trisha e si è piazzata in casa di Trucker, in attesa. Trucker arriva e la vede, cioè per un attimo vede Trisha e la stringe fra le braccia. Amplesso velocissimo, perché si accorge dell'errore e spinge l'invadente ragazzina fuori dalla porta. Todd si sta preparando per le finali del concorso l'*Uomo perfetto*: vuole vincere per riconquistare l'amore di Rocky.
Raidue
da lunedì a venerdì

13,45 SENTIERI

Johnny (James Godwin) e Chelsea (Kassie Wesley) sorvolano in elicottero la zona in cui presumibilmente è precipitato l'aereo con a bordo Alexandra e Fletcher, ma la fitta vegetazione ostruisce la visuale. Il dottor Ed (Peter Simon) visita Alan e si rende conto che non potrà riacquistare l'uso delle gambe. Intanto Alan-Michael chiede al padre di tornare a Springfield per assumere il controllo delle Industrie Spaulding. Alexandra, sull'isola, riflette sugli ultimi fatti accaduti e prova un certo rimorso pensando di non aver rivelato a Josh che è lui il vero padre di Marah. In Venezuela, frattanto, Reva e Rusty riescono finalmente a farsi raccontare dalla ma-

dre superiora del convento la vera storia delle due gemelle Carrera. Sotto un cespuglio di rose, Reva scopre la lapide di Sonni. Phillip (Grant Aleksander) e Blake (Elisabeth Dennehy) stanno vivendo una piccola avventura.
Retequattro
da lunedì a sabato

14,15 SANTA BARBARA

Eden va a Los Angeles con Marcello per incontrare i dirigenti delle Industrie Armanti in vista di una fusione con le Imprese Capwell. Gina riesce a convincere il medico a dimetterla dalla clinica e a prescriverle un analgesico alquanto pericoloso. Maggie e Warren rimangono nuovamente delusi nei loro tentativi di rendere giustizia al marito di Maggie, Ben, perché l'avvocato Stanfield Lee non accetta di difendere la loro causa. Eden apprende da Cruz che Brandon è figlio di Channing jr., suo fratello. Questo è il motivo per cui suo padre vuole sposare Gina per poter avere accanto Brandon e allevarlo come un vero Capwell. Gina e Channing si sposano, ma durante la cerimonia lei sviene: ha fatto un uso smodato di psicofarmaci ed ora non può più farne a meno.
Raidue
da lunedì a venerdì

15,30 RIVIERA

In casa De Courcey si sta svolgendo il grande ballo per l'anniversario del matrimonio di Laurent (Henri Serra) e Beatrice (Sara de Saint Hubert). Intanto Gabriella (Christiane Jean) presenta ufficialmente Sam (Brad Cole) ai genitori come suo fidanzato. Beatrice e Laurent sanno che questa relazione è impossibile, dato il legame di sangue che unisce i due giovani. A questo punto bisogna fermarli, non importa come, basta che non venga loro detta la verità. Non potendo dire la verià, Laurent impone a Sam e Gabriella di non vedersi più, adducendo come pretesto la «sete» di potere di Sam. Ma quest'ultimo chiede a Gabriella di fuggire con lui. Frattanto, grazie all'aiuto di Julie, si scopre che il «fantasma dei diamanti» altri non era che la duchessa. Daniel fa capire a Julie che le è grato per l'aiuto, ma può frequentarla solo come amica.
Retequattro
da lunedì a sabato

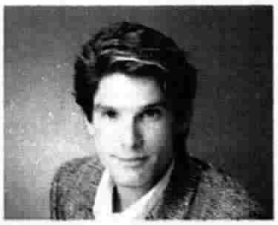
18 GENERAL HOSPITAL

L'intervento eseguito dal dottor Tony (Brad Maule) ha esito positivo e Duke (Jan Buchanan) potrà riprendere a camminare in breve tempo. Lucy Coe (Lynn Herring) chiede al suo editore un anticipo sui suoi diritti d'autore, ma egli la informa che Ted Holmes (David Doyle) vuole far causa alla casa editrice e quindi non può darle l'anticipo richiesto. La ragazza, che ha bisogno di denaro, intima a Ted di ritirare l'ingiunzione contro la casa editrice, altrimenti lo accuserà di complicità nell'assassinio di E. Moody. L'uomo, vedendosi smascherato, ha un attacco di cuore. Jimmy Lee (Steve Bond) dichiara il suo amore a Charity, ma scopre che Sandy è innamorata di lui. Ora Jimmy è perplesso, ha paura di ferirla.
Retequattro
da lunedì a sabato

18,30 FEBBRE D'AMORE

Dopo aver salvato la vita di Victoria, Jack (Peter Bergman) viene accolto al ranch da Nikki (Melodi Thomas), provocando la gelosia di Victor. Kay (Jeanne Cooper) confida al figlio Brok il suo dolore per il tradimento del marito. Riceve poi la visita di Rex che le chiede di avviare le pratiche del divorzio, poiché innamorato di Jill. Kay risponde che non si opporrà al divorzio, ma non gli renderà certo le cose facili. Scott sorprende Lauren nell'ufficio di Paul. Olivia, sorella di Drucilla, arriva a Genoa City per fare il tirocinio in ospedale. Quando conosce Ashley nasce tra loro un'immediata simpatia. Gli amici di Nina si rendono conto che la ragazza non ascolterebbe mai i loro consigli, quindi decidono di mettere in guardia David.
Retequattro
da lunedì a sabato

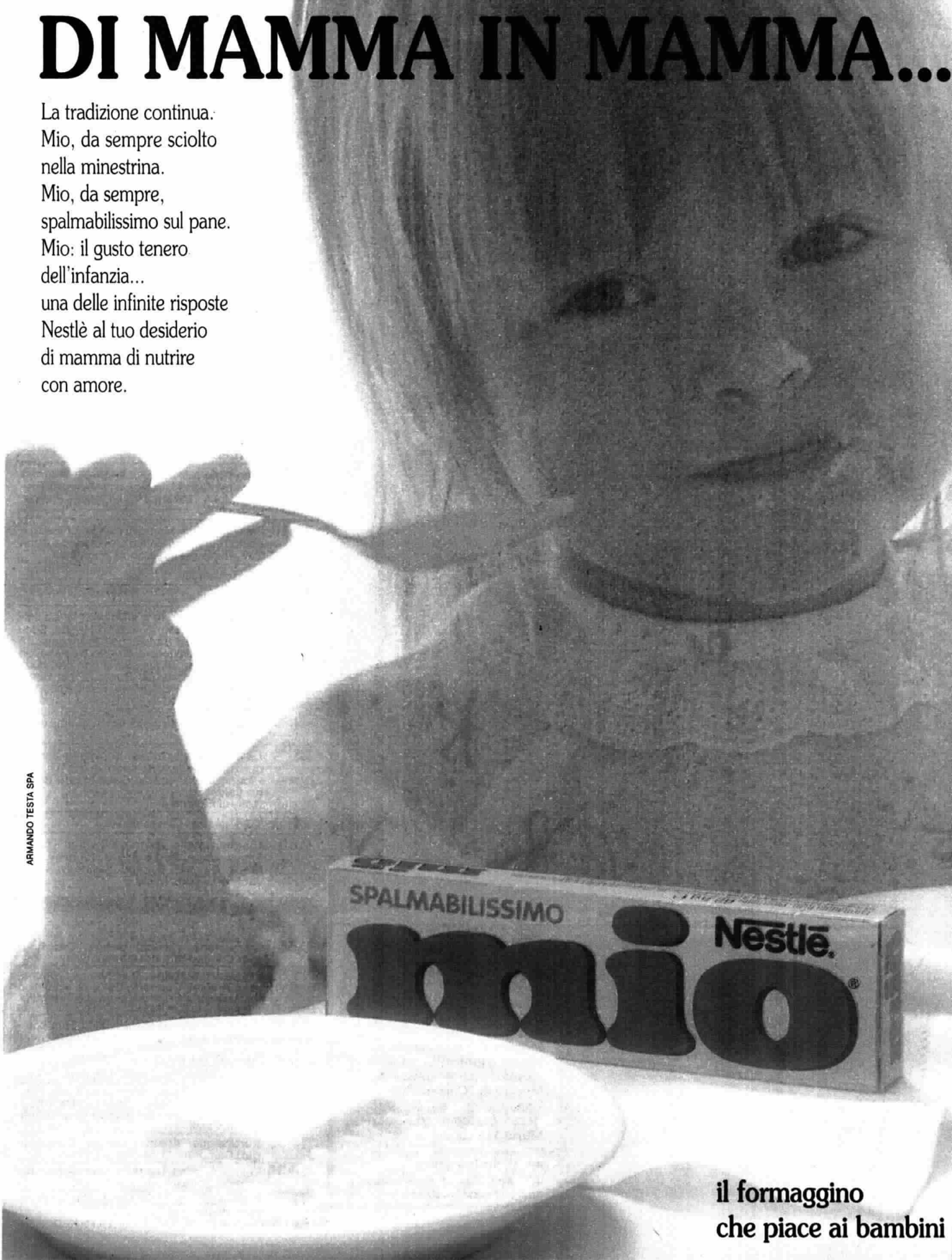
20,30 BEAUTIFUL



Ridge non vuole fissare una data per le nozze con Brooke e lo dichiara apertamente ai suoi genitori. Ha voluto parlare anche con Thorne e dopo essersi reso conto delle sue condizioni psichiche, è contento di scoprire che Brooke ha mentito a Caroline dicendole che la data del matrimonio era già stata fissata. Una montatura voluta non solo da Brooke, ma anche da Stephanie, sempre preoccupata per la salute di Thorne. Caroline, invece, non ha voglia di aspettare ancora: le condizioni psichiche del marito non la commuovono fino al punto di rimandare il divorzio chissà fino a quando. Decide, così, di parlare a suo marito la stessa sera. Intanto Margo non perde tempo: vuole convincere Mick a prendere parte ad un suo piano, volto a far separare Kristen da Clark, il quale dovrebbe sposare lei e prendersi il bambino.
Raidue
domenica

DI MAMMA IN MAMMA...

La tradizione continua.
Mio, da sempre sciolto
nella minestrina.
Mio, da sempre,
spalmabilissimo sul pane.
Mio: il gusto tenero
dell'infanzia...
una delle infinite risposte
Nestlè al tuo desiderio
di mamma di nutrire
con amore.



ARMANDO TESTA SPA

**il formaggino
che piace ai bambini**

RAIUNO 9 RAGAZZI

DISNEY CLUB

I cartoni in scaletta sono: per la serie I Gummi, *Non svegliare il gigante che dorme*; per Cip e Ciop investigatori privati: *Un lupo non molto elegante*; per il cartone classico: *Concerto bandistico*. In studio si gioca con **Riccardo, Dado** e **Gaia** in esterni: la lettera è la P. Il servizio dall'estero è dall'Hotel Cheyenne di Parigi. Nella foto, i tre conduttori.

RAIUNO 14 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Con il grande calcio torna il gioco del *TV-Radiocorriere* condotto da **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** (foto). Si partecipa telefonando al numero 0769-73966, per vincere uno dei cinque sistemi messi in palio dal nostro giornale.

RAIUNO 20,40 SCENEGGIATO

IO E IL DUCE

Le due famiglie Mussolini e Ciano si riuniscono in quella che sarà la loro ultima cena: comincia così l'ultima parte del film tv di Alberto Negrin, con **Bob Hoskins** nel ruolo di Benito Mussolini e **Barbara De Rossi** in quello di Claretta Petacci (foto). La storia si conclude con il Duce che salda il suo conto: in un giorno di primavera viene preso dai partigiani italiani e giustiziato con la sua giovane amante.

RAITRE 19,45 DOCUMENTI

LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Monicelli in confidenza. **Mario Monicelli**, che si accinge a partecipare alla Mostra del Cinema di Venezia con il suo *Rossini Rossini*, racconta ad Anna Maria Mori la sua carriera, i suoi film, i suoi ricordi dal set, ma anche le angosce quotidiane, i tic e le abitudini di una vita passata sulla breccia...

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Ritorno a Brideshead.** Sceneggiato in 11 puntate. 7ª puntata. *La trappola*. Con Jeremy Irons, Anthony Andreus, Diana Quick, John Gielgud

8,30 **Hallo Kitty.** Cartoni animati

9 ☞ 777 Disney Club. Conducono Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi

10 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Mediterraneo primo Eden. *Le rovine della guerra*. Di David Attenborough

11 **Santa Messa.** Dalla Cattedrale di Arezzo. Regia di Attilio Monge

11,55 **Parole e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza

12,15 **Linea verde estate.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale**

14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi

14,10 Roma-Londra-Hollywood: Passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. **Parole e musica** (1948). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Mickey Rooney, Tom Drake, Judy Garland, Gene Kelly, Cyd Charisse. Prod.: MGM

16,15 **Amarsi da morire.** Film tv. Regia di James Frawley. Con Jill Eikenberry, Michael Tucker, John Millerman, Michelle Phillips. Distr.: NBC

18,10 **Fantastico '88.** Momenti scelti da Alberto e Fabio Testa. Con Enrico Montesano e Anna Oxa. Regia di Luigi Bonori. 8ª puntata

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 ☞ 778 La RAI presenta Io e il Duce. 2ª-3ª ed ultima parte. Un film di Alberto Negrin. Soggetto di Nicola Badalucco. Sceneggiatura di Nicola Badalucco e Alberto Negrin. Con Bob Hoskins, Susan Sarandon, Anthony Hopkins, Barbara De Rossi, Annie Girardot, Vittorio Mezzogiorno, Fabio Testi. Diretto da Alberto Negrin. Coprod.: Raiuno-HBO-Antenne 2-Beta Film-TVE-RTSI realizzata dalla Filmalpha S.r. Distribuzione SACIS

23 **La domenica sportiva.** Edizione estiva. A cura della Redazione sportiva del TG 1
— Montegiorgio. **Ippica: Campionato italiano guidatori**
— **Rally di Finlandia**

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Dingus: quello sporco individuo** (1970). Film western. Regia di Burt Kennedy. Con Frank Sinatra, George Kennedy, Anne Jackson. Prod.: MGM

RAITRE 06/36864890

9,55 Eurovisione. Austria: Vienna. **Canottaggio: Campionato del mondo.** Finali

11,50 STEREO **I Concerti di Raitre.** Dal Palazzo Comunale di Anagni. Concerto del duo pianistico Carlo Bruno e Franco Medori. *I. Strawinsky.* Danses Concertantes — Cirkus Polka

12,20 **Tempo di villeggiatura** (1956). Film commedia. Regia di Antonio Racioppi, Luigi Zampa. Con Vittorio De Sica, Giovanna Ralli, Abbe Lane. Prod.: Stella Film

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 14,15 **TG 3 - Pomeriggio** Eurovisione. Austria: Vienna. Canottaggio: Campionato del mondo. Doppio maschile. Finali

14,30 Eurovisione. Austria: Vienna. **Canottaggio: Campionato del mondo.** Finali

16,30 Tokio. Atletica leggera: Campionati del mondo. Sintesi

17 Eurovisione. Grecia: Atene. Nuoto: Campionati europei

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

0,25 In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**

3,30 **Vespro siciliano** (1949). Film drammatico

5 **La capinera del mulino** (1956). Film drammatico. Regia di Angio Zane

6,30 **L'allegro fantasma** (1941). Film commedia

7,35-9,05 **Piccole e grandi storie**
— **Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm. *Superstizione*

9,05 **Spazio musica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *Richard Strauss:* Don Chisciotte, variazioni fantastiche su tema di carattere cavalleresco, op. 35. P. Fournier, vc.; F. Anzelmo, v.la; A. Salvatore, vl. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Farhad Mechkat. Regia di Nella Cirinnà

9,55 In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **Meteo 2**

13,30 Eurovisione. Belgio: Francorchamps. **Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F. 1**

16 Eurovisione. Germania: Stoccarda. **Ciclismo: Campionati mondiali professionisti su strada**

17 In diretta da Vietri. **Il pomeriggio del nuovo Cantagiro.** Di Ezio Radaelli. Condotto da G. Agus, P. D'Angiò, P. Pellegrino. Regia di Francesco Manente
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

20,30 ♂ 777 **Beautiful.** 352ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson

21,35 In diretta da Vietri. **Il nuovo Cantagiro '91.** Di Ezio Radaelli. Presentano Gabriella Carlucci e Mara Venier

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2**

23,35 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

0,05 **Umbria Jazz '91.** *Kip Hanrhan*

0,50 **Gamma.** 4ª ed ultima puntata. Originale televisivo. Soggetto di Fabrizio Treca. Con Regina Bianchi, Laura Belli, Giulio Brogi. Regia di Salvatore Nocita

18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Lo spettacolo in confidenza.** *Mario Monicelli.* Di Anna Maria Mori. A cura di Rosaria Bronzetti. Regia di Nino Russo

20,30 **Il grande circo** (1959). Film d'avventura. Regia di Joseph M. Newman. Con Victor Mature, Red Buttons, Rhonda Fleming, Vincent Price. Prod.: Allied Artists

22,20 **I Professionals.** Telefilm. *Bersaglio mobile*

23,10 **TG 3 - Notte**

23,40 **Meteo 3**

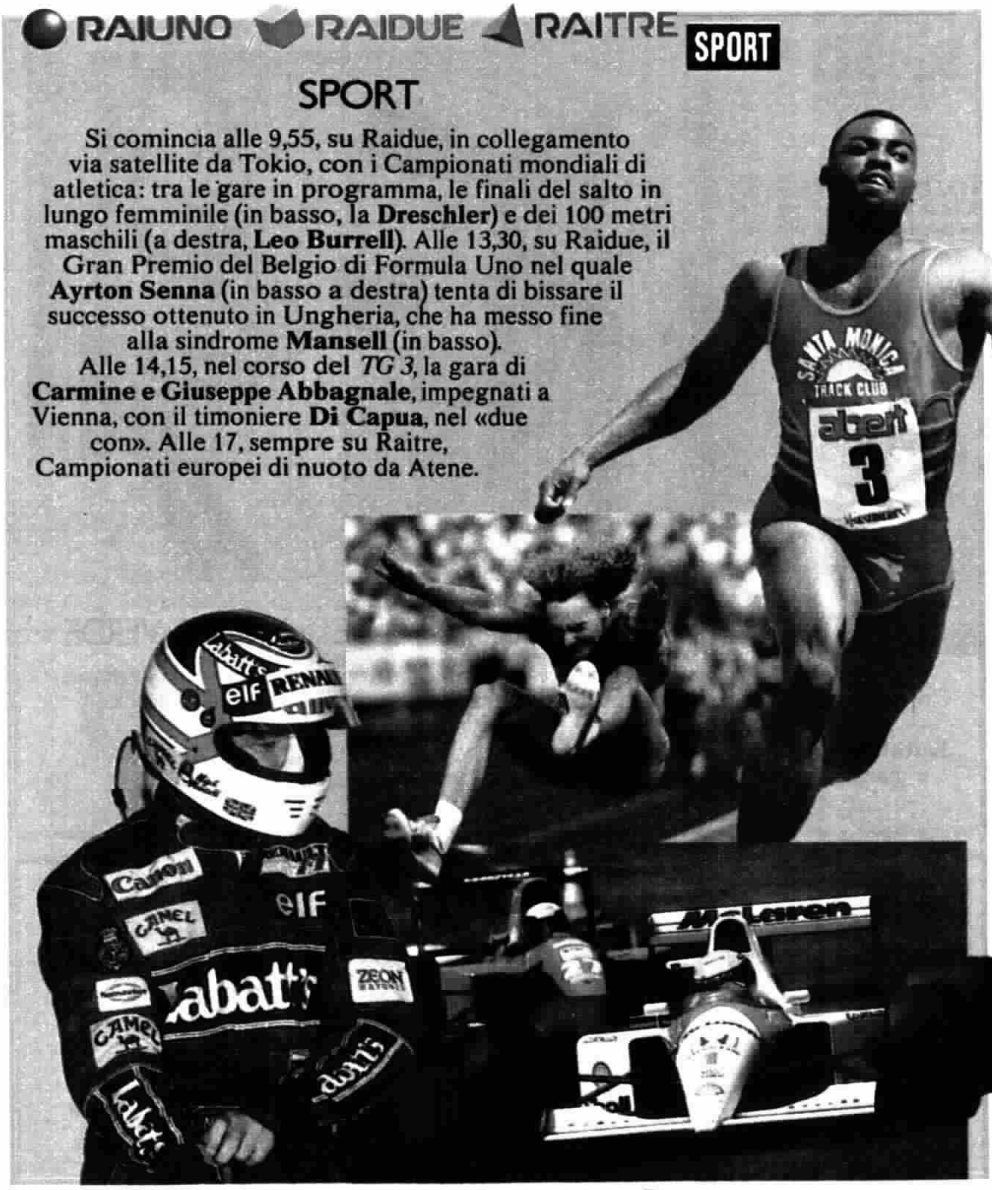
23,45 **Appuntamento al cinema**

23,55 Svegliarsi a mezzanotte. **Gli occhi degli altri** (1966). Film giallo. Regia di William Castle. Con Joan Crawford, Andi Garrett, Sarah Lana, John Ireland

RAIUNO RAIDUE RAITRE **SPORT**

SPORT

Si comincia alle 9,55, su Raidue, in collegamento via satellite da Tokio, con i Campionati mondiali di atletica: tra le gare in programma, le finali del salto in lungo femminile (in basso, la **Dreschler**) e dei 100 metri maschili (a destra, **Leo Burrell**). Alle 13,30, su Raidue, il Gran Premio del Belgio di Formula Uno nel quale **Ayrton Senna** (in basso a destra) tenta di bissare il successo ottenuto in Ungheria, che ha messo fine alla sindrome **Mansell** (in basso). Alle 14,15, nel corso del *TG 3*, la gara di **Carmine e Giuseppe Abbagnale**, impegnati a Vienna, con il timoniere **Di Capua**, nel «due con». Alle 17, sempre su Raitre, Campionati europei di nuoto da Atene.



RAIDUE 17-21,35 **MUSICA**

IL NUOVO CANTAGIRO

Da Vietri sul Mare prosegue la tradizionale manifestazione. Nel pomeriggio **Patrizia Pellegrino, Pino D'Angiò e Gianfranco Agus** (foto) presentano debuttanti ed emergenti arrivati alle semifinali per «Primo applauso» e «Facciata A»; in serata i big presentati da **Mara Venier** e **Gabriella Carlucci**.

RAIDUE 20,30 **SERIAL**

BEAUTIFUL

Macy, la figlia ribelle di Sally, confida alla madre di essersi innamorata di Mick, che non vuol saperne perché impegnato nel piano ordito da Margo con lo scopo di far separare Krissen e Clark. Intanto, Bill Spencer (**Jim Storm**, foto), padre di Caroline, va a far visita a Margo e le chiede di sposarlo.

5 FILM 20,30

ALL'INSEGUIMENTO DELLA PIETRA VERDE

Per cercare la sorella misteriosamente scomparsa in Colombia, una scrittrice di successo si trasforma in un'audace esploratrice... Meno male che in suo aiuto arriva l'eroe dei suoi romanzi. **Kathleen Turner** e **Michael Douglas** (nella foto) con scivoloni, moscerini, baruffe e cialtroneschi nemici — tra loro anche Danny De Vito — assicurano avventure e risate.

5 SPECIALE 22,50

7 SCENARI PER IL 2000

Ospiti di **Maurizio Costanzo**, per la puntata inaugurale della seconda edizione, sono Corrado Augias, Piero Angela, i pubblicitari James Allman, Alessandro D'Alatri e il professor Tomaso Poggio, esperto di intelligenza artificiale. Si parla di «comunicazione».

SPECIALE 21,25

TEATRO SOTTO LA TENDA

Da *In ginocchio da te* all'ultimo *Varietà*, in replica lo speciale di **Red Ronnie** (a destra) dedicato a **Gianni Morandi** (a sinistra). È un montaggio con le immagini del suo lungo viaggio-tournée attraverso le città italiane: due ore di spettacolo con una scaletta di oltre trenta canzoni per un artista che ha saputo fermare il tempo.

5 02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**Onora il padre** (1971). Film tv drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Joseph Bologna, Raf Vallone, Brenda Vaccaro
12	**Infermiere a Los Angeles.** Telefilm
12,55	**Canale 5 News**
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14,15	**La ragazza di Boemia** (1936). Film comico. Regia di James W. Horne, Charles Rogers. Con Stan Laurel, Oliver Hardy
16	**Bim Bum Bam**
18,15	**Baby Boom.** Telefilm. Con Kate Jackson
18,45	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
19,30	**Canale 5 News**
19,35	**Due come noi.** Telefilm. *Un poliziotto venduto.* Con Joe Penny, William Conrad
20,30	All'inseguimento della pietra verde (1984). Film d'avventura. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny De Vito
22,40	Anteprima di **Prigioniera di una vendetta**
22,50	7 scenari per il 2000. 1ª puntata
23,50	**Canale 5 News**
24	**Spy Force - Attenti a quei due.** Telefilm — **Onora il padre.** Film tv. Replica — **Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Quincy.** Telefilm
9,35	**Stellina.** Telenovela. Replica
10,50	**Non siamo più bambini** (1940). Film sentimentale. Regia di Allan Dwan. Con Shirley Temple, Jack Oakie
12,45	**I Jefferson.** Telefilm. Con S. Hemsley
12,50	**Love Boat.** Telefilm. Con Gavin McLeod
13,45	**Appartamento in tre.** Telefilm
14,05	**Manuela.** Telenovela. Replica
16,20	**Mr. Belvedere suona la campana** (1951). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Clifton Webb, Joanne Dru
17,55	**TG4.** News
18	**Señora.** Telenovela. Replica
18,45	**Cristal.** Teleromanzo. Replica
20,30	**Marilena.** Telenovela. Con Catherine Fullop, Fernando Carrillo, Manuel Carrillo
21,25	Teatro sotto la tenda **Concerto di Gianni Morandi.** Replica
23,10	**Operazione Costa Brava** (1973). Film
2,15	**Love Boat - Quincy - Harry'O.** Telefilm
4,40	**Non siamo più bambini.** Film. Replica
5,50	**Love Boat - Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Concerti di Mozart.** Dal Palazzo Lodron-Nogaredo. Trio in do maggiore KV. 548 — Trio in mi maggiore KV. 542 — Trio in mi bemolle maggiore KV. 498
14	**Marinai, donne e guai** (1958). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Maurizio Arena
15,30	**La moglie è uguale per tutti** (1955). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Nadia Gray
17	**Ponzio Pilato** (1961). Film drammatico.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati

10,05 **Super Vicky.** Telefilm. *Il gruppo rock*

10,45 **Riptide.** Telefilm. *Un papà troppo lontano*

11,45 **Studio aperto.** News

12 **Calcio.** Replica

13 **Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica

14 **Sergente Rompiglioni diventa... caporale** (1975). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Franco Franchi, Mario Colli

16 **Tarzan.** Telefilm. *Il fuggiasco*

17 **Manimal.** Telefilm. *L'orso dorato*

18 **Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm

18,30 **Studio aperto.** News

19 **A-Team.** Telefilm. *Terrore in fabbrica*

20 **Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band

20,30 Drive-in Story. Di Antonio Ricci. Con Gianfranco D'Angelo, Enrico Beruschi

22,30 Porky's - Questi pazzi pazzi porcelloni (1981). Film comico. Regia di Bob Clark. Con Kim Cattrall, Scott Colomby

0,30 **Studio aperto.** News

1 **Playboy Show.** 9ª puntata

1,35 **A-Team.** Telefilm — **Sergente Rompiglioni diventa... caporale.** Film. Replica — **Manimal - Tarzan - Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

8 Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

13 **Angelus**

13,15 **Automan.** Telefilm. *Vacanze d'élite.* Con Chuck Wagner

14,15 **Rolling Stones: Flash Point Special.** Con Mick Jagger

15,15 **A tutto gas** (1968). Film commedia musicale. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Nancy Sinatra, Bill Bixby

16,55 Atene. **Nuoto: Campionati d'Europa.** Finali

18,30 **Le donne preferiscono il vedovo** (1970). Film commedia. Regia di Jerry Paris. Con Herschel Bernardi, Sue Lyon, Key Medford

20 **TMC News**

20,30 In Onda - Domenica. Edizione speciale con servizi dall'Italia e dall'estero. Con Tiberio Timperi

22 **P... assaggio a Praga.** Con Ivo Mej

22,30 Dillinger (1973). Film poliziesco. Regia di John Milius. Con Warren Oates, Ben Johnson, Richard Dreyfuss, John Ryan

0,25 **Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *L'enigma delle articolazioni*

Regia di Irving Rapper. Con Jean Marais, Massimo Serato, Jeanne Crain

18,30-19 **Fiori di zucca**

19,30 **Emozioni nel blu**

20,30 **Febbre da cavallo** (1976). Film commedia. Regia di Steno. Con Gigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak

22 **Fiori di zucca**

22,30 **Bersaglio altezza uomo** (1979). Film poliziesco. Regia di Guido Zurli. Con Luc Merenda, Gabriella Giorgelli, Kadir Inanir

ITALIA 1 **SHOW** 20,30

DRIVE-IN STORY

La sesta e ultima puntata si apre con **Enrico Beruschi** nel ruolo dell'organizzatore di incontri di catch femminile; poi **Gianfranco D'Angelo** è intervistato dal suo autore, Antonio Ricci; **Enzo Braschi** (nella foto fra le ragazze Fast Food) si occupa di pubblicità ed **Ezio Greggio** di inverosimili notizie, i suoi divertenti «spetteguless».

ITALIA 1 **FILM** 22,30

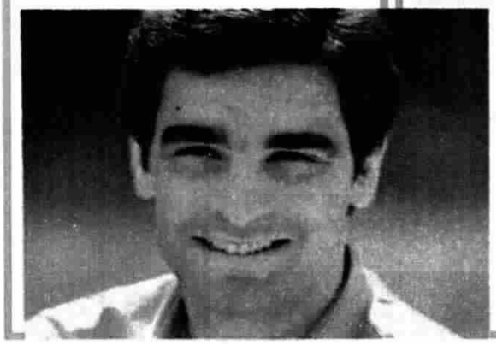
PORKY'S - QUESTI PAZZI PAZZI PORCELLONI

In realtà il vero «porcellone» è il proprietario di un equivoco locale vietato ai minori dove un gruppo di studenti liceali riesce a intrufolarsi. Ma se ne pentiranno amaramente: Porky non si limita a cacciarli. Prima li deruba e poi li fa picchiare dai suoi scagnozzi... Capofila di un genere destinato a non finire mai.

TMC TELE MONTECARLO **ATTUALITÀ** 20,30

IN ONDA - DOMENICA

Termina il tg dell'estate con una puntata dedicata agli incendi. Collegamento in diretta da una centrale operativa in Sardegna e, a bordo di un elicottero, Stefano Bises illustrerà come vengono avvistati e spenti gli incendi. Nella foto, il conduttore **Tiberio Timperi**.



TMC TELE MONTECARLO **FILM** 22,30

DILLINGER

Warren Oates (foto), famoso caratterista americano, trova nel pericolo pubblico numero 1, John Dillinger, un personaggio particolarmente congeniale. Il regista John Milius racconta la vita e la morte del bandito alternando toni romantici e spettacolari sparatorie.

PROSCIUTTI COTTI NEGRONI.
LA QUALITÀ SENZA CONFRONTO.

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
12 **Stazione di servizio.** Telefilm
12,30 **Auto oggi - Motori non stop**
13 **Il nemico della spiaggia.** Film tv drammatico. Con Robert Wagner, James Donald
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Stazione di servizio.** Telefilm
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 Ore di paura (1978). Film tv drammatico. Regia di Arthur Kean. Con Chad Everett, Sandy Dennis, Warren Oates
22 **Notte sport.** Avvenimenti sportivi regionali
23 **Speciale con noi**
24 **Telegiornale regionale**

02/654661

7 **I video della domenica.** *La lunga carrellata che vi tiene compagnia tutto il giorno*
21 Arezzo Wave. Leningrad Cowboys
21,30 **Best of Blue Night**
23 Eugenio Finardi in concerto
24 **Notte rock**

02/85411

13,20 **Fatti di cronaca vera.** Con Sandro Sandri
13,30 **Il pianeta delle scimmie.** Telefilm
14,30 **La terra dei giganti.** Telefilm
15,30 **Movin' on.** Telefilm. *Un tipo difficile*
16,30 Programmazione locale
17,50 **Agente segreto 777 operazione mistero** (1965). Film d'avventura. Regia di Enrico Bomba. Con Mark Damon, Mary Young
19,30 **Cannon.** Telefilm. *Chi ricatta muore*
20,30 Mad Bomber l'uomo sputato dall'inferno (1972). Film drammatico. Regia Bert Gordon. Con Vince Edwards, Chuck Connors
22,15 **Fotomodella estate 1991**
22,45 **Due onesti fuorilegge - Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

10,30 **Wrestling Spotlight.** Replica
11,30-13,15-14,45-16,15 Brno. **Motociclismo: Gran Premio di Cecoslovacchia**
12,45-14,15-15,45-17 **Erol**
16,10 **Tele + 2 News**
17,30 **Sport parade.** Replica
18,30 **Boxe d'estate.** Replica
19,30 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30 **Tennis: Torneo ATP di Indianapolis.** Finale singolare. Registrata
22,30 Tokio. **Atletica: Campionati mondiali.** Sintesi della 2ª giornata
23,30 **Calcio: Amburgo-Colonia.** 4ª giornata
1,30 **Tennis: Torneo ATP di Indianapolis.** Finale singolare. Replica

FILMTV

20,30

ORE DI PAURA

Tv-movie di ordinaria violenza metropolitana. Una rapina in banca rischia di trasformarsi in una tragedia: tre spietati banditi restano intrappolati all'interno degli uffici. Sotto il tiro delle loro armi molti clienti in ostaggio. La polizia cerca di indurre i rapinatori a miti pretese, ma mentre le ore passano la tensione dentro la banca sale. Chi uscirà vivo da questo inferno?... Il ghigno perfido di **Chad Everett** (foto) e di **Warren Oates**.

MUSICA

21

AREZZO WAVE

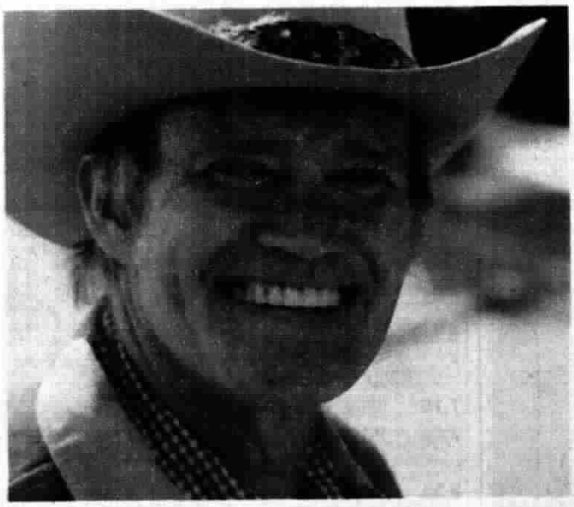
Arrivano stasera i **Leningrad Cowboys**, una band proveniente da Helsinki. I dieci musicisti, battezzati all'origine Sleepy Sleepers, per il loro debutto cinematografico hanno preferito cambiare nome.

MUSICA

23

EUGENIO FINARDI IN CONCERTO

Questo concerto è una sorta di «best of» dal vivo, è l'omaggio a uno dei più lucidi e interessanti musicisti italiani, **Eugenio Finardi** (foto). Nonostante sia un compositore di buon livello, Finardi non ha mai ottenuto il successo che meritava.



FILM

20,30

MAD BOMBER L'UOMO SPUTATO DALL'INFERNO

Eroina e bombe a Los Angeles. Sconvolto dalla morte dell'adorata figlia — stroncata da overdose — un povero padre sbarella: comincia a predicare ordine e a seminar tritolo. Le strade del bombarolo moralista s'incrociano con quelle di uno stupratore paranoide. Con **Chuck Connors** (foto) e **Vince Edwards**.

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,24 **Oggiavvenne**
6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27
6,48 Bolmare
7 **Duetto.** I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **East-West Coast.** USA novità presentate da Francesca Manisco
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di don Decio Cipolloni
10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
10,20 Per «la nostra domenica» Diego Cugia, la sua fidanzata e il fedele Bacchisio presentano **Una domenica da leoni** ovvero «Gomitate» con Gianfranco Jannuzzo, Maria Amelia Monti e Cochi Ponzoni. Un programma a cura di Fabio Brasile. Testi di Diego Cugia. Regia di Claudio Rossi Massimi
12 Meteo
12,45 **Tra poco** STEREORAI
12,51 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Quelli di sabato quasi domenica estate** ovvero In viaggio sulle note di Cristoforo Colombo. Un programma di Maria Alberta Viviani. Testi di Ricky Gianco con la collaborazione di Giuseppe Bonazzoli. Con Silvia Annichiarico, Ricky Gianco, Fulvio Ricciardi, Giuliana Rivera e la partecipazione straordinaria di Didier Maurice Mességué. Regia di Giorgio Caldana
14 Meteo
14,30 **La vita è sogno.** Programma di Lilli Fabiani e Orazio Gavioli
14,50 **Stereopiù.** Con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Noi come voi.** Rassegna della stampa periodica. Testi di Manuela Di Donato. Realizzazione di Elena Zomparelli
20 **Giallo sera**
20,30 **Stagione lirica d'estate di Radiouno.** Le registrazioni della Rai. **Orfeo.** Opera in un prologo e due atti di Alessandro Striggio. Revisione di Gianfrancesco Malipiero. Musica di Claudio Monteverdi. La Musica: Jolanda Gardino; Orfeo: Renato Gavarini; Euridice: Nicoletta Panni; Proserpina, la Messaggera e la Speranza: Oralia Dominguez; Caronte e uno Spirito: Marco Stefanoni; Plutone: Giorgio Algortà; Un Pastore: Jolanda Gardino; Un altro pastore: Vittoria Palombini; Una Baccante: Angela Segala; Un'altra Baccante: Licia Cacciatore. Direttore Nino Sanzogno. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Roberto Benaglio
22,10 **Musica del nostro tempo.** R. Lolini: If the moon smiled ♦ G. Petrassi: Duetto ♦ U. Rotondi: Il tocco della medusa ♦ P. Renosto: Five little pieces
22,40 **Fogli di album**
22,52 Bolmare
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Con Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,10 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 19,26 22,27
Radiotre
9,42 11,42 18,42
Regione 14,20
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,37 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Leggera ma bella».** Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciana Corda. Conduce Ettore Gobbato. Regia di Giorgio Spolverini
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura del Cardinal Silvano Piovanelli
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8,01 **Io faccio l'attrice.** Un programma scritto ed interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
8,04 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,48 **Le signore del cielo e degli abissi.** «Le Parche, figlie della notte». Storie di maghe e divinità nel mito e nella leggenda di Elsa Agalbato e Beatrice Monroy. Un programma a cura di L. Maestrini. Regia D. Giannasi
9,30 **GR 2 Estate - Meteo**
9,36 **Io faccio l'attrice**
9,39 **Uno la luna, due il bue.** Il circo dei giochi. Un programma di e con Paolo Jorio e Ruggero Po
11 Dagli Studi Rai di Bologna. **Onde comiche.** Un tuffo nell'universo singolare di Daniele Luttazzi. Regia di Emanuela Merlo e Rosanna Pasqualucci
11,30 GR 2 Notizie
12 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
14,20 **Ondaverde**
14,30 In contemporanea con Radio Verde Rai: il programma musicale di **Fine settimana,** in studio Gian Maurizio Foderaro, Emanuela Castellini e Riccardo Mucciarelli; **Tutto il grande sport minuto per minuto,** a cura della Testata Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi
15 - 16 - 17 - 18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
18,30 - 19 GR 2 Aggiornamenti
15,39 Bolmare
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca
21 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
21,58 **Insieme musicale**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Buonanotte Europa.** Un cineasta e la sua terra: Ricky Tognazzi. A cura di Franco Montini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Giovane Quartetto Italiano) ♦ E. Lalo: Symphonie espagnole per violino e orchestra op. 21 (Sol. A. S. Mutter - Orch. National de France dir. S. Ozawa) ♦ J. Dunstable: Veni Sancte Spiritus - Veni Creator, mottetto a quattro voci (Hilliard Ensemble dir. P. Hillier)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Concerto del mattino** (II parte). E. Bloch: Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra ♦ G. Mahler: Quartettsatz per pianoforte e archi ♦ W. A. Mozart: Musica da balletto per l'opera Idomeneo re di Creta K. 367 ♦ J. D. Zelenka: Sonata n. 2 in sol minore per due oboi, fagotto e continuo ♦ D. Milhaud: Sonata n. 2 per violino e pianoforte op. 40 ♦ N. Paganini: Variazioni in la maggiore sulla canzone «Oh mamma cara» per violino e orchestra op. 10
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Uomini e profeti.** «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Giovanni Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 7ª puntata (Replica)
12,20 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica
13,15 **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Paolo Morawski
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggio con figure** (I parte). Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Gabriella Caramore incontra Cesare Garboli. Presenta Mela Cecchi (Replica)
17,35 Dal Castello Estense di Ferrara. **Aterforum 1991.** G. B. Bassani: «La morte delusa», oratorio a cinque voci, cioè canto, due alti, tenore e basso con cornetto, violini e choro di anime suffragate (1ª esecuzione in epoca moderna) (trascrizione di Bruce Dickey). La pietà: M. Zanetti; La gloria: G. Banditelli; La morte: D. James; La giustizia: D. Nasrawi; Lucifero: H. van der Kamp. Ensemble Tragicommedia: B. Dickey, cornetto; C. Banchini e G. Mangiocavallo, vl.i; S. Stubbs, chitarrone; E. Headley, vc.; A. Lawrence-King, org. Dir. Stephen Stubbs (Reg. eff. il 27-6-1991)
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Paesaggio con figure** (II parte). «Il Duemila: orizzonte uomo. La via del confronto». Un confronto tra Padre Ernesto Balducci e il Prof. Edgard Morin
20 **Concerto barocco.** J.-F. D'Andrieu: Quattro movimenti dalla suite n. 1 in do minore per cembalo, libro I (Sol. O. Beaumont) ♦ G. Allegri: Miserere per due cori a nove voci (Voce bianca M. Timothy Beasley - Coro del King's College di Cambridge - M° del Coro S. Cleoubury) ♦ A. Ariosti: Sonata n. 2 in la maggiore per viola d'amore e continuo (N. Calabrese, v.la d'amore; C. Scimone, cemb.) ♦ G. Giuliano: Concerto in sol maggiore per mandolino, archi e continuo (A. Pitrelli, mand.; P. Toso, vl. - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 **XIII Festival di «Musica Verticale».** Duo Echos: Giovanni Trovalusci e Enrico Casularo, fl.i. K. Saariaho: Laconisme de l'aile, per flauto e lieve electronics (1ª esecuzione assoluta) (Live electronics E. Coco) ♦ Y. Matsudaira: Somaksah, per flauto e azione teatrale (1ª esecuzione assoluta) ♦ E. Coco: Plantaria, rappresentazione musicale - gestuale per due flauti e nastro magnetico. Versione da Concerto (1ª esecuzione assoluta) ♦ B. Maderna: Dialodia, per due flauti ♦ M. Lupone: Contrazione, per flauti in duo, elaborazione elettronica e nastro magnetico (1ª esecuzione assoluta) (Reg. eff. il 18-9-1990)
21,55 **Il senso e il suono.** «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 4ª trasmissione (Replica)
22,25 **Serenata.** J. Brahms: Quartetto n. 3 in do minore per archi e pianoforte op. 60 (E. Ax, pf.; I. Stern, vl.; J. Laredo, v.la; Yo Yo Ma, vc.) ♦ H. Wolf: Quattro Lieder dal ciclo «Spanisches Liederbuch» n. 9, n. 17, n. 13, n. 37 (E. Schwarzkopf, sopr.; W. Furtwängler, pf.) ♦ R. Schumann: Arabeske in do maggiore per pianoforte op. 18 (Sol. A. Rubinstein) ♦ F. Delius: Summer evening n. 1, poema sinfonico per piccola orchestra (Northern Sinfonia of England dir. R. Hickox)
Nell'intervallo (ore 23,15 circa):
Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli
17 I miei buoni... motivi! Diario musicale
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
21 **Stereopiù - Cantagiro.** Con Gigi Mingarini
21,30 **GR 1 in breve**
Dalle 21,32, in contemporanea con Raidue, in diretta da Vietri. **Il Nuovo Cantagiro '91.** Di Ezio Radaelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Massimiliano Prestia
5,42 **Ondaverde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-19,26 In studio Gian Maurizio Foderaro con Edoardo Massieri
12,50 **Fine settimana**
13-14-15-16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31 **GR 2 per voi**
14,30 In contemporanea con Radiodue: il programma musicale di **Fine settimana,** in studio Gian Maurizio Foderaro con Emanuela Castellini e Riccardo Mucciarelli; e **Tutto il grande sport minuto per minuto,** a cura della Testata Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi
15,39 Bolmare
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoboni con Giovanni Maucione
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21,37 **Disconovità**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,30 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Di C. Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura. Tokio. **Campionati mondiali di atletica leggera.** Dagli inviati della Testata Giornalistica Sportiva Riccardo Cucchi ed Ettore Frangipane
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Premiata Forneria Marconi - Raffaella Carrà - Marvin Gaye - Donovan - Crosby and Nash - Gli Angel
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: Musiche di **G. Ph. Telemann - J. B. Gansbacher - R. Wagner - J. Brahms - A. Glazunov**

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Quartetto n. 79 in re maggiore per archi op. 76 n. 5. **C. Debussy**: Images per pianoforte. **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 1

▶ 8,35/CARLO GESUALDO DA VENOSA: Cinque Responsori a sei voci - Compl. vocale Escolania de Montserrat

▶ 9/MUSICHE CAMERISTICHE: E. von Dohnanyi: Sonata in do diesis minore, per violino e pianoforte op. 21 - P. Salaff, vl.; P. Katz, pf. **F. Schubert**: Allegro, andante e scherzo per pianoforte - Sol. G. Weichert. **G. Donizetti**: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanato, vl.i; D. Asciolla, v.la; A. Bonucci, vc.; M. Gangi, chit.

▶ 10/PAGINE DA «WERTHER» DI JULES MASSENET: Ah mon courage m'abandonne - Sopr. R. Crespin — Des cris joyeux - Msopr. M. Horne — O nature pleine de grâce - Ten. P. Domingo — Je vous ecris de ma petite chambre - Msopr. Sh. Verrett — Va laisser couler mes larmes - Msopr. M. Horne — Pourquoi me reveiller - Ten. L. Pavarotti

▶ 10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. D. Heinechen: Concerto in la minore per trombone, archi e continuo - Sol. A. Rosin - Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont. **P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - G. Franzetti e G. Magnani, vl.i; T. Riccardi, v.la; A. Riccardi, vc. - Orch. da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Orizio. **L. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni e orchestra d'archi - Sol.i H. Jeurissen e M. Holtzel - Concerto Amsterdam dir. H. Frisen. **H. H. Harty**: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 17 - Sol. R. Holmes - Orch. dell'Ulster dir. B. Thomson. **I. Moscheles**: Concerto per flauto, oboe e orchestra - J. Valek, fl.; J. Mihule, ob. - Orch. da Camera Dvorak dir. I. Parik

▶ 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: M.-A. Charpentier: Laetatus sum - La Grande Ecurie et la Chambre du Roy dir. J.-C. Malgoire. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sei Versetti op. 79 - La Chapelle Royale di Parigi e Collegium Vocale di Gand dir. Ph. Herreweghe. **A. Vivaldi**: Longe mala umbrae terrores, mottetto per ogni tempo - Contr. L. Budai - Orch. da Camera Franz Liszt dir. F. Sandor. **J. Blow**: God spake sometime in visions, anthem - Solisti, Coro e Orchestra dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston

▶ 12,55/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDVARD GRIEG: Pezzi lirici op. 54 - Sol. V. Proczynski — Sei Pezzi lirici op. 43 (III serie) - Sol. G. Galli Angelini

▶ 13,30/A CONFRONTO: C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune - London Symphony Orch. dir. L. Stokowski — Stesso brano - New Philharmonia Orch. dir. P. Boulez. **W. A. Mozart**: Sonata n. 10 in do minore K. 330 - Pf. V. Horowitz — Stesso brano - Pf. I. Haebler. **L. van Beethoven**: Marcia funebre (adagio assai), secondo movimento dalla Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin — Stesso brano - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

▶ 15/I concerti in replica: Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88. **I CONCERTI DI TORINO**. Direttore Ferdinand Leitner. Pianista Eugène Istomin. **L. van Beethoven**: Concerto n. 3 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 37. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 29-10-1987)

▶ 16,40/UNA SONATA: F. J. Haydn: Sonata n. 52 in mi bemolle maggiore, per pianoforte - Sol. W. Akl

▶ 17/JACQUES OFFENBACH: Vento della sera o L'orribile banchetto, operetta di Ph. Gille. Traduz. e adattam. di G. Negri - Vento della sera: C. Campanini e B. De Simone; Coniglio audace: G. Durano e T. Pane; Artù: M. Brusa e O. Garaventa; Un cuoco: F. Micheli; Atala: V. Lottero e M. Casula - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶ 18/COMPLESSI DI MUSICA ANTIQUA: DELLER CONSORT: O. Gibbons: Sei Composizioni — Due Madrigali a cappella - The Jaye Consort of Viols dir. A. Deller

▶ 18,30/FILOMUSICA: L. Janacek: Concertino per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto - Strum.i della London Sinfonietta dir. D. Atherton. **F. Liszt**: Ballata n. 2 in si minore - Pf. V. Horowitz. **R. Wagner**: Parsifal: «Nur eine waffe taugt» - Ten. R. Kollo - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti. **G. Rossini**: L'assedio di Corinto: «L'ora fatal s'appressa... Giusto ciel» - Msopr. M. Horne - Royal Philharmonic Orch. e Ambrosian Opera Chorus dir. H. Lewis - M° del Coro J. McCarthy. **J. Massenet**: Le roi de Lahore: «Promesse de mon avenir» - Bar. Sh. Milnes - New Philharmonia Orch. dir. N. Santi. **F. Berwald**: Quintetto n. 1 in do minore, per pianoforte e archi op. 5 - Quartetto Benthien e R. Riefling, pf. **B. Britten**: Passacaglia per orchestra op. 33 - Orch. dell'Ulster dir. V. Handley

▶ 20/MUSICHE CORALI: F. Liszt: Tre Cori da Männergesang. **F. Poulenc**: Sette Chansons, per coro a cappella. **C. Orff**: Der gute Mensch, per coro a otto voci, per due pianoforti e percussioni. **O. Fiume**: Ajace, cantata per coro e orchestra su testo di V. Cardarelli

▶ 20,55/EMIL GILELS INTERPRETA SERGEI PROKOFIEV: Sonata n. 8 in si bemolle maggiore per pianoforte op. 84

▶ 21,30/MUSICA OGGI: G. Possio: Varianti a diario per flauto, clarinetto, oboe, fagotto e pianoforte - F. Lotti, fl.; C. Scarponi, clar.; A. Franceschelli, ob.; M. Costantini, fag.; M. Castellano, pf. **D. Martino**: Notturno per flauto, clarinetto, violino, viola, violoncello, percussioni e pianoforte - L. Masi, fl. e ottavino; C. Scarponi, clar.; R. Mancuso, v.la. e vl.; M. Ballarini, vc.; F. Marconcini e N. Dicorato, percuss.i; V. Dicorato, pf.

▶ 22/DEDICATO ALLA DANZA: D. Milhaud: Le train bleu, balletto in un atto. **A. Copland**: Rodeo, suite dal balletto in quattro episodi. **L. Nono**: Il mantello rosso, suite dal balletto

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **F. Benda - C. M. von Weber - J. Rodrigo - L. Janacek - J. Sibelius**

Sender Bozen
8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **8,10** Programmvorschau — Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,45** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert gestaltet von Alfred Gasser. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung und Musik. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. «Carlos Kleiber dirigiert die Wiener Philharmoniker». **14,30** Humoris Causa. «Zum Thema Urlaub». **15,30** Speziell für Sie! **16,30** Ernst und heiter, so geaht's weiter. **17** Musik der Völker. J. von Esenwein: Scherzlieder aus aller Welt. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Internationale Musik-Festspiele präsentiert von Josef Lanz. «Schubertiade Hohenems 1990» Kammerkonzert. F. Lachner, F. Schubert (Aufnahme vom 22. Juni, Rittersaal des Palastes Hohenems). **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila. **8,20** Koledar. **8,30** Priljubljene melodije. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder. «Mali mož». 2. del (ponovitev). **10,40** Soft music. **11** Iz preteklosti v sedanjost. **11,05** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Na počitnice. **(12,40)** Slovenska lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. NEDELJSKO POPOLDNE: **14,10** B. Kobal in S. Verč: «Satirični kabaret 1991». 9. oddaja (ponovitev). **14,40** Orkestralna glasba. **15** Poslušali boste. **15,15** Priljubljene melodije. **15,30** Made in Italy. **16** Počitniški rendez-vous. **16,20** Evergreeni. **17** B. Pahor: «V labirintu». Roman. 5. del (ponovitev). **17,25** Potpuri. **18** Glasbeni sprehodi. **19,20** Spored za naslednji dan.

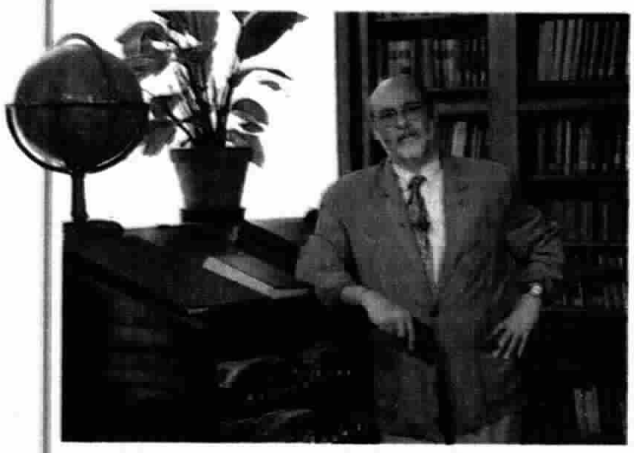
RAIUNO 20,40 FILM

PRIMA VISIONE

SU E GIÙ PER BEVERLY HILLS

Scene di antagonismo di classe a Beverly Hills. Il barbone Jerry (**Nick Nolte**, a sinistra) tenta il suicidio nelle acque della piscina di un industriale. Ma il padrone della villa, Dave (**Richard Dreyfuss**, nella foto con **Bette Midler**), lo salva e decide di aiutarlo: Jerry si ritrova avvolto nel lusso, tra mogli annoiate, mariti cornuti e anoressiche ragazzine viziate. La sua presenza tonificherà questi ricconi.

RAIUNO 23 CULTURA



ATLANTE

Adolfo Lippi (foto) rivisita la Russia per raccontare le differenze, soprattutto nello stile di vita, dell'era gorbacioviana. Dall'America arriva un servizio sugli squali per chiarire fino a che punto sono aggressivi e pericolosi per gli uomini. Seconda tappa del viaggio a Calcutta, città indiana divisa fra povertà e religiosità.

RAITRE 0,15 FILM

IL DIARIO DI EDITH

La vita familiare opprime Edith (**Angela Winkler**, foto). Il figlio Chris, scolaro scapestrato e in odore di omosessualità, ha un rapporto pessimo col padre. La paziente Edith ricuce ogni strappo, ma deve rifugiarsi nelle pagine di un diario, dove l'inferno del vivere quotidiano diventa un paradiso: perderà il contatto con la realtà...

PRIMA VISIONE

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Mille bolle blu.** 40 anni di Festival di Sanremo. Di Giancarlo Governi. 2ª puntata

8 **A tu per tu con l'opera d'arte.** Cesare Brandi ha scelto e commenta. *Lazio: panoramica sull'intera regione.* A cura di Franco Simongini

8,30 In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**

12,45 **Occhio al biglietto estate.** Con M. Reitano

13 **Cose da un altro mondo.** Telefilm

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di....**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. **Questa è la vita** (1954). Film commedia. Regia di Giorgio Pàstina, Mario Soldati, Luigi Zampa, Aldo Fabrizi. Con Totò, Aldo Fabrizi, Lucia Bosè, Walter Chiari, Turi Pandolfini, Miriam Bru. Prod.: Fortunia Film

15,50 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri e i cartoni animati più belli

17,20 **La storia dell'Italia.** L'età moderna. Un programma di Mario Francini, Mario Rosa, Adriana Borgonovo. Conduce in studio Mario Rosa. Regia di Adriana Borgonovo. 9ª puntata. *Tra passato e futuro*

18,20 San Martino-Valle Gaudina. **San Martino Arte.** Rassegna di cinema, teatro, musica

18,45 **Medicina amara.** 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Pamela Sue Martin, Annette O'Toole, Sam Neil, Patrick Duffy. Regia di Guy Green

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 ☎ 777 **Su e giù per Beverly Hills** (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Paul Mazursky. Con Nick Nolte, Richard Dreyfuss, Bette Midler, Little Rich, Tracy Nelson, Elizabeth Pena. Prod.: Touchstone

22,35 **Appuntamento al cinema**

22,45 **Telegiornale**

23 **Atlante.** L'universo, la terra, la natura, l'uomo. Progetto di Adolfo Lippi, Giuseppina Paterniti, Alberto Bilà. Realizzazione di Barbara Borgiotti. Conduce Adolfo Lippi. 4ª trasmissione

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 Auronzo (BL). **Motonautica: Campionato europeo. Circuito**

1 **DSE - Alice.** Magazine europeo di cultura varia. Sottotitolato in italiano

RAITRE 06/36864890

11 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - Dipartimento Scuola Educazione presentano. **La scuola si aggiorna.** *Programma aggiornamento a distanza di Capi Istituto e Docenti*
— **Scuola e lavoro.** 6ª puntata
— **Educazione ai linguaggi.** 6ª puntata

12 **20 anni prima**

12,45 In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 Nel mondo di National Geographic. **Il viaggiatore.** Un programma di John Gau

15,20 Parma. **Baseball: Campionato italiano**

16,10 Spoleto. **Tennis: Torneo internazionale femminile**

16,45 Selvino (BG). **Calcio: 12ª edizione Torneo Coppa Europa G. Meazza**

18 Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Sintesi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,20 **Piccole e grandi storie**
— **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario
— **Thundercats - La famiglia bionica.** Cartoni
— **Momenti di magia: Raptus**
— **Braccio di Ferro.** Cartoni
— **Momenti di magia: Claky**
— **Alf.** Telefilm. *Alf e le grandi pulizie*

9,20 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

9,50 **Una pianta al giorno.** *Ixofora*

10,10 Matinée al cinema. **L'immagine meravigliosa** (1951). Film commedia. Regia di Richard Brooks. Con Stewart Granger, George Sanders, Anna Maria Pierangeli

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Pokey*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 60ª puntata. Serie tv. *La vita non si compra*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 **Quando si ama.** 832ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** 41ª puntata. Serie tv

15 **Gazebo.** Incontri, consigli e chiacchiere da una città in ferie. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16,10 Lo schermo in casa. **La mia vita comincia in Malesia** (1956). Film drammatico. Regia di Jack Lee. Con Virginia McKenna, Peter Finch, Takagi. Prod.: Rank Film. 1° tempo

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **La mia vita comincia in Malesia.** 2° tempo

18,05 **...e l'ultimo chiuda la porta.** Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Una via verso la libertà.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schafer

21,35 **Palcoscenico '91.** Stagione di Prosa, Lirica e Danza. **Mistero buffo.** Di Dario Fo. Con Dario Fo, Franca Rame - Collettivo Teatrale La Comune. Produzione a cura di Sergio Benvenuti. Regia teatrale di Dario Fo. Regia tv di Guido Tosi

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Rimini: Personaggi, persone e luoghi del 12° Meeting per l'amicizia tra i popoli.** Di Riccardo Bonacina e Piero Vigorelli. A cura F. Manuti. Regia di Sandro Spina

23,55 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,05 Andy Hardy, un ragazzo degli anni '40. **Andy Hardy incontra una debuttante** (1940). Film commedia. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker, Fay Holden, Judy Garland

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

20 **BlobCartoon**

20,30 **Nella vecchia fattoria.** Storie di animali e altre storie. Di Giorgio Celli e Marco Visalberghi. Regia di Michele Conforti. 10ª puntata. *Gli animali ci ripensano?*

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **I Professionals.** Telefilm. *La soffiata*

23,25 **TG 3 - Notte**

0,10 **Meteo 3**

0,15 Non sono una Signora. **Il diario di Edith** (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Hans W. Geissendoerfer. Con Angela Winkler, Vadim Glowna, Leopold von Verschuer

RAIDUE 13,45 SERIAL

Quando si ama

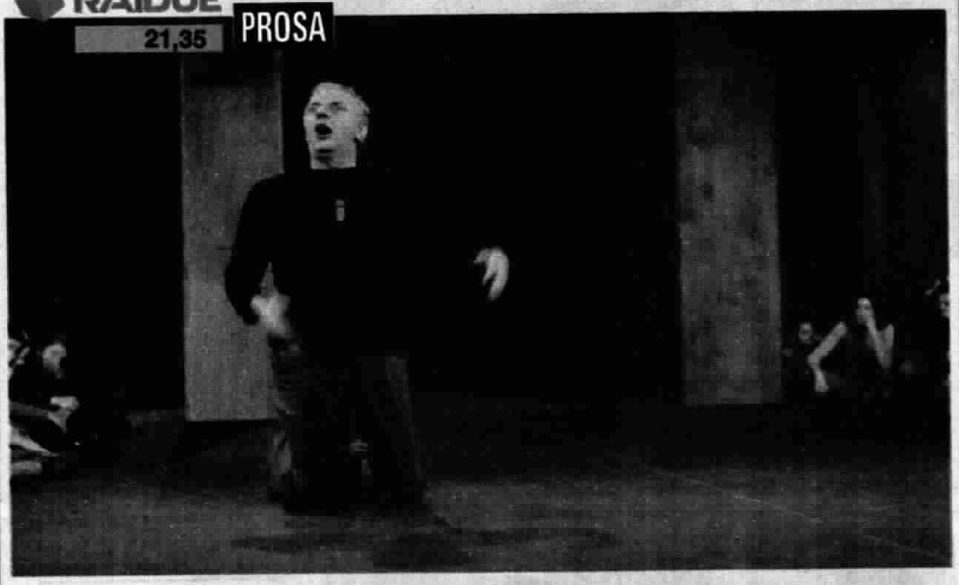
Cabot ancora con la mente confusa per effetto del Thanatol, prende Alex Masters per suo figlio Clay, mescolando il passato con il presente. Tornato a casa, solo dopo un po' riconosce in Clay il suo vero figlio. Ma questo gli fa anche tornare in mente tutto quello che è successo: suo figlio Clay lo ha drogato!...

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Ewald Potter è il proprietario di una catena di ristoranti. Un giorno, nel suo ufficio, viene trovato il cadavere del signor Wilke, un suo uomo di fiducia che aveva una certa somiglianza con lui. L'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, foto), chiamato a occuparsi del caso, si convince che la vittima designata fosse, in realtà, proprio Ewald Potter...

RAIDUE 21,35 PROSA



MISTERO BUFFO

Geniale e delirante impasto di testi ripresi dalla tradizione medioevale recitati in «gramelot», un linguaggio inventato sulla base dell'antico lombardo-padano: **Dario Fo** (foto) arriva con il suo storico *Mistero buffo*, politico e irriverente che ha girato per tutte le piazze d'Italia sempre con grande successo di pubblico e di critica.

RAITRE 20,30 NATURA

NELLA VECCHIA FATTORIA

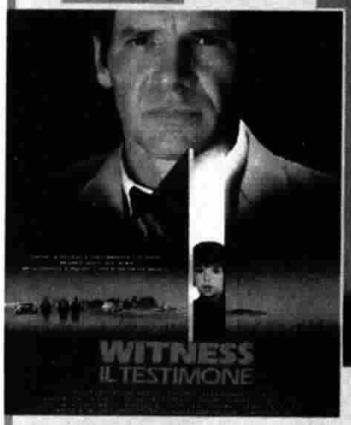
La puntata, presentata da **Giorgio Celli** (foto), si apre con un documentario sul pipistrello, un mammifero nato terrestre che durante l'evoluzione si è fatto crescere le ali. Ma ci sono altri esempi di animali che ci hanno «ripensato».

5 QUIZ 19,28

COS'È COS'È

Jocelyn porta il suo gioco, per l'ultima settimana di agosto, in Toscana. Antonella D'Elia sarà a Orbetello (oggi), Talamone (martedì), Porto Santo Stefano (mercoledì) e Porto Ercole (giovedì). Finora sono stati vinti circa duecento milioni nei giochi «spliz-plic» e «puzzle-vip», divisi fra gli ospiti del posto, dello Studio 2 di Roma e i telespettatori.

5 FILM 20.40



WITNESS - IL TESTIMONE

Il grintoso **Harrison Ford** (nella foto accanto a **Kelly McGillis** e a **Lukas Haas**) lascia le maxi-astronavi «lucasiane» per proteggere un bimbo, testimone di un delitto. Il piccolo appartiene alla strana setta degli Amish, individui fermi al XVIII secolo: in questo magico mondo campestre il poliziotto Ford scopre la dolcezza di Rachel... Definitiva consacrazione per il talento di Peter Weir.

CARTONI 12

CIAO CIAO

Nuovi cartoni e nuovi conduttori; accanto a **Paola Tovaglia**, **Flavio Albanese** e a **Four** (che parla con la voce di Piero Ubaldi) sono arrivati **Marta Jacopini**, il mini-presentatore **Alfonso La Rossa** e **Guido Cavalleri** (insieme nella foto). Ogni giorno giochi, quiz e tanti premi.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Johnny e Chelsea sorvolano in elicottero la zona in cui presumibilmente è precipitato l'aereo con a bordo Alexandra e Fletcher, ma la fitta vegetazione ostruisce la visuale. Il dottor Ed visita Alan e teme che, nonostante l'intervento, non potrà riacquistare l'uso delle gambe. Rusty, dal canto suo, convince il dottor Arroyo a consegnargli la cartella clinica della «vera» Sonni Carrera...

5 — 02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**Il segreto della vecchia signora** (1973). Film tv commedia. Regia di Cook Fielder. Con Ingrid Bergman, Madeline Kahn
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	**Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55	**Canale 5 News**
13,45	**I Robinson.** Telefilm. *Brutti voti*
14,30	**Top Secret - Genitori in blue jeans.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
17,55	**Mai dire sì.** Telefilm. Con Pierce Brosnan
18,55	**La verità.** Show con Marco Balestri
19,28	**Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
19,55	**Canale 5 News**
20,23	**Pezzi pazzi.** Quiz — **Il TG delle vacanze**
20,40	**Witness - Il testimone** (1985). Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis, Lucas Haas
22,50	**Casa Vianello.** Telefilm. *Weekend*
23,20	**Maurizio Costanzo Candid Show**
24	**Canale 5 News**
1,25	**Il TG delle vacanze.** Replica — **Attenti a quei due.** Telefilm — **Il segreto della vecchia signora.** Film tv. Replica — **Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Telenovela
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,43	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15	**Señora.** Telenovela
15,30	**Riviera.** Teleromanzo
16	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55	**TG4.** News
18	**General Hospital.** Teleromanzo
18,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**Cartonissimi**
19,40	**Primavera.** Telenovela. Replica
20,35	**Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
22,30	**California.** Telefilm. *Cambiamenti in vista*
23,30	**Bagliori ad Oriente** (1951). Film d'avventura. Regia di Charles Vidor. Con Alan Ladd, Deborah Kerr, Charles Boyer
1,30	**I Jefferson - Love Boat - Quincy.** Telefilm
3,50	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
4,40	**Bagliori ad Oriente.** Film. Replica
6,40	**Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**Il sospetto** (1941). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Cary Grant, Joan Fontaine, Nigel Bruce
16	**Non sta bene rubare il tesoro** (1968). Film commedia. Regia di Mario Di Nardo. Con Marie-France Pisier, Larry Ward, Ingebor Schöner
17,30-19	**28 minuti per 3 milioni di dollari** (1968). Film poliziesco. Regia di Maurizio

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati

8,30 **Studio aperto.** News

9,05 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica

10 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm

11,45 **Studio aperto.** News

12 **Drive-in Story.** Replica

13,50 **Franco, Ciccio e le vedove allegre** (1968). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

15,30 **Chiara e gli altri.** Telefilm

16,30 **Supercar.** Telefilm. *Operazione topazio*

17,30 **A-Team.** Telefilm. *Una ricetta esplosiva*

18,30 **Studio aperto.** News

19 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *Calcio a Super Strike.* Con Fabio Ferrari

20 **Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band

20,30 Classe di ferro. Telefilm. *Operazione simpatia.* Con Paolo Sassonelli, Giampiero Ingrassia, Guido Venitucci

22 **Fuori di testa** (Loose screw). Film. 1ª vis. tv

24 **Il meglio di Mezzo pollice.** Show

0,30 **Studio aperto.** News

0,50 **Franco, Ciccio e le vedove allegre.** Film. Replica — **Chiara e gli altri - Supercar - A-Team - Riptide.** Telefilm

06/33042711

8,30 Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

13 **Oggi News - Sport News**

13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga

15,15 **Una nuova vita per Liz** (1971). Film drammatico. Regia di Dick Ross. Con Ann Baxter, Steve Forrest, James Gregory

17,05 **Il grande Niagara** (1974). Film d'avventura. Regia di William Hale. Con Richard Boone, Randy Quaid, Jennifer Salt

18,30 **Doris Day Show.** Telefilm. *Proposta di matrimonio*

19 **Matlock.** Telefilm. *Gigolò*

20 **TMC News**

20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate

21 Banana Split. Schegge di comicità

22 Monaco mon amour. Con Lea Pericoli

22,45 **Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner — **Speciale G. P. del Belgio**

23,40 **Stasera News**

24 **L'anniversario** (1968). Film drammatico. Regia di Roy Beker. Con Bette Davis, Sheila Hancock, Jack Hedley

Pradeaux. Con Richard Harrison, Franca Polesello

19,30 **Cartoni animati**

20,30 **002 Operazione Luna** (1965). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

22 **Fiori di zucca**

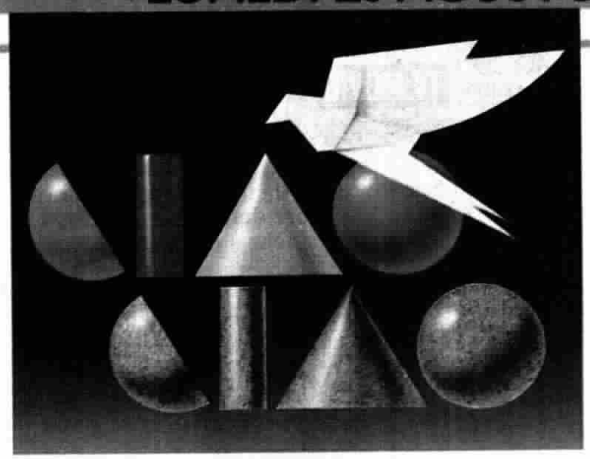
22,30 **Il mostro** (1977). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Johnny Dorelli, Sydne Rome, Renzo Palmer

CARTONI

7

CIAO CIAO MATTINA

Nuovi episodi di *Tartarughe Ninja alla riscossa, Bravo Molière* e *Le avventure di Lupin*: con **Paola Tovaglia, Davide Garbolino** e una simpatica scimmietta. La sigla del programma è stata realizzata in Danimarca, nella città dei Lego.



TELEFILM

20,30

CLASSE DI FERRO

Pericolosi donnaioli o indispensabili clienti? I commercianti del paese sono preoccupati perché i ragazzi della caserma, delusi dagli insuccessi amorosi, hanno deciso di impiegare la libera uscita in attività più culturali, e restano in volontaria consegna. Lo stesso sindaco promuove l'operazione simpatia: cinquanta famiglie si offrono di ospitare la domenica successiva altrettanti soldatini...

SHOW

21

BANANA SPLIT

Giobbe e **Stefano Sarcinelli** (nella foto) con **Francesco Paolantoni** tornano a parlare di Vangelo: Giobbe, racconta a modo suo, tutti gli avvenimenti religiosi più importanti. Stefano Sarcinelli farà poi da mediatore fra due rivali politici in una «tribuna politica» di fuoco.

INCHIESTA

22

MONACO MON AMOUR

Questa volta **Lea Pericoli** (foto) traccia un ritratto della giovane e ribelle principessina Stéphanie, un po' creatrice di moda, un po' cantante: un personaggio comunque difficile da definire.

TV MOVIE

13

LO SPECCHIO INFRANTO

Amore ed egoismo al centro di una storia drammatica: ancora giovane, Helen ha perso il marito ed è corteggiata da un architetto allievo di suo padre. Questi, nel timore di perdere l'aiuto e l'amore della figlia, cercherà in tutti i modi di allontanare i due giovani anche a costo di ricorrere ad azioni meschine.

MUSICA

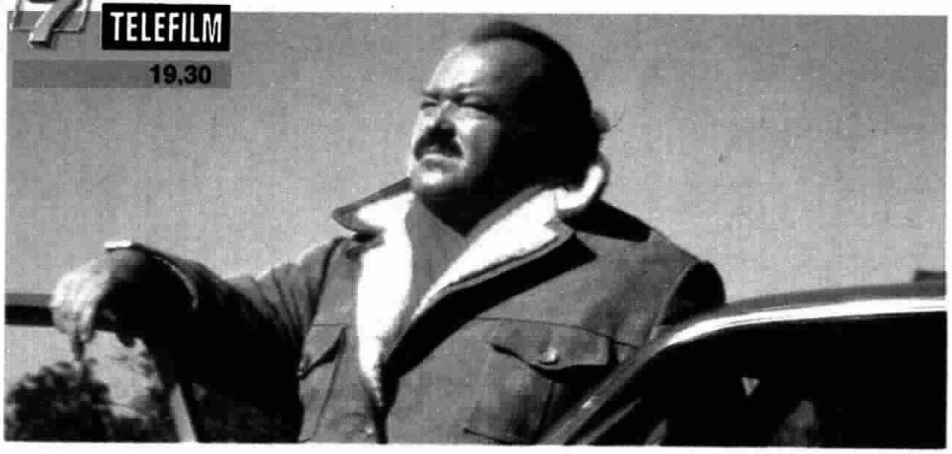
18,30

PREFAB SPROUT SPECIAL

Sono stati notati nel 1983 grazie a due singoli che hanno ottenuto un discreto successo; poi i **Prefab Sprout** (foto) hanno pubblicato il primo lp, *Swoon*, e subito dopo si sono lanciati in una tournée internazionale che ha consolidato il loro successo.

TELEFILM

19,30



CANNON

A settembre il telefilm compirà vent'anni: Cannon, interpretato dall'attore **William Conrad** (foto), è un investigatore privato attivissimo: solo in questo diverso dal classico Nero Wolfe (interpretato in tv dallo stesso Conrad), cui lo accomunano sagacia e intuito. La produzione di *Cannon* si è interrotta nel 1976.

FILM

20,30

L'ASSASSINO ARRIVA SEMPRE ALLE 10

Singolare l'alibi di **Max von Sydow** (foto): al momento dei delitti lui risulta chiuso in un manicomio. In realtà l'assassino ha trovato il modo di entrare e uscire dalla casa di cura senza farsi scoprire. Ma l'ispettore **Trevor Howard** nutre sospetti...

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Cagliari: Intorno all'isola.** 1°. Documentario
13	Lo specchio infranto. Film tv drammatico. Regia di Alex March. Con Shirley Jones
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Sport Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno**
14	**Radiolab.**
18	**Arezzo Wave.** Temple Beat
18,30	Prefad Sprout special
19	**Super Hit**
20	**Best of Hot Line — Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night — On the air notte**
2	**Blue night — Radiolab. — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	Cannon. Telefilm. *La valle dei dannati*
20,30	L'assassino arriva sempre alle 10 (1970). Film thriller. Regia di Lazlo Benedek. Con Max von Sydow, Liv Ullmann
22,30	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
23	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,30	**Due onesti fuorilegge - Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

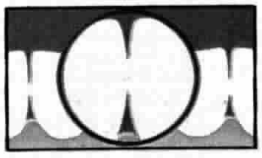
12,30	**Motociclismo: Gran Premio di Cecoslovacchia.** Replica
16	**Wrestling Spotlight.** Replica
16,40	**Tele + 2 News**
16,45	**Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 1° turno
22,30	Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Sintesi della 3ª giornata
23,30	**Calcio: Kaiserslautern-Amburgo.** Campionato tedesco. 5ª giornata
1,30	**Tennis: Campionato Open degli Stati Uniti.** Incontri del 1° turno

Kukident 2 fasi
pulisce a fondo la vostra dentiera eliminando anche i batteri.

Reg. n. 13709 Min. San. Aut. n. 12133 Min. San.

Non vi resta che sorridere.

È bello sorridere senza problemi. Chi usa Kukident 2 fasi lo sa. Perché Kukident 2 fasi è l'unica compressa che non solo pulisce a fondo la dentiera, ma elimina anche i batteri, garantendo una completa igiene orale. Nella prima fase infatti rimuove dalla protesi i residui e le macchie, nella seconda la disinfetta eliminando i germi con l'ossigeno attivo. Con Kukident 2 fasi bastano dieci minuti per tornare a sorridere. E se voi sorridete, la vita vi sorride.



Dentiera più pulita, bocca più sana.

russo Popoff, jugoslavo Pavic, oggi a Orione, Radiotre

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,48 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **Note di piacere**
7,30 **Oggi è un altro giorno**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Note di piacere**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Note di piacere**
11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Note di piacere**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa, ovvero voci e musiche dal mondo dello spettacolo. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio. Realizzazione di Francesco Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno: Musica Estate**
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Storie nella storia, di Francesco Ventimiglia, 1ª puntata — Un cavaliere degli ultimi silenzi, di Annamaria Giuntani, 1ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
17 **Meteo**
17,01 **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana.** A cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Charlie Mariano» di Marco Molendini. Realizzazione di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **DSE - Educazione e Società.** Pagine scelte di letteratura infantile. «Silvia Plath: A letto! bambini». Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Collaborazione di Francesca Lazzarato. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava: la città e il deserto. «Le regole del gioco». Di Mechi Cena
20 **Cartacarbone.** Veronica Suriano incontra Stefano Di Segni e Massimo Caviglia. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Note di piacere**
20,30 **Musica del nostro tempo.** A. Fuga: Concerto per archi e timpani (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi)

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

21 **Meteo**
21,01 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 **Note di piacere**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 35ª puntata. Con M. Valle, O. Costa, C. Bruno, C. Damasco, G. Stella. Regia di F. Anzalone
Al termine (ore 9,10 circa): **Io faccio l'attrice.** Programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
9,13 **Taglio di Terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'isola di Arturo.** Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 **Io faccio l'attrice**
15,40 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi. 1ª parte — **Andrea.** 121ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,35 Andrea. 122ª puntata
17 Le città sonore. 9ª puntata
17,30 Andrea. 123ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Io faccio l'attrice**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte) — **La carrozza del postiglione.** 9ª puntata
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Io faccio l'attrice**
22,39 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Maria Grazia Cavagnino
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. M. Marais: Sonata à la Maresienne (Compl. Strum. Musica Antiqua Köln) ♦ J. Stamitz: Orchestertrio in si bemolle maggiore per orchestra op. 1 n. 5 (Sol. Th. Furi - Camerata Bern dir. Th. Furi) ♦ W. A. Mozart: Fantasia in re minore per pianoforte K. 397 (Sol. I. Haebler) ♦ A. Copland: The tender land, suite per orchestra (Orch. Boston Symphony dir. l'Autore) ♦ A. Dvorak: Klid (La calma nel bosco) per violoncello e orchestra op. 68 n. 5 (Sol. Yo Yo Ma - I Berliner Philharmoniker dir. L. Maazel)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Narratori dei Mari del Sud.** Una scelta antologica di Paolo Bertinetti. Regia di Renato Zanetto. 1ª trasmissione (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in fa minore per violino e pianoforte op. 4 (Sh. Mintz, vl.; P. Ostrovsky, pf.) ♦ P. I. Ciaikowski: Concerto n. 1 in si bemolle minore-maggiore per pianoforte e orchestra op. 23 (Sol. V. Postnikova - I Wiener Symphoniker dir. G. Rozhdestvensky) ♦ J. Arcadelt: Ave Maria, mottetto (Philharmonia di Stoccarda dir. R. Bader)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 116ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musicisti europei in America. Selezione di Marco Persichetti
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE** - Educazione e Società. **Nawwartuna / Benvenuto.** Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (24)
19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Archivio sonoro della Library of Congress
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 Dal Südwestfunk di Baden Baden. **Giornate Musicali di Donaueschingen 1990.** Direttore Arturo Tamayo. Orchestra Sinfonica della Radio di Baden Baden. Claudia Eder, mezzosoprano; Roberto Fabbriciani, flauto; Pietro Borgonovo, oboe. J. Herchet: Komposition per orchestra (1ª esecuzione assoluta) ♦ M. Jarrell: «...d'ombres lointaines...», per mezzosoprano e orchestra (1ª esecuzione assoluta) ♦ B. Maderna: Ausstrahlung, per mezzosoprano, flauto, oboe, orchestra e nastro magnetico (versione originale) (Reg. eff. il 19-10-1990)
22,30 **In viaggio verso Mozart:** Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadé». Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 16ª puntata (Replica)
23 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Blue note.** Da Firenze presenta Marco Pacci
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
14 Super Promo Game. Gioco a premi
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
16 Super Promo Game / 17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
17,45 L'album della settimana
18 Super Promo Game. Gioco a premi
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Maurizio Iorio
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Di C. Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini. Tokio. **Campionati mondiali di atletica leggera.** Dagli inviati della Testata Giornalistica Sportiva Riccardo Cucchi ed Ettore Frangipane
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILO DI FUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Les Humphries Singers - Rod Stewart - Joao Gilberto - Marvin Gaye - Adriano Celentano - Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: M. Blavet: Concerto in la minore per flauto, archi e basso continuo. **L. Boccherini**: Quartetto n. 4 in la maggiore op. 26 (trascr. di anonimo per due cembali). **A. Dvorak**: Sonatina in sol maggiore per violino e pianoforte op. 100. **O. Schloeck**: Otto Lieder per voce e pianoforte op. 20. **C. Debussy**: Fêtes galantes, tre composizioni per canto e pianoforte. **I. Strawinsky**: Sinfonia in tre movimenti

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore. **M. Ravel**: La valse, poema sinfonico coreografico. **R. Strauss**: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20. **A. Vivaldi**: Concerto in la minore per oboe, orchestra d'archi e basso continuo

▶ 8,35/LA FUGA IN FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Preludio e Fuga n. 1 in mi minore per pianoforte op. 35 - Sol. M. Somma — Fuga in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi - Quartetto Bartholdy — Preludio e fuga n. 2 in sol maggiore per organo op. 37 - Sol. A. Sacchetti

▶ 9/MUSICHE CAMERISTICHE: L. Boccherini: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore per archi op. 6 - Nuovo Quartetto. **I. Strawinsky**: Divertimento per violino e pianoforte - Cho Liang-Lin, vl.; A. M. Schub, pf. **R. Schumann**: Impromptus su un tema di Clara Wieck op. 5 - Pf. J. Martin. **E. Lalo**: Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 45 - Quartetto di Parigi

▶ 10,30/ARS NOVA: Anonimi XIV secolo: Sei Canzoni profane - Atrium Musicae

▶ 10,55/RARITÀ: J. Fucik: Einzug der Gladiatoren (Marsch) — Winterstürme (Konzertwalzer) — Mississippi river (March) — Donausagen (Konzertwalzer) — Attila (Ungarischer Marsch) — Traumideale (Konzertwalzer) — Triglav (Slowenischer Marsch) — Marinarella (Konzertwalzer) - Orch. Filarm. della Radio Cecoslovacca dir. V. Neumann

▶ 12/L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO BAVARESE: F. J. Haydn: Sinfonia n. 91 in mi bemolle maggiore - Dir. E. Jochum. **A. Berg**: Concerto per violino e orchestra «alla memoria di un angelo» - Sol. G. Kremer - Dir. C. Davis. **L. Janacek**: Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Dir. R. Kubelik. **J. Brahms**: Ouverture Accademia op. 80 - Dir. C. Davis

▶ 13,30/CONCERTO OPERISTICO: R. Strauss: Salomè: «Ah du wolltest mich nicht deinen Mund kussen» - Sopr. E. Marton - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. **R. Wagner**: Parsifal: «Nun achte wohl zum letzten Liebesmahle» - I Wiener Philharmoniker - Coro dell'Opera di Stato di Vienna e Piccoli Cantori di Vienna dir. G. Solti - M° del Coro N. Balatsch. **V. Bellini**: Norma: «Oh non tremare o perfido» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten. - New York City Opera Orch. dir. R. Bonynge. **G. Verdi**: Il Trovatore: «Madre non dormi» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten.; J. Fardner, bar. - Orch. dell'Opera di New York dir. R. Bonynge. **P. I. Ciaikowski**: Evgeny Onegin: «Kuda kuda kuda wy udalilish» - Ten. F. Araiza - English Chamber Orch. dir. A. Zedda. **G. Rossini**: La donna del lago: «Tanti affetti» - Msopr. M. Horne - Orch. Royal Philharmonic e Ambrosian Opera Chorus dir. H. Lewis - M° del Coro J. McCarthy. **R. Leoncavallo**: Pagliacci: «Recitar! vesti la giubba» - Ten. F. Corelli - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. L. von Matacic. **G. Rossini**: Guglielmo Tell, ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: KÖLNER KAMMERORCHESTER: **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047 - Dir. H. Müller Bruhl. QUARTETTO COLLEGIUM AUREUM: **W. A. Mozart**: Quartetto in do maggiore per archi K. 465 «Dissonanze». TROMBA MAURICE ANDRÉ: **J. N. Hummel**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. BARITONO BERNARD KRUYSEN E PIANISTA NOËL LEE: **R. Schumann**: Fünf heitere Gesange op. 125. DIRETTORE ERICH KLEIBER: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

▶ 17/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 - Dir. G. Solti. **F. Schubert**: Sinfonia n. 10 in do maggiore D 944 «La Grande» - Dir. J. Levine

▶ 18,30/FILOMUSICA: F. Delius: A song of summer per orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Fenby. **E. Rachmaninov**: Tre Canti russi per coro e orchestra op. 41 - Orch. e Coro del Concertgebouw dir. V. Ashkenazy - M° del Coro A. Oldham. **C. Orff**: Cantata su testo di B. Brecht, per coro, tre pianoforti e percussioni - Compl. strum. e Coro Carl Orff dir. A. Gross. **C. Saint-Saëns**: Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35 - Sol.i Ch. Ivaldi e N. Lee. **A. Rejcha**: Quintetto in mi minore per strumenti a fiato n. 1 op. 88/1 - Quintetto Albert Schweitzer. **G. Paisiello**: Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo - Sol. U. Orlandi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶ 20/PAGINE SINFONICHE: J. Sibelius: Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **S. Prokofiev**: Concerto n. 3 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 26 - Sol. M. Argerich - I Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado. **B. Smetana**: Quartetto n. 1 in mi minore (vers. per orchestra di G. Szell) - London Symphony Orch. dir. G. Simon

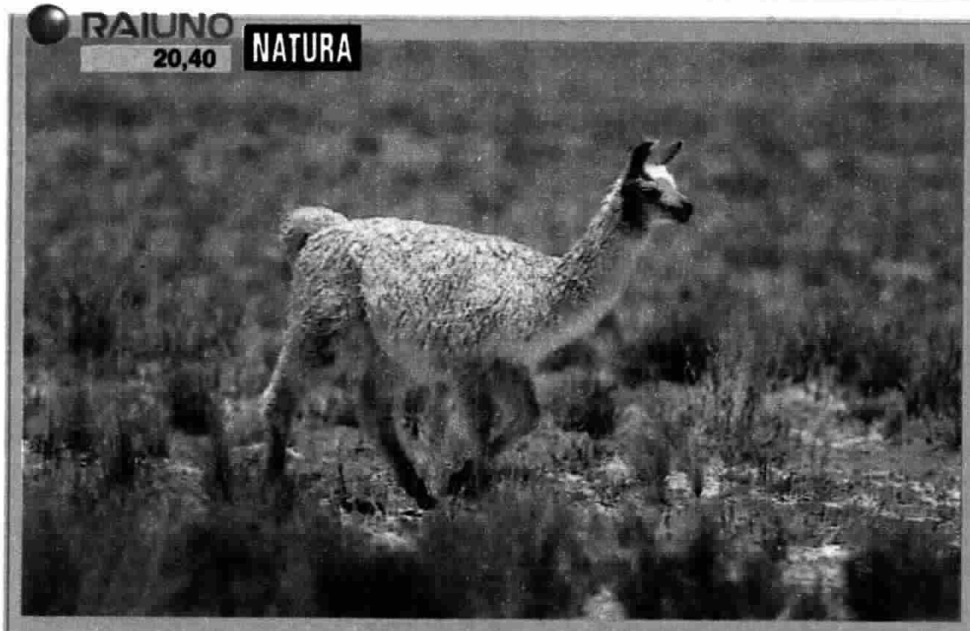
▶ 21,30/HECTOR BERLIOZ: L'Enfance du Christ: Trilogia sacra per soli, coro e orchestra op. 25 - J. Berbié, sopr.; D. Jordachescu, bar.; R. Soyer e P. Thau, bs.i; F. Bonisolli, ten.; C. Del Bosco, bar.; E. Di Cesare, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. S. Ozawa - M° del Coro G. Lazzari

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. **A. Scarlatti**: Concerto in fa maggiore per oboe, archi e continuo. **F. Schubert**: Quartetto n. 12 in do minore, per archi op. postuma. **C. Nielsen**: Sei Piccoli preludi op. 51. **B. Bartók**: Andante sostenuto dal Concerto per violino e orchestra op. postuma. **B. Britten**: Preludio e fuga op. 29

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell (Whg.) — Anschliessend: «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Ernst und heiter, so geaht's weiter. **8,30** Zauberland der Musik. **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse. **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Durnholzer Sänger». **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,35** Konzert am Nachmittag mit jungen Südtiroler Interpreten: Leonhard Lechner. **16,15** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Wiederhören macht Freude mit Joachim Hendel. **18,45** Bergbauernleben in der Steiermark. 9. Folge: «Kirchweih». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** «Ein mörderischer Ruf». Ein Kriminalhörspiel von Horst Bieber. **21** Begegnung mit der Oper. Francesco Cavalli: Gaisone. 3. Akt. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Iz Cetrtkovih srečanj. **8,40** Valčki in polke. **9** Otroški kotiček: «Glasbeni vrtiljak» (ponovitev). **9,30** G. Guareschi: «Don Camillo in Peppone». 1. del (ponovitev). **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Naš poletni bric-à-brac. **12,20** Francoski šansoni. **12,40** Naši zbori: dekliški zbor Alenka iz Steverjana vodi Anka Černic. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Narodnozabavna glasba. **13,40** Za smeh in dobro voljo. **14,10** Poletni mozaik. **16** Obvezna smer: vzhod. **16,25** Hit Parade. **17,10** Klasični album: teden J. S. Bacha. **18** Slovenski film v Gorici: povratek nazaj. **18,20** Priljubljene melodije. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO 20,40 NATURA



QUARK SPECIALE

Il documentario di stasera è stato girato sulle cime della Cordigliera andina. Protagonisti sono le quattro specie di cammelli del Sudamerica: il lama (foto), il guanaco, l'alpaca e la vigogna. Questi animali costituivano un tempo la principale risorsa delle popolazioni locali. Alcune specie sono a noi familiari per le lane che si esportano ancora oggi dall'America Latina in tutto il mondo.

RAIUNO 21,30 MUSICA

NOTTE ROCK

Previsto uno special su **Mina** (foto) che ripercorre alcuni dei grandi successi della «tigre di Cremona». Continuano ad arrivare a destinazione i messaggi di **Adriano Celentano** che fanno in parte riferimento al suo ultimo LP *Il re degli ignoranti*. Un altro special è dedicato ai **Black Crowmes**, gruppo rock emergente americano.

RAIUNO 22,15 FILM

L'ULTIMA MAZURKA

1921. Una modesta compagnia di teatranti sbarca a Milano per mettere in scena l'operetta di **Franz Lehar** *Mazurka blu*. La città è agitata da gravi tensioni politiche e sociali: gli anarchici progettano attentati dimostrativi. mentre i fascisti preparano la scalata al potere. La sera della prima, nell'intervallo tra secondo e terzo atto, una bomba semina morte al Teatro Diana...

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Mille bolle blu.** 40 anni di Festival di Sanremo. Di Giancarlo Governi. 3ª puntata

8 La RAI e la Oniro Cinematografica S.r.l. presentano **Dimensione Oceano.** Testi di Gaetano Cafiero. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Montaggio di Gino Bartolini. Fotografia di Bob Mayer. Prodotto da Gioacchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. 3ª puntata. *Una Pompei di navi*

8,55 In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. **Su per la discesa** (1967). Film drammatico. Regia di Robert Mulligan. Con Sandy Dennis, Patrick Bedford, Eileen Eckart. Prod.: Warner Bros.

16,05 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17,35 **La straordinaria storia dell'Italia.** L'età moderna. Un programma di Mario Francini, Mario Rosa, Adriana Borgonovo. Conduce in studio Mario Rosa. Sceneggiatura Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo. 10ª puntata. *L'età delle riforme*

18,30 **Occhio al biglietto estate.** Condotto da Mino Reitano

18,45 **Medicina amara.** 4ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Pamela Sue Martin, Annette O'Toole, Sam Neil, Patrick Duffy

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 777 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 7ª puntata. *I cammelli delle Ande*. Di Wolfgang Bayer. Produzione Wolfgang Bayer Production

21,30 STEREO Notte Rock. *Mina, Adriano Celentano, Paolo Conte*. Un programma di Cesare Pierleoni, Ernesto Assante, Paolo Biamonte. Conduce Angie Everhart. Regia di Cesare Pierleoni

22 **Telegiornale**

22,15 La RAI e il cinema italiano. Lo spettacolo delle emozioni. **L'ultima Mazurka** (1986). Film. 1ª visione tv. Regia di Gianfranco Bettetini. Con Erland Josephson, Senta Berger, Mario Scaccia, Paolo Bonacelli, Marina Berti. Prod.: Raiuno - Regione Lombardia - Comune di Milano

0,25 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,55 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11 **DSE** - Ministero della Pubblica istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**
— **Scuola e lavoro.** 7ª puntata
— **Educazione al linguaggi.** 7ª puntata

12 **Schegge**

12,25 **Tombolo paradiso nero** (1947). Film drammatico. Regia di Giorgio Ferroni. Con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Nada Fiorelli

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Il viaggiatore.** Programma di John Gau

15,20 **Bocce**

15,40 Cervia. **Equitazione: Salto a ostacoli**

16 Todi. **Pallacanestro: Torneo internazionale**

16,30 Bassano del Grappa. **Ciclismo: 6 giorni di Bassano**

17 *Fuori orario.* **La cotta** di Ermanno Olmi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,35 **Piccole e grandi storie**
— **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario. *Le zebre*
— **Due rulli di comicità.** Comiche
— **Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm. *Non avere paura del buio*

9,35 **Una pianta al giorno.** *Acaliffa.* Condotto da Luca Sardella

9,55 Matinée al cinema. **I tre cadetti** (1938). Film drammatico. Regia di Alfred E. Green. Con Joan Fontaine, Louis Hayward, Tom Brown, Richard Carlson, Alain Curtis, Donald Barry, Emma Dunn. Prod.: U.A.

11,40 **Lassie.** Telefilm. *La zattera*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 61ª puntata. Serie tv. *Udo è in pericolo*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 **Quando si ama.** 833ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 42ª puntata

15 **Gazebo.** Incontri, consigli e chiacchiere da una città in ferie. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16,10 Lo schermo in casa. **Vigilia di guerra** (1979). Film drammatico. Regia di Klaus Emmeric. Con Maria Schell, Erland Josephson, Guido Wieland, Ernest Stankovsky. Prod.: NDF/Bavaria. 1° tempo

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Vigilia di guerra.** Film. 2° tempo

18,05 **...e l'ultimo chiuda la porta.** Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Impiccalo più in alto** (1967). Film drammatico. Regia di Ted Post. Con Clint Eastwood, Inger Stevens, Ed Begley, Pat Hingle. Prod.: Leonard Freeman

22,15 **TG 2 - Dossier**

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,40 **Giromare.** Un programma di Michele Calì con Jerry Calà, Franco Oppini, Mauro di Francesco. Presentano Maria Teresa Ruta, Mauro Micheloni. Regia di Adolfo Lippi

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,40 Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Una strana passione** (1984). Film drammatico. Regia di Jean-Pierre Dougnac. Con Fernando Rey, Saverio Marconi, Brigitte Fossey, Agostina Belli

18 Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo.** Sintesi

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

20 **BlobCartoon**

20,30 **Perry Mason** in: *Fotografia di un delitto - Rivelazioni piccanti.* Con Raymond Burr, Barbara Hale. Distr.: Viacom

22,05 **TG 3 - Sera**

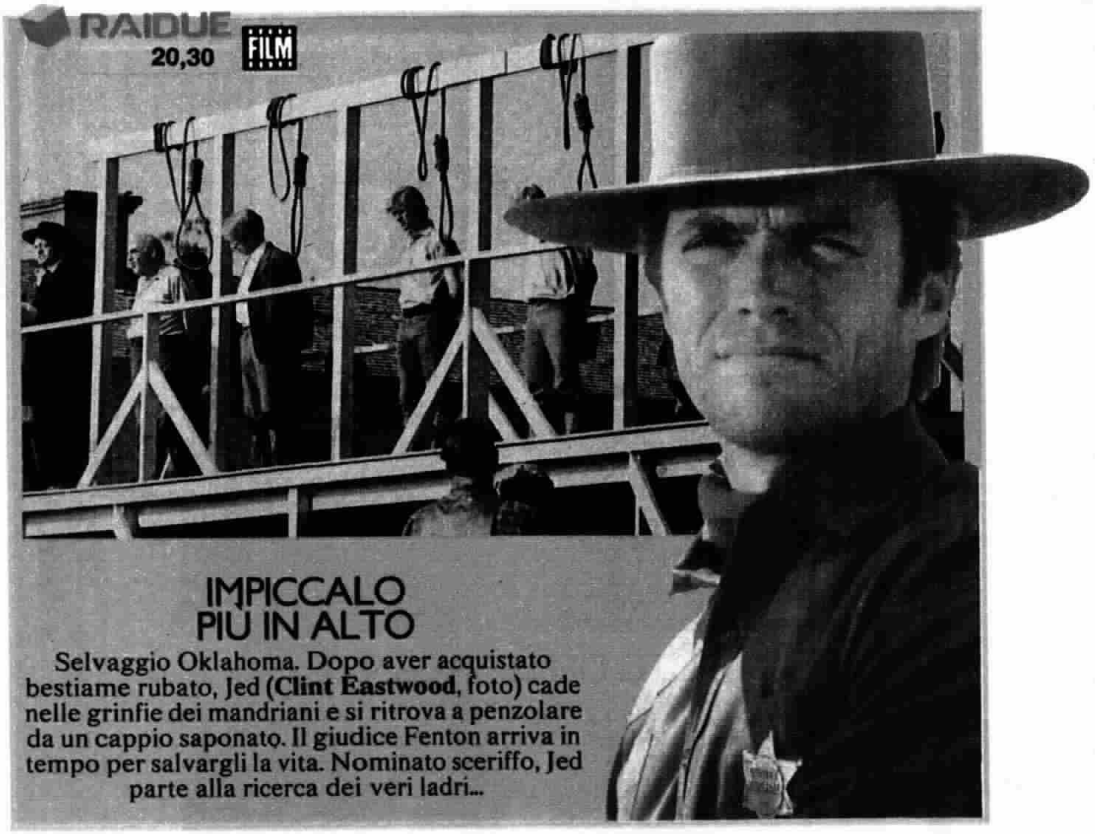
22,10 **I Professionals.** Telefilm. *La prima notte*

23,05 **TG 3 - Notte**

23,50 **Meteo 3**

23,55 Svegliarsi a mezzanotte. **Il dottor Miracolo** (1932). Film horror. Regia di Robert Florey Con Bela Lugosi, Sidney Fox, Leon Ames

RAIDUE 20,30 FILM



IMPICCALO PIÙ IN ALTO

Selvaggio Oklahoma. Dopo aver acquistato bestiame rubato, Jed (**Clint Eastwood**, foto) cade nelle grinfie dei mandriani e si ritrova a penzolare da un cappio saponato. Il giudice Fenton arriva in tempo per salvargli la vita. Nominato sceriffo, Jed parte alla ricerca dei veri ladri...

RAITRE 20,30 TELEFILM

PERRY MASON

Nel primo episodio Perry Mason deve fare luce sull'omicidio di un fotografo che sarebbe stato assassinato da una modella che accusava l'uomo di ricattarla con foto compromettenti. Il secondo caso è incentrato su Richard Harris, uno scrittore noto per aver scritto un libro pieno di storie private riguardanti gli abitanti di una cittadina.

RAITRE 22,10 TELEFILM

I PROFESSIONALS

È notte: Bodie e Doyle si appostano nell'appartamento contiguo a quello dove si pensa sia tenuto nascosto un ostaggio. Un ministro israeliano in visita a Londra è stato infatti rapito da un gruppo di malviventi, decisi a farsi pagare caro il suo rilascio.

RAITRE 23,55 FILM

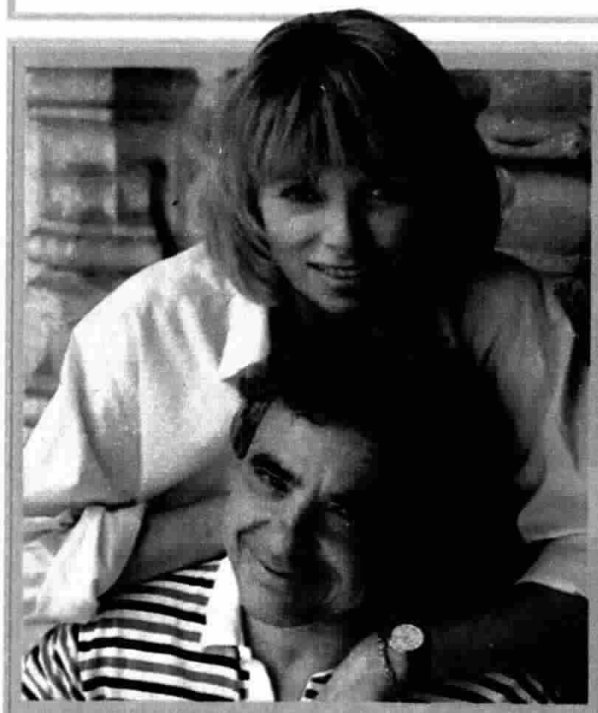
IL DOTTOR MIRACOLO

Thriller gotico di **Robert Florey**, liberamente ispirato a **Edgar Allan Poe**. Una catena di raccapriccianti delitti conduce gli investigatori sulle tracce di uno scimmione assassino. Brividi in salsa espressionistica e la lugubre maschera di **Bela Lugosi**.

SHOW 20,25

IL TG DELLE VACANZE

Interviste, curiosità, scoop sono gli ingredienti del notiziario dei **Trettrè**, ovvero **Gino Cogliandro, Mirko Setaro, Edoardo Romano** (nella foto con **Gabriella Labate** e **Angela Melillo**). Mario Zucca, in qualità di «estatologo», dal Golf Club di Punta Ala dispensa consigli su come trascorrere al meglio le vacanze.



MINISERIE 20,40

PRIGIONIERA DI UNA VENDETTA (1ª)

La vicenda, in tre puntate, si svolge tra Parigi, Lisbona, Barcellona e Roma. Lara (**Mireille Darc**, nella foto col regista **Jeannot Szwarc**), una fotografa parigina, viene informata che la morte di suo marito non è avvenuta in seguito a un incidente stradale in Africa come credeva, ma per un assassinio. L'uomo è stato ucciso per aver scoperto una produzione segreta di armi chimiche da parte della Società S.T.S.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Alan-Michael chiede a suo padre di tornare a Springfield per assumere il controllo delle Imprese Spaulding. Dopo molte ricerche, non riuscendo ad avere nuove notizie sul conto di Sonni, Rusty informa Ed e Reva che la vera Sonni, cadendo dal dirupo, era stata soccorsa e curata presso una tribù india...

MINISERIE 20,35

RADICI (10ª)

Viene organizzata una festa per il matrimonio di Simon e Bartha. Durante il ricevimento Simon annuncia che intende studiare agricoltura alla Cornell University. Will è sconcertato da questo progetto perché preferirebbe che gli sposi rimanessero ad Henning.

02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**Custodia preventiva** (1982). Film tv drammatico. Regia di Robert Greenwald. Con Martin Sheen, Emilio Estevez
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	**Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55	**Canale 5 News**
13,45	**I Robinson.** Telefilm. *Vita da cani*
14,30	**Top Secret - Genitori in blue jeans.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
17,55	**Mai dire sì.** Telefilm. Con Pierce Brosnan
18,55	**La verità.** Show con Marco Balestri
19,28	**Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
19,55	**Canale 5 News**
20,23	**Pezzi pazzi.** Quiz
20,25	**Il TG delle vacanze.** Con I Trettrè
20,40	**Prigioniera di una vendetta.** 1ª puntata. Miniserie. Regia di Jeannot Szwarc. Con Mireille Darc, Jean Sorel, Damien Morel
22,40	**Casa Vianello.** Telefilm
23,10	**Maurizio Costanzo Candid Show**
24	**Canale 5 News**
1,15	**Il TG delle vacanze.** Replica
1,30	**Attenti a quei due.** Telefilm — **Custodia preventiva.** Film tv. Replica — **Missione Impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Telenovela
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,43	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15	**Señora.** Telenovela
15,30	**Riviera.** Teleromanzo
16	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55	**TG4.** News
18	**General Hospital.** Teleromanzo
18,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**Cartonissimi**
19,40	**Primavera.** Telenovela. Replica
20,35	**Radici.** 10ª puntata. Miniserie. Con Irene Cara, Dorian Harewood, Stan Shaw
22,30	**Odiens.** Show con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo e Lorella Cuccarini. Replica
0,30	**I Jefferson - Love Boat - Quincy.** Telefilm
2,50	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
3,40	**Odiens.** Show. Replica
5,40	**Love Boat - Quincy.** Telefilm
7,30	**Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**Champagne in paradiso** (1981). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Power
16	**2 + 5 Missione Hydra** (1966). Film di fantascienza. Regia di Pietro Francisci. Con Leonora Ruffo, Anthony Freeman
17,30-19	**I cavalieri dalla maschera nera** (1947). Film d'avventura. Regia di Pino Mercanti. Con Otello Toso, Lea Padovani

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
9,05	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
10	**Super Vicky - Riptide.** Telefilm
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Drive-in Story.** Replica
13,50	**I due sergenti del generale Custer** (1965). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
15,30	**Chiara e gli altri.** Telefilm
16,30	**Supercar.** Telefilm. Con D. Hasselhoff
17,30	**A-Team.** Telefilm. *Alta moda... di fuoco*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *Le elezioni scolastiche.* Con Fabrizio Bracconeri
20	**Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band
20,30	**Festivalbar '91.** Conducono Gerry Scotti e Susanna Messaggio con Sergio Vastano
22,30	**Calcio: Coppa Italia**
0,30	**Studio aperto.** News
0,50	**I due sergenti del generale Custer.** Film. Replica — **Chiara e gli altri - Supercar - A-Team - Riptide.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Snack.** Cartoni animati
9	Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi
13	**Oggi News - Sport News**
13,40	**Gabriela.** Telenovela. Con José Wilker
15,10	**Il milionario** (1978). Film commedia. Regia di Don Weis. Con Robert Quarry, Martin Balsam, John Ireland, Ralph Bellamy
16,55	**I miracoli accadono ancora** (1974). Film drammatico. Regia di Giuseppe Scotese. Con Paul Muller, Susan Penhaligon
18,30	**Doris Day Show.** Telefilm. *Il colonnello conquistatore*
19	**Matlock.** Telefilm. *L'arbitro*
20	**TMC News**
20,30	**In Onda.** Il TG dell'estate
21	**La più bella sei tu.** Con Luciano Rispoli e Laura Lattuada
0,05	**Stasera News**
0,25	**Quinta stagione** (1980). Film drammatico. Regia di Will Vinton. Con Martin Dreyer, Louise Roux

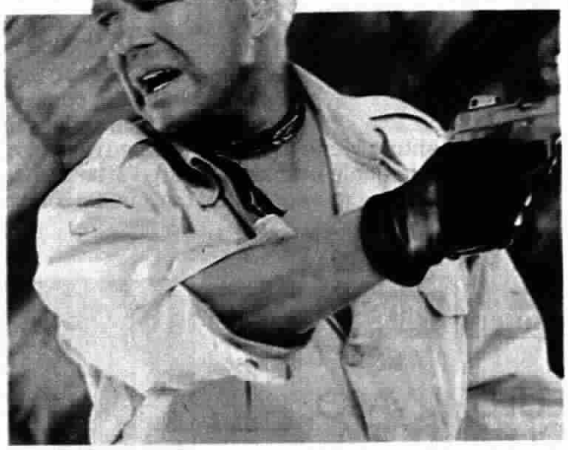
19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Il ritorno di Clint il solitario** (1973). Film western. Regia di George Martin. Con George Martin, Klaus Kinski
22	**Nautical Show.** Settimanale di sport del mare
22,30	**I Don Giovanni della Costa Azzurra** (1963). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Annette Stroyberg, Martine Carol, Gabriele Ferzetti

TELEFILM

17,30

A-TEAM

Sberla e Rina, una top model, stanno progettando una cenetta a due quando la ragazza viene rapita. Il mandante è Johnny Turian, un boss dello spionaggio. Turian vuole impadronirsi dei disegni dei modelli di Walter Dubrio, lo stilista per il quale lavora Rina. Nella foto, **George Peppard**.

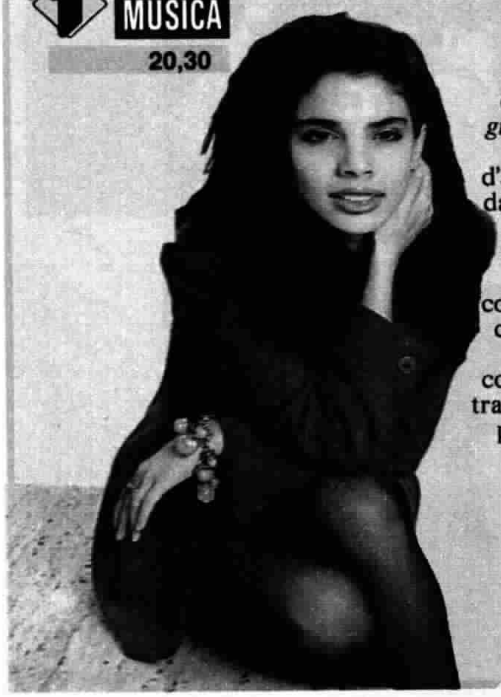


MUSICA

20,30

FESTIVALBAR '91

In questa puntata **Mietta** (foto) si conferma primadonna assoluta della canzone italiana per l'estate '91 con *Il gioco delle parti* e *Soli mai*, gareggiando con **Celeste Johnson**. La canzone d'autore è rappresentata da **Andrea Mingardi** e da **Scialpi**. **Gerry Scotti** e **Susanna Messaggio** conducono i giochi con gli sponsor e la competizione tra 36 ragazze per Miss Estate.



FILM

15,10

IL MILIONARIO

Tv-movie. Versione riveduta e corretta di una serie televisiva americana degli anni Cinquanta, basata sulle gesta del milionario John Beresford Tipton e del suo braccio destro Michael Anthony. Nel cast: **Martin Balsam** (foto), **John Ireland**, **Ralph Bellamy**.

SHOW

21

LA PIÙ BELLA SEI TU

È di scena Sanremo '87. Vince il trio **Gianni Morandi, Umberto Tozzi** ed **Enrico Ruggeri** (foto) con *Si può dare di più*. Secondo **Toto Cutugno** con *Figli*. Intervengono **Rossana Casale, Mario Castenuovo, Mara Venier, Fabrizio Zampa, Lino** e **Rosanna Banfi**.

TV MOVIE

13

IL GOVERNANTE

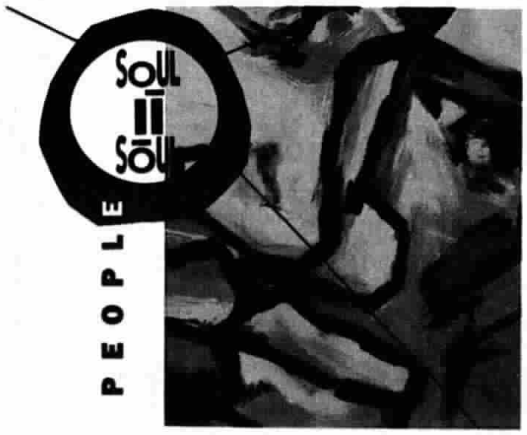
Il magnate Horace Singleton manda la figlia in Europa per impedirle di sposare Terry Williams. Non essendo in grado di procurarsi il passaporto, Terry si traveste come la sua insegnante e viene assunto come governante per i bambini dalla bella vedova Nan Barclay la quale intende sposare l'affarista francese Henri Courville. L'inganno ha successo fino a quando... Una commedia diretta con brio da **Jess Oppenheimer**.

PROSA

21,30

LULÙ: IL VASO DI PANDORA

L'azione di questa ultima parte del programma di **Wedekind** si svolge in Germania, a Parigi e a Londra, concludendo tragicamente la vicenda di Lulù (**Stefania Sandrelli**, foto) che *Lo spirito della terra* (in onda martedì scorso) aveva presentato nel momento più fulgido della sua giovinezza.



MUSICA

18,30

SOUL II SOUL

I **Soul II Soul** sono esplosi sulla scena internazionale nel 1989 grazie alla bravura del loro leader, Jazzie B, che nel giro di pochi mesi ha portato il gruppo ai vertici delle classifiche mondiali con il disco *Soul Classica vol. I*. Oltre ai video viene proposta un'intervista al complesso.

FILM

20,30

Un tecnico, che dalla sua stazione controlla ogni immagine proveniente dai satelliti, assiste un giorno ad un omicidio. L'uomo cerca di localizzare il luogo e i personaggi della vicenda, e così facendo scopre un intrigo internazionale che minaccia la pace nel mondo. Il tecnico riuscirà, a distanza, a sventare il complotto con l'aiuto di un giovane radioamatore. Nella foto **Anne Canovas**.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Cagliari: Intorno all'isola.** 2ª. Documentario
13	**Il governante.** Film tv commedia. Regia di Jess Oppenheimer. Con Tom Tryon, Robert Clary, Jacques Bergerac
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Dimensione Mediterraneo:** Dono del Nilo
21,30	**Lulù: Il vaso di Pandora.** Commedia. Con Stefania Sandrelli, Sergio Fantoni
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno**
14	**Radiolab.**
18	**Arezzo Wave.** Alma Megretta
18,30	**Soul II Soul**
19	**Super Hit**
20	**Best of Hot Line — Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night**
22,30	**On the air notte**
2	**Blue night — Radiolab. — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *Appuntamento in cielo*
20,30	**Qualcuno in ascolto** (1988). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Faliero Rosati. Con Vincent Spano, Anne Canovas, Oliver Benny
22,30	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
23	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,30	**Due onesti fuorilegge - Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 1° turno. Replica
16	**Wrestling Spotlight.** Replica
16,40	**Tele + 2 News**
16,45	**Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 1° turno
22,30	Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Sintesi della quarta giornata
23,30	**Calcio: Arsenal-Queen's Park Rangers.** Campionato inglese. 1ª giornata
1,30	**Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 1° turno

invernizzi

tostine

SG.P

REGALANO
la Tovaglia che fa Primavera

LA TOVAGLIA MODATAVOLA

In puro cotone nei freschi colori della Primavera!

D.M. 4/10/106 del 28-12-90

AV

LA TOVAGLIA MODATAVOLA

Vostra con solo 12 punti

Raccogli 12 punti che trovi sulle confezioni di Tostine da 5, 10, 15, 20 e/o Tostine Filantissime, incollali negli spazi qui accanto e consegna il tagliando al tuo negoziante, compilato con il tuo nome, cognome e indirizzo. Oppure spedisci a: **Moda Tavola Casella Postale 40 - 20185 Segrate - Milano** - riceverai direttamente la tovaglia a casa tua senza ulteriori spese. Se preferisci ritirare subito la tovaglia, puoi recarti con la raccolta punti presso il deposito Invernizzi della tua città.* (gli indirizzi li trovi sull'elenco telefonico).
Fino al 31-10-91.

* DALLE 14 ALLE 16

APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO
APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO	APPLICA QUI IL PUNTO

COGNOME _____ NOME _____

VIA _____ N° _____

LOCALITÀ _____ PROV. _____ CAP. _____

DINO CIMAGALLI giornalista di Gente nel colloquio telefonico con personaggi della cultura e spettacolo. La telefonata, Radiouno

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare

7 **GR 1**

7,20 **Note di piacere**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni a cura di F. Scaramucci

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. n. (06) 31 60 27
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Note di piacere**
11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli, Alberto Manzi e Giuseppe Aldo Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Viaggio di un lilliputiano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
13,52 **Note di piacere**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa, ovvero voci e musiche del mondo dello spettacolo. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. di F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vs. esperto, al n. (06) 31 89 12
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Il tempio di Salomone di Sergio Magaldi. 4ª puntata — E in principio fu il silenzio di Nicola Fiore. 2ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
17 **Meteo**
17,01 **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Antony Franchini» di Luigi Martini. Realizzazione di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **1993: Venti d'Europa**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava: la città e il deserto. «Musica eretica, musica erotica» di Arturo Morfino
20 **Pangloss.** I racconti del mese. A. Amante «L'abbattimento del muro». Regia di Armando Adolgiso. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Note di piacere**
20,30 **Ribalta.** Presenta Ivana Musiani
21 **Meteo**
21,01 **Concerto di musica leggera**
22,44 Bolmare
22,49 **Note di piacere**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,09 **La telefonata.** Con Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**

8,03 **Io faccio l'attrice.** Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**

8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 36ª puntata. Con L. Efrikian, G. Lavagetto, W. Di Donato, D. De Maio, M. Ubaldi, S. Fassetta, A. Angrisano. Regia di F. Anzalone
Al termine (9,10 ca.): **Io faccio l'attrice**
9,13 **Taglio di Terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dalla Studi di Via Asiago in Roma. **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**

12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**
15 **L'Isola di Arturo.** Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 **Io faccio l'attrice**
15,40 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— **Andrea.** 124ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,35 Andrea. 125ª puntata
17 Musica ribelle. 9ª puntata
17,30 Andrea. 126ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Io faccio l'attrice**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— **Vivaldi.** 9ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Maria Grazia Cavagnino
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino

7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. D. N. Sarro: Concerto in la minore per flauto diritto e archi (Sol. G. Heyens - Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel) ♦ F. Schubert: Sonata n. 4 in la minore per pianoforte op. 164 (postuma) (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ W. A. Mozart: Quartetto n. 19 in do maggiore per archi «Delle dissonanze» (Quartetto Alban Berg)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Narratori dei Mari del Sud.** Una scelta antologica di Paolo Bertinetti. Regia di Renato Zanetto. 2ª trasmissione (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Dvorak: Serenata in re minore per strumenti a fiato op. 44 (Orch. da Camera Orpheus) ♦ A. Scriabin: Le poème de l'exstase op. 54 (Orch. Boston Symphony dir. C. Abbado) ♦ E. Satie: Trois Gymnopédies per pianoforte (Sol. P. Rogé) ♦ G. Verdi: La forza del destino, sinfonia (Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 117ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Viaggio musicale in Ungheria di Francesco Mario Possenti
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **DSE** - Educazione e Società. **Nawwartuna/Benvenuto.** Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (25)
19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. L'elemento popolare nella musica colta. Selezione di Guido Ricci

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

Commenti sui fatti del giorno
21 **Storia di una storia di altre storie.** Un programma ideato e scritto da Caterina Cardona a cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di Pietro Formentini. 6ª puntata: «Giorgio Pressburger: A sua immagine e somiglianza?» (Replica)
22 **Libri novità**
22,15 **Blue note** (I parte). Da Firenze presenta Marco Pacci

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Blue note** (II parte)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
14 Super Promo Game. Gioco a premi
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
16 Super Promo Game / 17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
17,45 L'album della settimana
18 Super Promo Game. Gioco a premi
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Maurizio Iorio, Alessandro Mannozzi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Di A. Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi. Tokio. **Campionati mondiali di atletica leggera.** Dagli inviati della Testata Giornalistica Sportiva Riccardo Cucchi ed Ettore Frangipane
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Tony Esposito - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Charles Aznavour - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Harry Belafonte - Gil Evans - Count Basie - B.B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: F. Chopin: Les Sylphides. **O. Di Lasso**: Laude Sion salvatorem Dies enim, mottetto a sei voci. **Ch. Gounod**: Petite symphonie per strumenti a fiato. **G. F. Haendel**: Salmo 112, per soprano, coro e orchestra

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Quattro Ballate per pianoforte op. 10 - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 3 in do maggiore op. 76 «dell'Imperatore» - Quartetto Amadeus. **J. S. Bach**: Sonata n. 1 in sol minore, per violino solo BWV 1001 - Sol. Sh. Mintz

▶ 8,40/UNA SUITE: J. Massenet: Suite n. 3 per orchestra - Orch. National dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner

▶ 9/FRANZ JOSEPH HAYDN: QUARTETTI E TERZETTI VOCALI: Die Beredsamkeit per quartetto vocale — An die Frauen per terzetto vocale — Der Greis per quartetto vocale — Alles hat seine Zeit per quartetto vocale — Die Warnung per quartetto vocale — An den Vetter per terzetto vocale — Wider den Uebermut per quartetto vocale - A. M. Miranda, sopr.; C. Wirz, contr.; M. Quillevere, ten.; U. Reinemann, bar.; B. Haudebourg, clav.

▶ 9,25/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: C. M. von Weber: Otto Pezzi op. 60. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Allegro brillante in la maggiore op. 92 - Sol.i Ch. Ivaldi e N. Lee. **F. Chopin**: Rondò in do maggiore op. 73 op. postuma - Sol.i N. Magaloff e M. Dalberto. **F. Schubert**: Marcia in la minore op. 66 - Sol.i K. Heinz e M. Schluter

▶ 10,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: FRANCESCO GEMINIANI: Concerto grosso in re minore «La follia» - I Musici — Sonata in si bemolle maggiore per violino solo (rev. di M. Corti) - Sol. G. Prencipe — La foresta incantata dalla pantomima «La Gerusalemme liberata» - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. N. Jenkins

▶ 11,30/IL QUINTETTO CHIGIANO: A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81 - S. Lorenzi, pf.; R. Brengola e M. Benvenuti, vl.i; G. Leone, v.la; L. Filippini, vc.

▶ 12/MUSICHE CORALI: J. Brahms: Canto del destino per coro e orchestra op. 54 - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. M. Ros - M° del Coro O. Contardo. **S. Taneiev**: Prometheus op. 27 n. 8 - Coro dell'URSS dir. A. Yurlov. **G. Petrassi**: Salmo, per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Amy - M° del Coro F. Angius

▶ 13,05/RARITÀ: L. Sejan: Duo concertante in mi bemolle maggiore per arpa e pianoforte op. 10. **L. E. Jadin**: Introduzione e rondò pastorale per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arpa; B. Haudebourg, pf.

▶ 13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KURT SANDERLING: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a «Corale di S. Antonio» - Staaskapelle di Dresda. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» (rev. L. Nowak) - Orch. Sinf. di Torino della Rai

▶ 15/UN BALLO IN MASCHERA. Opera in tre atti di A. Somma (da G. Scribe). Musica di **Giuseppe Verdi**. Riccardo: L. Pavarotti; Renato: R. Bruson; Amelia: M. Price; Ulrica: Ch. Ludwig; Oscar: K. Battle; Silvano: P. Weber; Samuel: R. Lloyd; Tom: M. King; Un giudice: A. Oliver; Un servo d'Amelia: P. Teen - National Philharmonic Orch. dir. G. Solti - Coro London Opera e Coro Royal College of Music Junior Department - M.i dei Cori T. Edwards e V. Meakins

▶ 17,15/TRE SONATE PER PIANOFORTE: F. J. Haydn: Sonata n. 32 in si minore - Sol. W. Akl. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Sol. M. Perahia. **F. Schubert**: Sonata n. 18 in sol maggiore op. 78 «Fantasia» - Sol. G. Weichert

▶ 18,30/FILOMUSICA: G. Mainerio: Otto Pezzi dal «Primo libro di Balli» - Ensemble d'Instruments Anciens. **W. van Wassenar**: Concerto n. 1 in sol maggiore - Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman. **D. Aubert**: Zerline où La corbeille d'oranges: «O Palermo! O Sicile!» - Msopr. H. Horne - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster. **G. Verdi**: Attila: «Io la vidi» - Ten.i L. Pavarotti e A. Savastano - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado. **C. Saint-Saëns**: Sonata n. 1 in re minore, per violino e pianoforte op. 75 - P. Zukerman, vl.; M. Neikrug, pf. **I. Pizzetti**: Rondò veneziano - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. La Rosa Parodi

▶ 20/DEDICATO A JEAN-MARIE LECLAIR: Ouverture in re maggiore op. 13 n. 2 - Musica Antiqua di Colonia — Forlane et Tambourin op. 8 - M. Fabian, clav.; J. Kovacs, fl.; B. Sztankovicsa, chit. — Sonata n. 8 in sol maggiore, per flauto e basso continuo op. 9 n. 7 - M. Larrieux, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. — Concerto n. 1 in re minore, per violino e orchestra d'archi - Vl. Y. Menuhin - Orch. da Camera Polacca dir. Y. Maksymiuk

▶ 21/CORO ST. LUKE'S CHURCH DI SAN FRANCISCO: Anonimo: Ye watchers and ye holy ones, inno. **R. Vaughan-Williams**: Sine nomine, inno per tutti i Santi. **L. Sowerby**: I will lift mine eyes, anthem. **C. Franck**: Salmo 150. **Anonimo**: Wondrous love, inno tradizionale. **J. S. Bach**: Jesus joy of man's desiring, corale n. 10 dalla Cantata n. 147. **G. F. Haendel**: O Father whose almighty power dall'oratorio «Judas Maccabeus». **H. Howells**: Like as the hart desireth the waterbrooks. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Elijah: «He watching over Israel»

▶ 21,30/MUSICA OGGI: F. Rzewsky: North America, ballade n. 4 per pianoforte - Sol. F. Rzewsky. **E. Armenteros**: Quatro Esculturas de Vacio Blanco, per quartetto d'archi - Gruppo Nuova Napoli Musica

▶ 22/DEDICATO ALLA DANZA: D. Milhaud: L'homme et son désir, balletto su soggetto di P. Claudel - Sopr. B. Christensen - Orch. Sinf. dello Utah dir. M. Abravanel. **V. Mortari**: L'allegra piazzetta, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Denes. **A. Kaciaturian**: Spartacus, suite dal balletto - London Symphony Orch. dir. S. Black

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica». **L. van Beethoven**: Otto Variazioni in do maggiore su un tema del Conte Waldstein. **G. Lambranzi**: Danze della scuola di Gregorio Lambranzi. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Variations concertantes per violoncello e pianoforte op. 17. **Ch. W. Gluck**: Ciaccona

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Tiroler Blasmusikkapellen. «Blaskapellen aus dem Wipptal». **8,30** Saludos amigos! **9** Stars live! **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** 's Landl die Leut und a Musig dazua «Almleben in Südtirol». **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. L. Spohr und W. A. Mozart. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Porträt in Jazz. **18,45** Geologische Schlüsselstellen der Dolomiten. Heute: «Die Sellergruppe, ein versteinertes Schlernriff». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Zauberland der Musik (Whg.). Aus Operette und Musical. **21** Erzählungen. E. Langgässer: «Das Wirtshaus am Dorfende». **21,15** Kammermusik. F. Schubert: Trio für Klavier, Violine und Cello in B-Dur Op. 99 (D 898). **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Absalomova pripoved. **8,40** Orkestralna glasba. **9** Musical. **9,30** G. Guareschi: «Don Camillo in Peppone.» Roman. 2. del (ponovitev). **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** «Namastè, Sagarmàta». Zapiski Dušana. Jelinčiča z odprave na Everest. **12,25** Potpuri. **12,40** Godbe na pihala. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Usodni karakter. **16,30** Soft music. **17,10** Klasični album: teden Johanna Sebastiana Bacha. **18** V. Jurc: SLOVENSKO PISMO. J. Mencinger: «Gorenjčeva pisma.» Izvaja Tone Gogala. Režija: S. Verč. Produkcija: Radio Trst A (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO 9,30 FILM

IL COLOSSO DI RODI

Epico peplum leoniano. Vinti i Persiani, il prode Dario sverna in vacanza a Rodi, dove la popolazione è in subbuglio contro re Serse, artefice della colossale statua posta a difesa del porto. Serse ha un perfido consigliere prezzolato dai Fenici, ma anche una bella figlia dagli occhi dolci (**Lea Massari**)... Entusiasmanti le scene di massa del finale.

RAIUNO 20,40 FILM

SOLE ROSSO

1870. L'ambasciatore giapponese sbarca a Washington con due autentici samurai, portando in segno di pace la spada del Mikado. Cast anglo-franco-italo-nipponico per l'ennesimo kolossal di Terence Young. Accanto al samurai **Toshiro Mifune** (nella foto con **Alain Delon** e **Charles Bronson**) la bionda criniera di **Ursula Andress** (foto).

RAITRE 20,30 SHOW

LA PISCINA

Il tema del dibattito dello show condotto da **Alba Parietti** (foto) sarà: «Parlare d'amore fa bene all'amore?», con l'intervento di personaggi «ferrati» sull'argomento. Ospiti canori i Ladri di biciclette, mentre il collegamento esterno a cura di Monica Nannini sarà con Sant'Ermete, frazione di Sant'Arcangelo di Romagna (Forlì) per l'elezione del Playboy D.O.C.

RAIUNO 06/36864890

7,25 **Mille bolle blu.** 40 anni del Festival di Sanremo. Di Giancarlo Governi. 4ª puntata

7,55 La RAI e La Oniro Cinematografica S.r.l. presentano **Dimensione Oceano.** Testi di Gaetano Cafiero. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Prodotto da Gioacchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. 4ª puntata. *Braccati dalla storia*

8,50 **Fuorilegge.** Telefilm. *Sui banchi di scuola*

9,30 **Il colosso di Rodi** (1961). Film storico. Regia di Sergio Leone. Con Rory Calhoun, Lea Massari, George Marshall

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Occhio al biglietto estate.** Con M. Reitano

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Un lavoretto notturno.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di C. Biarese. **Felicità proibita** (1946). Film drammatico. Regia di Maurice Elvey. Con Lilli Palmer, Albert Lieven, Cedric Hardwicke

16 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17,30 **La straordinaria storia dell'Italia.** L'Italia contemporanea. Un programma di Mario Francini, Francesco Malgeri, Adriana Borgonovo. Conduce in studio Francesco Malgeri. Sceneggiatura di Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo. 1ª puntata. *La Carboneria*

18,50 **Spazio d'autore.** *Decennale Premio Rino Gaetano.* Oraganizzato dalla Rosa del Tirreno. A cura di Pino Scarpettini. Regia di Vittorio Baldi. 2ª puntata. 1ª parte

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 ☑ 777 Storie del West. **Sole rosso** (1971). Film western. Regia di Terence Young. Con Charles Bronson, Ursula Andress, Toshiro Mifune, Alain Delon, Capucine. Prod.: Les Films Corona - Oceania Prod.

22,30 **Telegiornale**

22,45 **Appuntamento al cinema**

22,55 **Mercoledì sport**
— Bassano del Grappa. **Ciclismo: 6 giorni di Bassano**

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,50 **Ferragosto in bikini** (1960). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Valeria Fabrizi, Lauretta Masiero, Ennio Girolami

RAITRE 06/36864890

11 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**
— **Educazione ambientale.** 1ª puntata
— **Educazione ai linguaggi.** 8ª puntata

12 Torino. **Ciclismo: Campionati dilettanti jr.**

12,30 **L'innocente Casimiro** (1945). Film comico. Regia C. Campogalliani. Con Macario, Ada Dondini, Lea Padovani, Alberto Sordi

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Il viaggiatore.** Programma di John Gau

15,20 **Ciclismo: 6 giorni di Bassano**

16,30 **Karting: Campionato europeo**

17 **Me li mangio vivi!** (1953). Film comico. Regia di Henri Verneuil. Con Fernandel, Françoise Arnoul. Prod.: Gray

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,35 **Piccole e grandi storie**
— **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario. *Orsi bruni*
— **Due rulli di comicità.** Comiche
— **Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm. *Troppo sole fa male*

9,35 **Una pianta al giorno.** *Begonia.* Con Luca Sardella

9,55 Matinée al cinema. **Un'adorabile idiota** (1964). Film commedia. Regia di Edouard Molinaro. Con Brigitte Bardot, Anthony Perkins, Gregoire Aslan. Prod.: Belles Rives/Flora Film

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Una brutta malattia*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 62ª puntata. Serie tv. *Un paziente molesto*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 **Quando si ama.** 834ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 43ª puntata

15 **Gazebo.** Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16 Lo schermo in casa. **Intrigo a Stoccolma** (1963). Film commedia. Regia di Mark Robson. Con Paul Newman, Elke Sommer, Edward G. Robinson, Diane Baker. 1° tempo

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Intrigo a Stoccolma.** Film. 2° tempo

18,20 **...e l'ultimo chiuda la porta.** Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

18,45 **TG 2 - Sportsera**
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

18,55 Eurovisione. Norvegia: Oslo. **Calcio: Norvegia-URSS.** Qualificazione campionati europei

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

21 **La rabbia degli angeli. La storia continua.** 3ª puntata. Soggetto e sceneggiatura di Robert Joseph. Con Jaclyn Smith, Ken Howard e la partecipazione straordinaria di Angela Lansbury. Regia di Paul Wendkos

22,40 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer documenti.** *Alaska.* Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Sergio Spina

23,35 **TG 2 - Notte**

23,50 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

24 **Gli antennati 2 - La vendetta.** Un programma di N. Leggeri. Regia di A. Ferrari

0,35 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Il ragazzo di Ebalus** (1984). Film drammatico. Regia di Giuseppe Schito. Con Saverio Marconi, Riccardo Cucciolla, Teresa Ann Savoy. Prod.: Ebalus Coop. S.r.l.

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

20 **BlobCartoon**

20,30 Alba Parietti presenta **La piscina.** Con Oreste Lionello e Toni Garrani, Monica Nannini, Stefano Nosei. Autori: Albertelli, Galeotti, Garrani, Rossello e Voglino. Regia di Eros Macchi

22,35 **TG 3 - Sera**

22,40 **I Professionals.** Telefilm. *L'uomo senza passato.* Con Gordon Jackson

23,30 **TG 3 - Notte**

0,15 **Meteo 3**

0,20 Non sono una Signora. **La notte** (1961). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni

RAIDUE 13,45 SERIAL

Quando si ama

Stacey torna a Corinto con Heather Rose, la figlia di Rick. L'incontro con Jack, pur nella sua formalità, è molto affettuoso. Intanto Jolie, dopo la lite con Trucker, propone a Dale, il suo complice, di preparare un piano per rapire Trisha quella stessa notte. Dale non è d'accordo: è un colpo difficile, va preparato bene...

RAIDUE 15 SHOW

GAZEBO

Appuntamento «caldo» con **Sandra Milo** (foto) e **Fabrizio Mangoni** e con i loro ospiti VIP e NIP (No Important Person), con i quali si parla di argomenti legati all'estate e all'attualità. Al pianoforte **Daniele Cestana**, che accompagna **Silvia Annicchiarico**. Intermezzi umoristici e musicali sono affidati a **Manuela Romano**, **Giulio Federici** e **Francesco Gasperoni**.

RAIDUE 18,55 SPORT

CALCIO: NORVEGIA-URSS

Una partita carica di significato, quella di oggi, per la qualificazione agli Europei del '92. Se la Norvegia batte l'Unione Sovietica, l'Italia è ancora in corsa; per qualificarsi dovrà vincere a Mosca il 12 ottobre. Se la Norvegia perde o pareggia, passa l'Unione Sovietica; si chiude un ciclo, quello di Vicini, e si apre una polemica... Nella foto, il norvegese **Bratseth**.

RAIDUE 21 SCENEGGIATO

LA RABBIA DEGLI ANGELI (3ª)

La storia continua. Jennifer Parker (**Jaclyn Smith**, foto), brillante avvocato, segue in televisione il giuramento del nuovo vicepresidente degli Stati Uniti, Adam Warner (**Ken Howard**, foto) con il quale ha avuto una storia d'amore finita perché lui era sposato e dal quale ha avuto un figlio...

RAIDUE CULTURA 22,40

MIXER DOCUMENTI

L'appuntamento di stasera con *Mixer documenti: Questa Terra così fragile*, ci porta, attraverso la macchina da presa del grande documentarista francese **Frédéric Rossif**, nel deserto artico dell'Alaska: un lunghissimo inverno che mette a dura prova le capacità di sopravvivenza di animali e piante. Straordinarie immagini mostrano la trasformazione dell'ambiente nel corso di un anno.

5 TELEFILM 13,45

I ROBINSON

Una partita a pinnacolo tra Cliff, suo padre Russell e alcuni compagni d'armi del padre è un'occasione per ricordare avvincenti storie di guerra. Ma Cliff non ha la possibilità di esprimersi. Vanessa, intanto, è riuscita ad ottenere un appuntamento con Tyrone... Nella foto, **Bill Cosby** e **Phylicia Ayers-Allen.**

5 SHOW 20,40

SAPORE DI MARE

Seconda puntata di semifinali, con 8 cantanti in gara: Jo Squillo, Giampiero Artegiani, I Giganti, Grazia Di Michele, Le Orme, Corrado Tedeschi, Viola Valentino, Sandro Giacobbe. Per lo spazio dedicato al cinema, **Luca Barbareschi** (nella foto) con **Debora Caprioglio** coinvolge il pubblico prendendo spunto dal film *Johnny Guitar*. A Baia Imperiale Red Ronnie ospita Maurizio Vandelli.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Alexandra, sull'isola in attesa di soccorsi, riflette sugli ultimi avvenimenti e prova un certo rimorso pensando di non aver rivelato a Josh che è lui il vero padre di Marah. Intanto, in Venezuela, Reva e Rusty riescono finalmente a farsi raccontare dalla madre superiora del convento la vera storia delle due gemelle Carrera...

FILM 20,35

MIRAGE

Un chimico, David (**Gregory Peck**, foto), ha scoperto una formula per neutralizzare la radioattività. Quando scopre che Calvin, proprietario del laboratorio presso cui lavora, è intenzionato a venderla, David la brucia. Nel tentativo di recuperarla, Calvin precipita dal 27° piano...

5 — 02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**Il grano è verde** (1979). Film tv drammatico. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, Bill Fraser, Patricia Hayes
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	**Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55	**Canale 5 News**
13,45	**I Robinson.** Telefilm. *Storie di guerra*
14,30	**Top Secret - Genitori in blue jeans.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
17,55	**Mai dire sì.** Telefilm. Con Pierce Brosnan
18,55	**La verità.** Show con Marco Balestri
19,28	**Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
19,55	**Canale 5 News**
20,23	**Pezzi pazzi.** Quiz — **Il TG delle vacanze**
20,40	Sapore di mare. Show. Conduce Luca Barbareschi con Debora Caprioglio, Massimo Boldi, Gene Gnocchi, Red Ronnie
22,50	**Casa Vianello.** Telefilm. *La cruna dell'uovo*
23,20	**Maurizio Costanzo Candid Show**
24	**Canale 5 News**
1,25	**Il TG delle vacanze.** Replica
1,40	**Attenti a quei due.** Telefilm — **Il grano è verde.** Film tv. Replica
4,15	**Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Telenovela
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,43	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15	**Señora.** Telenovela
15,30	**Riviera.** Teleromanzo
16	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55	**TG4.** News
18	**General Hospital.** Teleromanzo
18,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**Cartonissimi**
19,40	**Primavera.** Telenovela. Replica
20,35	Mirage (1965). Film brillante. Regia di Edward Dmytryk. Con Gregory Peck, Walter Matthau, Diane Baker, Leif Erikson
22,45	**Le cinque mogli dello scapolo** (1963). Film brillante. Regia di Daniel Mann. Con Dean Martin, Richard Conte
0,45	**I Jefferson - Love Boat - Quincy.** Telefilm
3,05	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
3,55	**Le cinque mogli dello scapolo.** Film. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**Questi benedetti ragazzi** (1947). Film d'avventura. Regia di Bjarne Henning-Jensen. Con Henry Nielsen, Tove Maës
16	**Sfida sul fondo** (1976). Film d'avventura. Regia di Melchiade Coletti. Con Frederick Stafford, Dagmar Lassander
17,30-19	**Fra Manisco cerca guai** (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Studio aperto.** News

9,05 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica

10 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm

11,45 **Studio aperto.** News

12 **Drive-in Story.** Replica

13,50 **I due parà** (1966). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Linda Sini

15,30 **Chiara e gli altri.** Telefilm. *Primo amore*

16,30 **Supercar.** Telefilm. *Il carro di Helios*

17,30 **A-Team.** Telefilm. Con George Peppard

18,30 **Studio aperto.** News

19 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *Tutti al mare*

20 **Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band

20,30 **Un mercoledì da leoni** (1978). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di John Milius. Con Jean-Michael Vincent, William Katt, Gary Buser

23 **Topventi.** Conduce Emanuela Folliero

24 **Adam 12.** Telefilm. *Guerra tra le bande*

0,30 **Studio aperto.** News

0,50 **I due parà.** Film. Replica — **Chiara e gli altri - Supercar - A-Team - Riptide.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** Cartoni animati

9 **Le adorabili creature.** Telefilm

9,30 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. *Il patto*

10,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Amnesia*

11,30 **Tv donna estate.** Con Carla Urban

13 **Oggi News - Sport News**

13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga

15,05 **Sammy va al Sud** (1965). Film d'avventura. Regia di Alexander MacKendrick. Con Edward G. Robinson, Fergus McClelland

17 **La pioniera** (1973). Film d'avventura. Regia di Buzz Kulik. Con Joanna Pettet, David Janssen, William Shatner

18,30 **Doris Day Show.** Telefilm

19 **Matlock.** Telefilm. *Cuori infranti*

20 **TMC News**

20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate

21 **Bataan** (1944). Film di guerra. Regia di Tay Garnett. Con Robert Taylor, Thomas Mitchell, Lloyd Nolan

23,25 **Stasera News**

23,30 **Top sport**

1 **Cinque donne disperate** (1971). Film drammatico. Regia Ted Post. Con Robert Conrad, Julie Sommars, Stefanie Powers

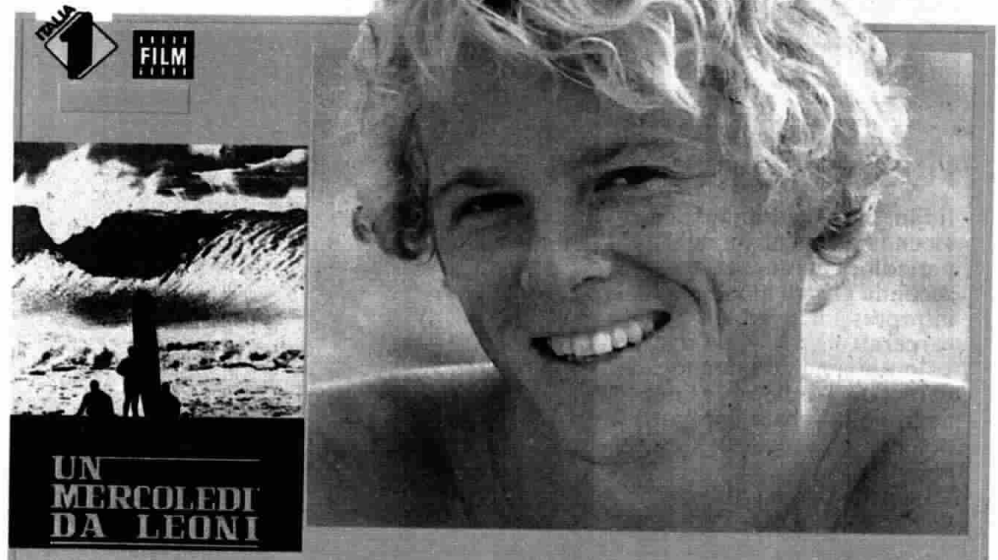
Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo

19,30 **Cartoni animati**

20,30 **Operazione terzo uomo** (1965). Film di spionaggio. Regia di Alfred Weidenmann. Con Pierre Brice, Heinze Drache

22 **Il ritratto della salute.** Rubrica di medicina

22,30 **Scene di un'amicizia tra donne** (1976). Film drammatico. Regia di Jeanne Moreau. Con Jeanne Moreau, Lucia Bosè, Keith Carradine, Bruno Ganz



UN MERCOLEDÌ DA LEONI

Jack, Matt e Leroy sono tre giovani amici campioni di surf, beniamini di Bear, artigiano della tavola, ex campione e filosofo. Finiti gli studi, i ragazzi si dividono e, quando vengono chiamati per andare in Vietnam, Matt e Leroy riescono, con un trucco, a non partire, mentre Jack vi passa tre anni... Nella foto, **Jean-Michael Vincent.**

23

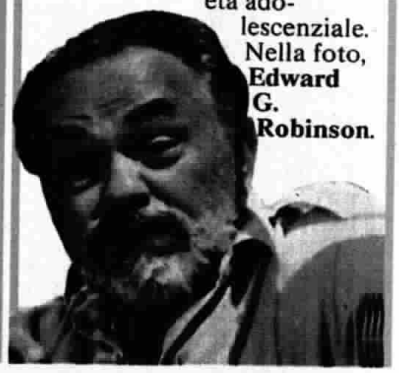
TOPVENTI

Nel programma di attualità musicale condotto da **Emanuela Folliero, Maurizio Catalani** realizza interviste in esterni con i protagonisti della musica nazionale e internazionale, mentre **Patrizia Ricci** si occupa della rubrica dedicata ai giovani artisti emergenti. Nella foto, i tre conduttori.

15,05

SAMMY VA AL SUD

Le avventure di un ragazzo in viaggio per l'Africa, alla ricerca della zia che vive a Durban, aiutato da un vecchio contrabbandiere. Il regista Mac Kendric ha assorbito il gusto tutto inglese per l'avventura in età adolescenziale. Nella foto, **Edward G. Robinson.**



21

BATAAN

Il film racconta la drammatica avventura di tredici soldati che difendono eroicamente una posizione strategica nelle Filippine. Tra gli interpreti **Robert Taylor, George Murphy, Thomas Mitchell, Lloyd Nolan.** Remake de *La pattuglia sperduta* del 1934.

TV MOVIE

13

I QUATTRO RE

Il film narra la drammatica vicenda di una missione pericolosa durante la seconda guerra mondiale, intrapresa da quattro carcerati che volontariamente si fanno paracadutare dietro le linee naziste per rubare i progetti delle ultime scoperte scientifiche in campo missilistico. Nella foto, il protagonista **Peter Falk**.

SCENEGGIATO

20,30

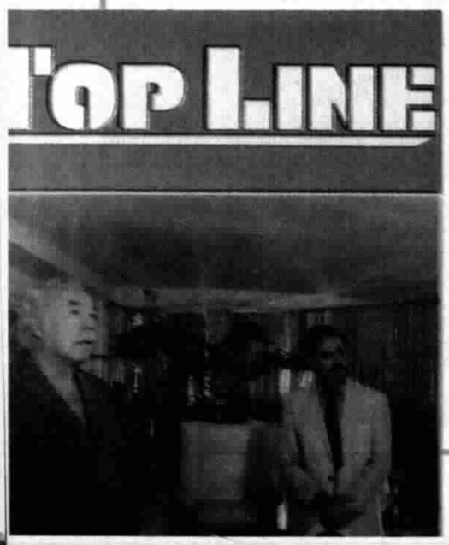
PAURA SUL MONDO (1ª)

Protagonista del racconto è Roberto Dale **(Ugo Pagliai)**, un ingegnere che torna in patria dove si è compiuta una rivoluzione all'insegna della scienza e della tecnologia. Dale deve consegnare una misteriosa lettera a Barbara **(Laura Belli)**, una ragazza conosciuta all'estero.

FILM

20,30

Il romanziere Ted Archer, dedito al commercio di reperti archeologici, si trova in Colombia dove un pescatore ha trovato un misterioso cofanetto in una nave affondata nel '500. Dopo essere scampato alla morte, Archer si interessa a quella nave, forse catturata da un disco volante...



MUSICA

18,30

UB 40 SPECIAL

Ormai la storia di questa sigla è nota a tutti: UB 40 è infatti il nome del modulo da compilare per ottenere il sussidio di disoccupazione in Inghilterra. Gli **UB 40** (foto) sono insieme da più di dieci anni e hanno il merito di aver portato in auge il reggae, esportandolo perfino in Unione Sovietica.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Roccia blu.** Documentario
13	**I quattro re.** Film tv di guerra. Regia di Davis Lowell Rich. Con Peter Falk
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Paura sul mondo.** 1ª puntata. Sceneggiato. Con Ugo Pagliai, Laura Belli, Arnoldo Foà
21,30	**Colpi su colpi.** Film tv giallo. Regia R. Winston. Con Mickey Rooney, Don Gordon
22,30	**Speciale Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno**
14	**Radiolab.**
18	**Arezzo Wave.** Investigators
18,30	UB 40 special
19	**Super Hit**
20	**Best of Hot Line — Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night**
22,30	**On the air notte**
2	**Blue night — Radiolab. — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *Ricatto sul ring*
20,30	Top Line (1988). Film d'avventura. Regia di Nello Rossati. Con Franco Nero, Deborah Barrymore, William Berger
22,15	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
22,45	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,15	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
0,15	**Mod Squad.** Telefilm. *Le mani sul porto*

02/7002725

12,30	**Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 1°turno. Replica
16	**Wrestling Spotlight.** Replica
16,40	**Tele + 2 News**
16,45	**Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 1° e 2° turno
22,30	**Racing.** Il mondo dei motori
23,30	Francoforte. **Calcio: Eintracht-Kaiserslautern.** Campionato tedesco. 6ª giornata
1,30	**Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 1° e 2° turno

pane e nutella
energia per fare e per pensare

INFORMAZIONI NUTRIZIONALI PER IL CONSUMATORE
Nutella spalmata su una fetta di pane fornisce un apporto di fattori nutritivi naturalmente presenti. Le analisi condotte hanno dato i valori medi riportati nella tabella che segue.

FATTORI NUTRITIVI		FETTA DI PANE (70 g) CON NUTELLA (30 g)	% SUL FABBISOGNO GIORNALIERO*
CALORIE		380	15,0
CARBOIDRATI	g.	64	13,0
LIPIDI	g.	10	15,0
PROTIDI	g.	8	13,5
CALCIO	mg.	70	12,0
FOSFORO	mg.	110	12,0

SONO INOLTRE PRESENTI VITAMINE DEL GRUPPO B (B1, B2, B6) IN QUANTO CONTENUTE NEGLI INGREDIENTI IMPIEGATI

*Il fabbisogno medio giornaliero, per ragazzi di 7-10 anni, è ricavato dalle pubblicazioni di fonti ufficiali.

®nutella *tutta l'energia del latte e delle nocciole*

FERRERO

MARIO MARANZANA* è Philip Mariovius investigator, *un detective sulla falsariga del personaggio di Chandler nell'antica Roma. Radiouno

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare

7 **GR 1**

7,20 **Note di piacere**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Note di piacere**
11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
13,52 **Note di piacere**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di e con M. Salvatore e V. Riviello. Regia di Nanni Tamma
— **Radiouno: Musica Estate**
15,36 «La scienza ha sempre ragione?». A cura di Carla Ghelli
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Il volo di Icaro, di Rodolfo Di Biasio, 1ª puntata — Onde gialle, di Raffaella Ottaviani, 9ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
17 **Meteo**
17,01 **Io e la radio**
17,30 **L'America Italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Antony Franchini» di Luigi Martini. Realizzazione di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **1993: Venti d'Europa**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Nel corso del programma: **L'impero dei suoni.** Dizionario/Documentario giapponese di S. Cabras. Conduce Stefano De Stefano. Realizzazione di U. Ammendola
20,20 **Note di piacere**
20,25 **Il Romanario.** Di Sergio Centi
21 **Meteo**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

21,01 **Serata d'Autore.** Questa sera: Alla ricerca del tempo perduto. **«Dalla parte di Swann»** di Marcel Proust. Con Francesco Carnelutti e Mario Maranzana. Adattamento e regia di Marcello Sartarelli. 2° episodio
21,55 **Note di piacere**
22,15 Mario Maranzana in **Philip Mariovius Investigator.** Sceneggiato di Alessandro Bencivenni e Paolo Cingolani. Musiche di Marcello Rosa. Regia di Lucio Romeo
22,44 Bolmare
22,49 **Note di piacere**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,09 **La telefonata.** Con Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**

8,03 **Io faccio l'attrice.** Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**

8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 37ª puntata. Con O. Costa, M. Valle, D. De Maio, M. Ubaldi, A. Angrisano, G. Lavagetto, M. De Padova, T. Del Matto, M. Porfito. Regia di Francesco Anzalone
Al termine (9,10 ca.): **Io faccio l'attrice**
9,13 **Taglio di Terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**

12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**
15 **L'isola di Arturo.** Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 **Io faccio l'attrice**
15,40 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— **Andrea.** 127ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,35 Andrea. 128ª puntata
17 Il cappello a cilindro. 17ª puntata
17,30 Andrea. 129ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Io faccio l'attrice**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— **Caruso.** 9ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Maria Grazia Cavagnino
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino

7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. K. Kohaut: Concerto in re maggiore per liuto e archi (Sol. A. Bailes - Danske Violon Bande) ♦ W. A. Mozart: Dieci variazioni sull'arietta «Unser dummer Pöbel meint» da La rencontre imprévue di Gluck per pianoforte (Sol. I. Haebler) ♦ G. Puccini: La bohème, suite sinfonica dall'opera (Orch. Metropolitan Symphony dir. H. René) ♦ G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba, violino, archi e continuo (H. Schneidewind, tr.; E. Mayer Schierning, vl. - Orch. da Camera di Colonia dir. H. Muller Bruhl)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Narratori dei Mari del Sud.** Una scelta antologica di Paolo Bertinetti. 3ª (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Corelli: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 6 n. 5 (La petite bande dir. S. Kuijken) ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 (Sol. M. Pollini - I Wiener Philharmoniker dir. E. Jochum) ♦ O. Respighi: Gli uccelli, suite per piccola orchestra (da antichi compositori) (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ Th. Susato: Tre danze per flauto dolce (Sol. R. Clemencic - Compl. Voc. Strum. R. Clemencic)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 118ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica strumentale nel Rinascimento. Selezione di Marco Pesci
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Ass. progr. L. Maran

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **DSE** - Educazione e Società. **Nawwartuna/Benvenuto.** Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (26)
19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica per violino e pianoforte. Selezione di Andrea Vannucci

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

Commenti sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Direttore Vladimir Delman.** Mezzosoprano Livia Budei-Batky. G. Mahler: Kindertotenlieder per voce e orchestra ♦ R. Schumann: Sinfonia in do maggiore op. 61. Orch. Sinf. di Milano della Rai Nell'intervallo (ore 21,30 circa): Pagine da **Gli anni** di V. Woolf. Traduzione G. De Amicis. Regia di G. Ciarpaglini
22,30 **In viaggio verso Mozart.** Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadé». Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 17ª puntata (Replica)
23 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Blue note.** Da Firenze presenta Marco Pacci
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Stereorai**

TOVAGLIOLI Scottex®

Il concorso più appetitoso dell'anno!

VALIDITÀ SINO AL 31/3/92

200 fortunate consumatrici di Tovaglioli 1 velo Scottex potranno vincere una delle 200 forniture di PASTA "LA MOLISANA" per un anno (ogni fornitura equivale a un quintale di pasta nei vari formati).

VINCERE È SEMPLICE! Si può trovare l'adesiva vincente all'interno di qualsiasi confezione di Tovaglioli 1 velo Scottex bianchi e decorati.

AUT. MIN. 4/1268 DEL 16/4/91

OPERETTA e commedia musicale, *alle 14, IV Filo con* La vie parisienne, La scugnizza, Cabaret, Show Boat

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
14 Super Promo Game. Gioco a premi
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regìa di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve** / 15,35 Disco Day
16 Super Promo Game / 17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
17,45 L'album della settimana
18 Super Promo Game. Gioco a premi
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Maurizio Iorio, Massimiliano Prestia, Alberto Castelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Di A. Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giagni. Tokio. **Campionati mondiali di atletica leggera.** Dagli inviati della Testata Giornalistica Sportiva Riccardo Cucchi ed Ettore Frangipane
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Richie Havens - Dionne Warwick
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: Musiche di **G. Holst - A. Dvorak - Ch. W. Gluck - Ch. Gounod - G. Fauré - N. Rimski-Korsakov**

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Donizetti: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra. **F. Chopin**: Scherzo in si bemolle minore per pianoforte op. 31. **L. van Beethoven**: Quartetto in re maggiore op. 18 n. 3

▶ 8,30/IL CORO IN BRAHMS: J. Brahms: Deutsche Volkslieder per solo coro — Sechs Lieder per coro op. 93

▶ 9/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. B. Pergolesi: Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, orchestra e cembalo - Sol. G. Anedda - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **F. Danzi**: Concerto n. 4 n re maggiore, per flauto e orchestra op. 43 - Sol. A. Adorjan - Orch. da Camera di Monaco di Baviera dir. H. Stadlmair. **D. Sciostakovic**: Concerto in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra op. 107 - Sol. M. Rostropovich - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **X. Schnyder von Wartensee**: Concerto per due clarinetti e orchestra - Sol.i H. J. Leuthold e B. Moor - Radio Orchester Beromunster dir. E. Schiid

▶ 10,30/MUSICHE SACRE: N. Bernier: Miserere mei Deus, grande mottetto per soli, coro e strumenti. **F. J. Haydn**: Missa brevis in si bemolle maggiore «Sancti Johannes de Deo», per soli e orchestra «Kleine Orgelmesse». **Ch. Gounod**: Les sept paroles du Christ sur la Croix

▶ 11,35/FRIEDRICH KALKBRENNER: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte op. 177 «Grande Sonata brillante» - Sol. A. Ruiz

▶ 12/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: M. Balakirev: Concerto in fa diesis minore per pianoforte e orchestra (in un movimento). **M. Mussorgski**: Una notte sul Monte Calvo: La visione del ragazzo. **C. Cui**: Studio in fa maggiore op. 40 n. 6 «Causerie» per pianoforte. **A. Borodin**: Quartetto n. 2 in re maggiore, per archi. **N. Rimski-Korsakov**: Le coq d'or, suite sinfonica

▶ 13,30/PAGINE OPERISTICHE: V. Bellini: Bianca e Fernando: «Ove son? Che m'avvenne?... Sorgi o padre» - Sopr. M. Freni. **F. Cilea**: L'Arlesiana: «È la solita storia del pastore» - Ten. F. Araiza. **A. Thomas**: Amleto: Scena della follia - Sopr. E. Gruberova. **G. Puccini**: Turandot: «Nessun dorma» - Ten. E. Fernandi. **R. Wagner**: Tristano e Isotta: Morte di Isotta - Sopr. H. Behrens

▶ 14,15/VARIAZIONI: H. Ernst: Variazioni sul tema «The last rose of Summer». **F. Tarrega**: Introduzioni e variazioni sul tema «Il carnevale di Venezia». **J. F. Dandrieu**: Offertorio per la festa di Pasqua (variazioni sul tema dell'inno pasquale «O Filii et Filiae»). **B. Martinu**: Variazioni sul tema di un canto popolare cecoslovacco per violoncello e pianoforte. **J. Thomas**: Quattro Variazioni sul tema della canzone irlandese «The Minstrel's adieu to his native land». **J. B. Arban**: Variazioni sul tema «Il carnevale di Venezia», per cornetta a pistoni, complesso di fiati e percussioni

▶ 15/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO**. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Riccardo Chailly. **G. Mahler**: Das Klagende Lied, per soli, coro e orchestra - K. Mattila, sopr.; B. Fassbaender, msopr.; G. Gray, ten.; Th. Thomaschke, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro M. Balderi (Reg. eff. il 16/3/1989)

▶ 16,05/MUSICA PER CLARINETTO: C. M. von Weber: Concertino in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra op. 26 - Sol. E. Brunner — Concerto in fa minore per clarinetto e orchestra op. 73 n. 1 — Concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra op. 74 n. 2 - Sol. S. Meyer

▶ 17/L'INTERPRETE: PIANISTA TAMAS VASARY: F. Liszt: San Francesco da Paola che cammina sulle onde. **F. Chopin**: Sonata n. 3 in si minore op. 58

▶ 17,40/INTERMEZZO: G. J. Boulogne de Saint George: Concerto in re maggiore per violino principale e orchestra op. 3. **W. A. Mozart**: Quartetto in do maggiore K. 157 (trascriz. per orchestra). **R. Vaughan-Williams**: Fantasia su un tema di Th. Tallis, per quartetto d'archi e orchestra

▶ 18,30/FILOMUSICA: C. Nielsen: Piccola suite in la minore per orchestra d'archi op. 1 - Orch. da Camera di Stoccarda dir. E. Pekka-Salonen. **J. Brahms**: Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 n. 2 - G. Dangain, clar.; J. F. Heisser, pf. **G. Fauré**: Deux Mélodies op. 76 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. **W. A. Mozart**: Bella mia fiamma, scena per soprano e orchestra K. 528 - Sol. G. Bohman - Orch. da Camera Kalmar Lans dir. J. O. Wedin. **L. Boccherini**: Duo in mi maggiore per due violini op. 5 - Sol.i L. Michal e M. Carfi. **F. Carulli**: Concerto in sol maggiore per flauto, chitarra e orchestra - J.-P. Rampal, fl.; A. Lagoya, chit. - Orch. da Camera Franz Liszt dir. J. Rolla

▶ 20/MISSA IN INVENTIONE CORPORIS SANCTI MARCI (RICOSTRUZIONE DELLA CERIMONIA IN S. MARCO DURANTE LA VISITA DEI PRINCIPI GIAPPONESI A VENEZIA NEL 1585): Musiche di: **Andrea e Giovanni Gabrieli** - Pro Cantione Antiqua - Edward Tarr Brass Ensemble - Ensemble Bruce Dickey - Tölzer Knabenchor

▶ 20,40/PER DUE CHITARRE: J. Rodrigo: Tonadilla para dos guitarras. **R. Gnatalli**: Brasiliana n. 8 - Sol.i S. e O. Assad

▶ 21/POMP AND CIRCUMSTANCES: E. Elgar: Cinque Marce militari op. 39

▶ 21,30/PER OTTAVINO: V. Bucchi: Piccolo concerto per ottavino e archi - Sol. R. Fabbriciani. **R. Mann**: Brani scelti da «Silberglöckchen Zauberfloten», per ottavino e celesta - R. Fabbriciani, ottavino; M. Castellano, celesta. **F. Donatoni**: Nidi, due pezzi per ottavino - Sol. M. Ancillotti. **A. Vivaldi**: Concerto in la minore per ottavino, archi e cembalo - Sol. M. Ancillotti

▶ 22,05/IL '900 STORICO: L. Berio: Sinfonia per otto voci soliste e orchestra

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **W. A. Mozart - N. Porpora - E. Grieg - C. Saint-Saëns - A. Tansman - M. Ravel - S. Prokofiev**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. «Über Philosophen». **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlagerparade der 80er Jahre. Heute das Jahr 1988. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. R. Wagner, B. Bartok. **16,15** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. **18** Sonne, Hitz' und Heiterkeit. **18,45** Im Tiergarten der Weltliteratur. Heute: «An Modellen fehlt es mir nicht...». W. Busch: «Hans Huckebein». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Konzertveranstaltung des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. **8,10** Na počitnice (ponovitev). (8,50) Priljubljene melodije. **9,30** G. Guareschi: «Don Camillo in Peppone». Roman. 3. del (ponovitev). **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Razglednice iz Španije. **12,20** Evergreeni. **12,40** Zborovska glasba s koncertnega odra: Gallusovo zvočno bogastvo v tržaški stolnici sv. Justa (moteti za dva zbora). **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Narodnozabavna glasba. **13,35** Človek v mejnih situacijah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Dvojezičnost in identiteta. **16,30** Rock zvezde. **17,10** Klasični album: teden J. S. Bacha. **18** Jugoslavija po letu '45. **19,20** Spored za naslednji dan.

...teneramente tua!

in REGALO da SUSANNA

la GUGHINA

l'irresistibile dinosauro gonfiabile

È il regalo di Invernizzi Susanna,
puoi averla con
solo 6 punti.
Raccogli i punti da ogni confezione.

invernizzi
SUSANNA

SGP

Scad. operazione 31/12/91

AUT. MIN. CONC.

ALFA 33.
IL BOXER
E OLTRE.

IL MOTORE BOXER.

Nato dalla tipica filosofia di progettazione Alfa Romeo e pensato per durare nel tempo, il boxer è un motore grintoso e potente. Grazie ai suoi cilindri contrapposti che ne ottimizzano la fluidità del funzionamento, il boxer assicura prestazioni eccezionali fin dalla **cilindrata 1.3**, con una potenza massima di 88 CV DIN a 6000 giri/min. e una velocità di 176 Km/h. Vero campione in ogni categoria, il motore boxer è in grado di assicurare prestazioni brillanti, unite a un elevato piacere di guida.

IL PIACERE DELLA GUIDA.

Il piacere di guidare un'Alfa 33 si esprime grazie alla leggendaria tenuta di strada Alfa Romeo, alla massima sicurezza attiva e all'estrema maneggevolezza della vettura.

SPAZIO ALLA VERSATILITÀ.

Oltre alla sportività, un'Alfa 33 offre ampi spazi interni al guidatore e ai passeggeri e un bagagliaio di grandi dimensioni, reso più comodo dalla pratica struttura del portellone posteriore. Le 5 porte e l'elettrozincatura delle lamiere contribuiscono a renderla un'auto versatile e robusta, sulla quale fare affidamento in ogni situazione.

33	1.3 V 1.3 VL	1.5	1.5 IE*	1.7 IE*	1.7 IE 4 x 4*	16 V*	S 1.7 IE*	S 16 V QV*	S 16 V QV perman.*	TD inter-cooler
CILINDRATA (cm³)	1351	1490	1490	1712	1712	1712	1712	1712	1712	1779
POTENZA (KW/CV DIN)	63/88	77/105	71/98	79/110	79/110	98/137	79/110	98/137	98/137	62/84
VELOCITÀ MAX (Km/h)	176	188	181	190	187	205	190	208	202	171

* DISPONIBILE IN VERSIONE SERIE EUROPA CATALIZZATA A NORME U.S.A.

A partire da L. 16.560.000 chiavi in mano.

33. LA NUOVA DIMENSIONE DELLA SPORTIVITA'.

ALFA ROMEO

RAIUNO 20,40 SHOW

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Ettore Andenna e **Feliciana Iaccio** (foto) sono arrivati a Madrid per l'ottava puntata dei giochi. In gara le squadre di Châlon-sur-Saone (Francia), Casnewydd (Gran Bretagna), Saint-Vincent (Italia), Madeira (Portogallo), Domagnano (Repubblica di San Marino) e Las Rosas (Spagna). Il tema della puntata è la storia di Madrid.

COSTUME

IL GIOCO CONTINUA

Cultura e storia, ma non solo: **Giorgio Calabrese** e **Rossella Gardini** (insieme nella foto) questa volta sono andati a Saint-Vincent per raccogliere storie, aneddoti e curiosità e per documentare tradizioni gastronomiche e folkloristiche.

RAIUNO DOCUMENTI 23

PARLAMI D'AMORE MARIÙ

Prima puntata: Vita, morte e miracoli di **Vittorio De Sica** in una trasmissione-collage a base di sequenze di celebri film, interviste e testimonianze di Sophia Loren, Gina Lollobrigida, Lianella Carrell, Lamberto Maggiorani, Cesare Zavattini, Suso Cecchi D'Amico, Alberto Sordi, Maria Pia Casilio, Emi, Manuel e Christian De Sica.

RAIUNO RAITRE SPORT

ATLETICA LEGGERA CAMPIONATI DEL MONDO

In programma oggi le finali del disco e dei 400 ad ostacoli dove è assicurata la presenza di **Samuel Matete** (a destra) che cerca di eguagliare il record di Edwin Moses. Negli 800 è presente la keniana **Ereng**, mentre nelle finali femminili dei 100 **Merlene Ottey** (a sinistra) non dovrebbe avere problemi ad assicurarsi l'oro.

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Mille bolle blu.** 40 anni di Festival di Sanremo. Di Giancarlo Governi. 5ª puntata

8 La RAI e La Oniro Cinematografica s.r.l. presentano **Dimensione Oceano.** Regia di Pippo Castellano. 5ª. *Inghiottiti dal mare*

9,10 In collegamento via satellite con Tokio. Atletica leggera: Campionati del mondo

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. **Tutti gli uomini del re** (1949). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Broderick Crawford, Joanne Dru, John Ireland, John Derek

16 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17,30 **La straordinaria storia dell'Italia.** L'Italia contemporanea. Un programma di Mario Francini, Francesco Malgeri, Adriana Borgonovo. Conduce in studio Francesco Malgeri. Sceneggiatura di Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo. 2ª puntata. *Un'idea dell'Italia*

18,20 **Occhio al biglietto estate.** Condotto da Mino Reitano

18,45 **Spazio d'autore.** *Decennale Premio Rino Gaetano.* Organizzato dalla Rosa del Tirreno. 2ª puntata, 2ª ed ultima parte

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Da Madrid (Spagna). Raiuno, Antenne 2, RTP, S4C, TVE presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di Châlon sur Saone (Francia), Casnewydd (GB Galles), Saint Vincent (Italia), Madeira (Portogallo), Domagnano (San Marino), Las Rosas (Spagna). Ideazione giochi di Carlos Muriana. Regia di Leopoldo Gutierrez. Presentano Ettore Andenna e Feliciana Iaccio. Il gioco continua. Appunti quasi turistici da Madrid e Saint Vincent. Un programma di Giorgio Calabrese. Condotto da Giorgio Calabrese con Rossella Gardini. 8ª puntata

22,45 **Telegiornale**

23 Parlami d'amore Mariù. La vita e l'opera di Vittorio De Sica. Un programma ideato da Giancarlo Governi. Di Christian De Sica, Luca Verdone e Anna Maria Bianchi. Prodotto da Rino Maenza e Vittoria Cine a cura di Maricla Sellari. Regia di Anna Maria Bianchi. 1ª puntata

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,50 **La capanna di Julie** (1987). Film. Regia di Laurent Perrin. Con Jean-Claude Adelin, Jessica Forde, Simon de la Brosse

RAITRE 06/36864890

11 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione Rai - Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**
— **Educazione ambientale.** 2ª puntata
— **Educazione ai linguaggi.** 9ª puntata

12 **Schegge**

12,15 **L'ebreo errante** (1948). Film drammatico. Regia G. Alessandrini. Con Vittorio Gassman, Valentina Cortese, Noëlle Norman

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Il viaggiatore.** Programma di John Gau

15,20 **Superbike: G. P. del Giappone**

16 **Ciclismo: 6 giorni di Bassano**

16,30 **Il mercante di schiave** (1942). Film d'avventura. Regia di Duilio Colletti. Con Annette Bach, Enzo Fiermonte

18 Tokio. Atletica leggera: Campionati del mondo. Sintesi

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,30 **Piccole e grandi storie**
— **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario. *Sciacalli, una fama immeritata*
— **Due rulli di comicità.** Comiche
— **Thundercats - La famiglia bionica.** Cartoni
— **Alf.** Telefilm. *Una madre particolare*

9,30 **Una pianta al giorno.** *Monstera.* Condotto da Luca Sardella

9,50 Matinée al cinema. **Giungla di bellezze** (1964). Film commedia. Regia di Val Guest. Con Ian Hendry, Janette Scott, Ronald Fraser, Edmund Purdom. Prod.: Val Guest

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Il cane da guerra*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 63ª puntata. Serie tv. *Due giovani vecchietti*

13 **TG 2 - Ore tredici**
— **Meteo 2**

13,30 In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**

14,30 **Santa Barbara.** Serie tv. 44ª puntata

15,20 **Gazebo.** Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16,05 Lo schermo in casa. **Odette l'agente S-23** (1950). Film di spionaggio. Regia di Herbert Wilcox. Con Anna Neagle, Trevor Howard, Peter Ustinov, Marius Goring. Prod.: London Film. 1° tempo

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Odette l'agente S-23.** Film. 2° tempo

18,05 **...e l'ultimo chiuda la porta.** Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **La rabbia degli angeli. La storia continua.** 4ª ed ultima puntata. Soggetto e sceneggiatura di Robert Joseph. Regia di Paul Wendkos. Con Jaclyn Smith, Ken Howard e la partecipazione straordinaria di Angela Lansbury

22,15 Il bel cinema - Autori e attori da ricordare. **Shakespeare a colazione** (1986). Film commedia. Regia di Bruce Robinson. Con Paul Mc Gann, Richard E. Grant, Richard Griffiths, Ralph Brown, Michael Elphick. Prod.: Paul Heller. 1° tempo
777

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Shakespeare a colazione.** Film. 2° tempo

0,20 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,30 Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **I diavoli delle tenebre** (1965). Film horror. Regia di Lance Camfort. Con William Sylvester, Hubert Noel, Carole Fray, Tracy Reed. Prod.: Planet Film Fox

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

20 **BlobCartoon — Speciale Sig. Bonaventura**

20,30 **sBLOBbbbone d'estate.** Di Enrico Ghezzi e Marco Giusti. A cura della redazione di Schegge

22,05 **TG 3 - Sera**

22,10 **I Professionals.** Telefilm. *Nel pubblico interesse.* Con Gordon Jackson

23,05 **TG 3 - Notte — Specialmente sul 3 estate**

23,50 **Meteo 3**

23,55 **Notti d'Europa.** Serie ideata da Claudio Sestieri. **Londra: No sex...** di Antonio Tibaldi. Sottotitolato in italiano

0,25 **Appuntamento al cinema**

0,35 *Fuori orario.* **Cose (mai) viste**

RAIDUE SCENEGGIATO 20,30

LA RABBIA DEGLI ANGELI (2ª)

Le condizioni di Joshua, reduce da un incidente avuto in auto con James Moretti, fratello del defunto mafioso Michael, sono stazionarie. E, mentre Jennifer (Jaclyn Smith) aspetta, in ospedale, viene avvicinata da una signora che le rivela di essere sua madre. Rientrata a New York, Jennifer decide di passare qualche giorno con Adam (Ken Howard). Moretti, intanto, mette a punto il suo piano...

RAIDUE 22,15 FILM

SHAKESPEARE A COLAZIONE

Commedia inglese, a metà strada tra ambiguità e farsa. Due ragazzoni londinesi, aspiranti attori, menano una vita grama in un appartamentino di Camden Town. Li soccorre un lontano zio, straricco e porcino... Nel cast **Paul McGann**, **Richard E. Grant** (foto) e **Richard Griffiths.**

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

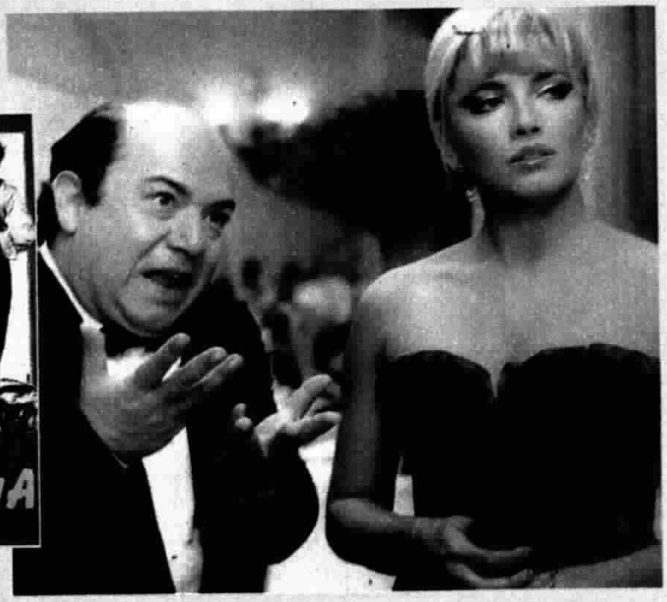
BLOB

«Di tutto di più e ancora di più». Serata speciale dedicata a quelli che nell'estate si sono persi qualche battuta. **Enrico Ghezzi** e il suo staff di collaboratori hanno preparato un'ora e mezzo di «tutto quello che avreste voluto vedere e non avete mai osato chiedere».

RAITRE 23,55 INCHIESTA

NOTTI D'EUROPA

Londra: no sex... Londra «by night», attraverso il ritratto di una ragazza che lavora come spogliarellista in un peep-show. Esibizione e solitudine. Ma anche le donne oggetto che hanno un'anima...



5 FILM 20,40

PAPPA E CICCIA

Nel primo episodio **Lino Banfi** (nella foto con **Milly Carlucci**), emigrato in Svizzera, trova lavoro come imbianchino ma fa credere ai parenti rimasti al paese di essere un miliardario esperto di Borsa... Nel secondo, **Paolo Villaggio**, tragico impiegatuccio frustrato, viene massacrato da una catastrofica vacanza africana.

5 TELEFILM 22,45

CASA VIANELLO

I bisticci coniugali questa volta sono provocati dall'arrivo inaspettato di un'affascinante trentenne che in un italiano stentato chiede del signor Vianello. Lo ha conosciuto a Londra e da allora non lo ha più dimenticato...

SERIAL 13,45

SENTIERI

Alexandra, con una caviglia slogata, inciampa e batte fortemente la testa. Quando riprende i sensi, si ritrova in un'aula di tribunale dove, grazie a Sonni e Fletcher, riprende in esame la sua vita. I due le dicono quanto la sua presenza a Springfield sia necessaria e quante cose cambierebbero in casa Bauer...

FILM 20,30

L'ORO DI NAPOLI

Attraverso la lente deformante dell'umorismo «marottiano», **Vittorio De Sica** (nella foto con **Totò** e **Silvana Mangano**) narra personaggi e storie della Napoli del dopoguerra. La procace e infedele Sofia vende pizze a credito nei vicoli odorosi di panni stesi. De Sica, nobiluomo da operetta, resta vittima del demone del gioco.

5 — 02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**La vita di Sally Stafford** (1978). Film tv commedia. Regia di Ralph Nelson. Con Vincent Sherman, Dyan Cannon
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	**Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55	**Canale 5 News**
13,45	**I Robinson.** Telefilm. Con Bill Cosby
14,30	**Top Secret - Genitori in blue jeans.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
17,55	**Mai dire sì.** Telefilm. Con Pierce Brosnan
18,55	**La verità.** Show con Marco Balestri
19,28	**Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
19,55	**Canale 5 News**
20,23	**Pezzi pazzi.** Quiz — **Il TG delle vacanze**
20,40	**Pappa e ciccia** (1983). Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci, Maria Confalone
22,45	**Casa Vianello.** Telefilm. *Ricordo di Londra*
23,15	**Maurizio Costanzo Candid Show**
24	**Canale 5 News**
1,20	**Il TG delle vacanze.** Replica — **Attenti a quei due.** Telefilm — **La vita di Sally Stafford.** Film tv. Replica
4,15	**Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Telenovela
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,43	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15	**Señora.** Telenovela
15,30	**Riviera.** Teleromanzo
16	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55	**TG4.** News
18	**General Hospital.** Teleromanzo
18,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**Cartonissimi**
19,40	**Primavera.** Telenovela. Replica
20,30	**L'oro di Napoli** (1954). Film brillante. Regia di Vittorio De Sica. Con Sophia Loren, Totò
22,40	**Gli anni ruggenti** (1962). Film brillante. Regia di Luigi Zampa. Con Nino Manfredi, Gino Cervi, Salvo Randone, Angela Luce
0,50	**I Jefferson - Love Boat - Quincy.** Telefilm
3,10	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
4	**Anni ruggenti.** Film. Replica
5,40	**Love Boat.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**Due strani papà** (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Franco Califano, Viola Valentino
16	**Gli eroi del doppio gioco** (1962). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Aroldo Tieri, Gino Bramieri, Wandisa Guida

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Studio aperto.** News

9,05 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica

10 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm

11,45 **Studio aperto.** News

12 **Drive-in Story.** Replica

13,50 **Come svaligiammo la Banca d'Italia** (1966). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

15,30 **Chiara e gli altri.** Telefilm

16,30 **Supercar.** Telefilm. *Il primo amore*

17,30 **A-Team.** Telefilm. *Pallottole e bikini*

18,30 **Studio aperto.** News

19 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *Andiamo a vivere soli.* Con Sharon Gusberti

20 **Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band

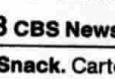
20,30 **Creatura degli abissi** (1989). Film horror. 1ª visione tv. Regia di Sean S. Cunningham. Con Greg Evigan, Nancy Everhard

22,30 **Star Trek - L'ultima generazione.** Telefilm

23,30 **Grand Prix.** Con A. De Adamich

0,30 **Studio aperto.** News

0,50 **Come svaligiammo la Banca d'Italia.** Film. Replica — **Chiara e gli altri - Supercar - A-Team - Riptide.** Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** Cartoni animati

9 Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

13 **Oggi News - Sport News**

13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con Armando Bogus

15,05 **Amori proibiti** (1963). Film drammatico. Regia di Robert Stevens. Con Angela Lansbury, Arthur Hill, Jane Fonda

16,40 **Il rapimento Robards** (1987). Film drammatico. Regia di Peter Gerretsen. Con Jayne Eastwood, Janet Laine Green, Geoffrey Bowe

18,30 **Doris Day Show.** Telefilm. *Doris cerca casa*

19 **Matlock.** Telefilm. *I venditori di fumo*

20 **TMC News**

20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate

21 **I. T. risponde.** Mino Damato in un filo diretto con il pubblico

22,50 **TM Sea - Il pianeta mare**

23,30 **Stasera News**

23,50 **La scimmia sulla spalla** (1982). Film drammatico. Regia di Ken Cameron. Con Noni Hazelhurst, Colin Friels, Harold Hopkins

17,30-19 **L'ostaggio.** Film d'avventura. Con bambini non professionisti

19,30 **Cartoni animati**

20,30 **L'uomo del colpo perfetto** (1967). Film d'avventura. Regia di Aldo Florio. Con Richard Harrison, Alida Valli

22 **Fiori di zucca**

22,30 **Stangata in famiglia** (1976). Film commedia. Regia di Franco Nucci. Con Piero Mazzarella, Femi Benussi, Lino Banfi

FILM 20,30

CREATURA DEGLI ABISSI

PRIMA VISIONE

Thriller claustrofobico ambientato in un laboratorio sottomarino. Mentre un gruppo di ricercatori scandaglia i fondali per studi militari segreti, da una caverna spunta un'orribile creatura liberata dallo scoppio di una mina. Gli uomini dovranno combattere non solo il mostro ma anche l'arroganza dei superiori.

SPORT 23,30

GRAND PRIX

Buona parte della rubrica di Oscar Orefici è dedicata al Gran Premio del Belgio di Formula 1 che si è corso domenica scorsa. Un occhio anche ai centauri italiani, Luca Cadalora, Fausto Gresini e **Loris Capirossi** (foto) dopo il Gran Premio di Cecoslovacchia e, per finire, notizie e filmati dal mondo del rally e dell'off-shore con Claudia Peroni.

TMC FILM 16,40

IL RAPIMENTO ROBARDS

Un medico, contro il volere dei genitori e del primario del suo ospedale, rapisce un bambino ritardato per sottoporlo ad una rischiosa operazione. Nonostante l'intervento riesca, il medico ha commesso un grave reato.

TMC INCHIESTA 21

I.T. RISPONDE

Scegliendo fra le innumerevoli domande dei telespettatori, **Mino Damato** (foto) analizza con l'aiuto di un esperto temi e problemi di scottante attualità: scienza, politica nazionale e internazionale e costume.

Fatto ad Arte

Scopri e Vinci le belle cose in argento

Brumal®

F.lli Malizia

Guardate attentamente la fotografia. Tra gli oggetti raffigurati si nasconde un autentico **BRUMAL**. Non vi sarà difficile individuarlo grazie al suo stile inconfondibile, frutto dell'accurata lavorazione artistico-artigiana dell'argento. Per aiutarvi vi consigliamo di consultare il catalogo **BRUMAL** presso il vostro gioielliere. Trovato l'oggetto, ritagliatelo ed inviatelo al TV Radiocorriere insieme al coupon. Se avrete risposto esattamente, parteciperete all'estrazione settimanale di **TRE SPLENDIDI OGGETTI BRUMAL** uguali a quello da voi individuato!

Compilate il coupon e speditelo, insieme all'oggetto BRUMAL ritagliato, a: TV Radiocorriere - Fatto ad Arte, Casella Postale 6093, 00100 Roma.

N° DEL TV RADIOCORRIERE _____

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____ N° _____

CAP. _____ CITTÀ _____

PROV. _____ TEL. _____

TV RADIOCORRIERE

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
12 **Stazione di servizio.** Telefilm
12,30 **Medicina 33.** Con Luciano Onder
13 **L'isola del terrore.** Film tv drammatico. Regia John Brahm. Con Gingers Rogers
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Stazione di servizio.** Telefilm
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Paura sul mondo.** 2ª puntata. Sceneggiato
21,30 **E con la piccola fanno cinque.** Film tv commedia. Con Nina Foch, C. Robertson
22,30 **Speciale Cinquestelle**
24 **Telegiornale regionale**

02/654661

7 **I video del giorno**
14 **Radiolab.**
18 **Arezzo Wave.** Isola Posse All Stars
18,30 **Susanna Hoffs special**
19 **Super Hit — Best of Hot Line**
20,30 **Super Hit - Oldies**
21,30 **Blue night**
22,30 **On the air notte**
2 **Blue night — Radiolab. — Notte rock**

02/85411

13,45 **USA Today.** News
14 **Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30 Programmazione locale
17,15 **Super 7.** Cartoni animati
19,15 **USA Today.** News. Replica
19,30 **Cannon.** Telefilm. *La foto che uccide*
20,30 **Sturmtruppen 2** (1982). Film comico. Regia di Salvatore Samperi. Con Massimo Boldi, Teo Teocoli, Serena Grandi
22,15 **Le altre... notti**
22,45 **Fatti di cronaca vera.** Con Sandro Sandri
22,55 **Catch: Selezione campionati mondiali**
23,25 **Due onesti fuorilegge - Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

12,30 **Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 1° e 2° turno. Replica
16 **Wrestling Spotlight.** Replica
16,40 **Tele + 2 News**
16,45 **Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 2° turno
22,30 Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Sintesi della 5ª giornata
23,30 **Calcio: Leeds United-Sheffield Wednesday.** Campionato inglese. 2ª giornata
1,30 **Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 2° turno

TV MOVIE

13

L'ISOLA DEL TERRORE

L'incubo di una giovane sposa (**Katherine Ross**) comincia quando il marito la conduce su un'isola sperduta per conoscere il resto della famiglia: la madre Helen (**Gingers Rogers**) e una sorella storpia, Gloria. Quando il giovane si accorge di avere commesso un grave errore è troppo tardi. Ostacolato dalla madre non riuscirà a scappar via con la moglie.

SCENEGGIATO

20,30

PAURA SUL MONDO (2ª)

Robert Dale incontra un uomo, un potente inquisitore (**Raoul Grassilli**, foto), che gli parla degli ideali del nuovo Stato il cui fine è il raggiungimento della felicità generale. L'inquisitore conduce il giovane in un locale dove alcuni ribelli sono stati lobotomizzati...

RUBRICA

14

RADIO LAB.

Alberto Lorenzini (foto) e **Gianfranco Monti**, naufragati tra mille pericoli sull'Isola Nosfigatus, presentano l'ultima puntata della loro rubrica dedicata ai videoclip con le ultime novità dell'estate '91. Torneranno in autunno.

FILM

20,30

STURMTRUPPEN 2

Continuano le avventure dei «soldaten» inventati dalla spiritosa matita di Bonvi: un ladro fallito, un soldatone mammone, due fratelli cretini, un sergente di ferro, un generale omosessuale e un nostalgico del fascio si arruolano nell'improbabile esercito diretto dal regista **Salvatore Samperi**. Massimo Boldi, Teo Teocoli, Enzo Cannavale e Franco Oppini fra gli interpreti.

LA CANZONE napoletana, la storia, le parole, la musica, nella rubrica del giovedì al **Buongiorno di Radiodue** *curata da Vittorio Paliotti*

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **Note di piacere**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Note di piacere**
11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli, Alberto Manzi e Giuseppe Aldo Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Viaggi di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Una produzione di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
13,52 **Note di piacere**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno: Musica Estate**
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Capri diem, di Luisella Bolla e Sergio Lambiase, 7ª puntata — I sentieri della non-violenza, di Fabrizio Federici, 1ª puntata. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **Meteo**
17,01 **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana.** A cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Antony Franchini» di Luigi Martini. Realizzazione di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **Denaro chi sei?** Un programma di Andrea Lorusso Caputi condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero
19,20 **I fatti della natura.** Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli
20 **Note di piacere**
20,30 Adriano Mazzoletti presenta in diretta da Monteroduni **Eddie Lang Jazz Festival**
21 Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

22,44 Bolmare
22,49 **Note di piacere**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Con Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8,03 **Io faccio l'attrice.** Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 38ª puntata. Con M. Ubaldi, G. Lavagetto, S. Fassetta, D. De Maio, A. Angrisano, A. Porfito, L. Efrikian, W. Di Donato, T. Del Matto. Regia di F. Anzalone
Al termine (9,10 ca.): **Io faccio l'attrice**
9,13 **Taglio di Terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'isola di Arturo.** Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 **Io faccio l'attrice**
15,40 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— **Andrea.** 130ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,35 Andrea. 131ª puntata
17 Il cappello a cilindro. 18ª puntata
17,30 Andrea. 132ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Io faccio l'attrice**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— **Le prime donne e i loro mariti.** 9ª punt.
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **DSE - Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnati e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore
20,10 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Maria Grazia Cavagnino
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. G. Enescu: Sinfonia concertante per violoncello e orchestra op. 8 (Sol. F. Maggio Ormezowski - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster) ♦ R. Schumann: Allegro in si minore per pianoforte op. 8 (Sol. A. De Larrocha) ♦ M. de Falla: Noches en los jardines de España, per pianoforte e orchestra (Sol. A. Ciccolini - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Batiz) ♦ G. Torelli: Sonata a cinque in re maggiore per tromba, archi e continuo (Sol. W. Marsalis - English Chamber Orch. dir. R. Leppard)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino** di Enrico Ghidetti. Regia di Massimo Luconi. 1ª puntata: «Mastro Don Gesualdo» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto n. 2 in re maggiore per violino e orchestra K. 211 (Sol. A. S. Mutter - Orch. Philharm. dir. R. Muti) ♦ C. Farina: Capriccio stavagante per archi e continuo (Ricercar Consort) ♦ F. Busoni: Sonata in mi minore per violino e pianoforte op. 29 (Ch. Edinger, vl.; G. Pucchett, pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
13 **Leggere Il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 119ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. La musica nel destino. Ricordo di Franco Ferrara. Un programma di Roberto Liso e Giancarlo Di Marco
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE** - Conoscere. **Sergej Prokofiev. Musica pianistica - Il e musica da camera.** Un programma di Giulio Cesare Castello
19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. La Sinfonia in Francia. Selezione di Gloria Giovannetti
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 Dal Teatro Verdi di Firenze. Inaugurazione del 54° Maggio Musicale Fiorentino. **Cardillac.** Opera lirica ini tre atti e quattro quadri di Ferdinand Lion (da Ernst Theodor Amadeus Hoffmann). Musica di Paul Hindemith. Cardillac: Marcel Vanaud; Sua figlia: Ashley Putnam; L'ufficiale: Barry Busse; Il commerciante d'oro: Giancarlo Boldrini; Il cavaliere: Salvatore Ragonese; La dama: Carol Neblett; Il comandante della Prévôté: Florian Cerny. Direttore Bruno Bartoletti. Orch. e Coro del Maggio Musicale Fiorentino (Reg. eff. il 5-5-1991)
22,55 **Intermezzo**
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Blue note.** Da Firenze presenta Marco Pacci
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
14 Super Promo Game. Gioco a premi
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
16 Super Promo Game. Gioco a premi
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
17,45 L'album della settimana
18 Super Promo Game. Gioco a premi
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Maurizio Iorio, Massimiliano Prestia, Alberto Castelli, Stefano Mannucci
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Di L. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini. Tokio. **Campionati mondiali di atletica leggera.** Dagli inviati della Testata Giornalistica Sportiva Riccardo Cucchi ed Ettore Frangipane
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Peppino Di Capri - Chris Farlowe Band - Genesis - Fabrizio De Andrè - James Brown - Ten Years After
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: A. Ivancic: Sinfonia n. 8 in sol maggiore. **F. Lizio**: Concerto in do maggiore per fagotto, archi e continuo. **C. Cui**: Suite Miniature op. 20. **R. Schumann**: Cantata per un nuovo anno. **S. Rachmaninov**: Sette Preludi per pianoforte op. 32. **B. Blacher**: Variazioni su un tema di Paganini op. 26

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Prokofiev: Sogni, poema sinfonico op. 6. **J. S. Bach**: Concerto in do maggiore per tre cembali e archi. **W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 271

▶ 8,30/LIEDER SU TESTI ITALIANI: F. Liszt: Tre Sonetti del Petrarca - L. Genger, sopr.; M. Guerrini, pf. **L. van Beethoven**: Vita felice, Lied op. 88 - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. **W. A. Mozart**: Ridente la calma, canzonetta per voce e pianoforte K. 152 - K. Battle, sopr.; J. Levine, pf.

▶ 9/L'INTERPRETE: DON SMITHERS: G. Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba. **G. Ph. Telemann**: Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo. **D. Gabrieli**: Sonata a sei con tromba. **F. X. Richter**: Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo

▶ 9,45/IN MORTE DI LUIGI XI: J. Ockeghem: Requiem, Missa pro defunctis in morte di Luigi XI, in cinque parti a quattro voci - Pro Cantione Antiqua di Londra - Alte Musik di Amburgo dir. B. Turner

▶ 10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CHARLES MACKERRAS: J. Sibelius: Valse triste op. 44 - London Proms Symphony Orch. **L. Janacek**: Sinfonietta per orchestra op. 60 - I Wiener Philharmoniker. **A. Dvorak**: Suite ceka op. 39 - English Chamber Orch. **W. A. Mozart**: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga» - Orch. da Camera di Praga

▶ 12/LES TROQUEURS (I BARATTIERI). Opera buffa in un atto e otto scene da un racconto di La Fontaine. Musica di **Antoine Dauvergne**. Lubin: J. Herbillon; Margot: F. Garner; Franchon: E. Lublin; Lucas: G. Dunan - Orch. da Camera Jean-Louis Petit dir. J.-L. Petit

▶ 12,35/DEDICATO AL CLAVICEMBALO: J. S. Bach: Concerto in do maggiore per due cembali, orchestra d'archi e continuo BWV 1061 - Sol.i T. Pinnock e K. Gilbert - English Concert dir. T. Pinnock. **D. Scarlatti**: Tre Sonate per cembalo - Sol. L. Sgrizzi. **F. Poulenc**: Concert champêtre per cembalo e orchestra - Sol. A. Darras - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. B. Thomas

13,30/DEDICATO A WILLEM MENGELBERG (ESECUZIONE STORICA DEL 1940): **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68. **F. Schubert**: Sinfonia n. 10 in do maggiore D. 944 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam (Reg.ne monofonica)

▶ 15/VETRINA DEL DISCO: COMPACT CHANDOS CHAN 8610: **E. Elgar**: Musiche di scena da Grania e Diarmid op. 42 - Sopr. J. Miller - London Philharmonic Orch. dir. B. Thomson. COMPACT MUSICA MUNDI CD-313-004-H1: **M. Reger**: Latin Requiem, per soli, coro e orchestra op. 145a - Y. Kawahara, sopr.; M. Hoeffgen, contr.; H. D. Bader, ten.; N. Hillebrand, bs. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Amburgo dir. R. Bader. COMPACT HUNGAROTON HCD-12916-2: **F. Liszt**: Soirées musicales - Pf. J. Jando. COMPACT MUSICA MUNDI CD-310-006-F1: **J. N. Hummel**: Grande serenata per chitarra, pianoforte, violino, clarinetto e fagotto op. 66 n. 2 - Consortium Classicum. COMPACT EMI CDM-7-63022-2: **J. Brahms**: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - Y. Menuhin, vl.; P. Tortelier, vc. - London Philharmonic Orch. dir. P. Berglund

▶ 17/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOVRO VON MATACIC CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: R. Strauss: Metamorfosi, studio per ventitre strumenti ad arco - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra op. 26 - Orch. Sinf. di Londra. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Sinf. della Radio Giapponese

▶ 18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra BWV 1052 - Sol. G. Gould - Orch. Sinf. della Filarm. di Leningrado dir. L. Slovak. **J. Ch. Pepusch**: Sonata in fa maggiore per flauto e basso continuo - F. Brüggen, fl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav. **W. A. Mozart**: Così fan tutte: «Come scoglio» - Sopr. L. Popp - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Slatkin. **E. Satie**: Trois morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani - Sol.i A. Ciccolini e G. Tacchino. **E. Elgar**: Pomp and Circumstances, cinque marce militari op. 39 - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **H. Alfven**: Drapa, ballata per grande orchestra - Orch. Filarm. di Stoccolma dir. N. Jarvi

▶ 20/IL '900 STORICO: O. Messiaen: Le réveil des oiseaux, per pianoforte e orchestra - Sol. Y. Loriod - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ch. Bruck

▶ 20,25/CONCERTO BAROCCO: M. Corrette: Les Sauvages et la Fürstenberg - Sol.i dell'Orch. da Camera di Magonza. **F. M. Veracini**: Sonata sesta in la minore - F. Brüggen, fl.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc. **G. Böhm**: Preludio e fuga in sol minore per cembalo - Sol. C. Tilney. **H. Du Mont**: Magnificat per grande e piccolo coro - Voci soliste e Coro della Chapelle Royale dir. Ph. Herreweghe. **G. Torelli**: Sonata a cinque n. 1, per tromba, archi e continuo - D. Smithers, tr.; M. T. Garatti, clav. - I Musici. **M. Blavet**: Concerto in la minore per flauto e orchestra d'archi - Sol. M. Larrieu - Ensemble Instrumental de France

▶ 21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: F. J. Gossec: Missa pro defunctis, per soli, coro e orchestra - B. Degelin e G. De Reyghere, sopr.i; H. Crock, ten.; K. Widmer, bs. - Musica Polyphonica - Maestricht Kamerchor Conservatorium dir. L. Devos - M° del Coro J. Besselink

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: Romanza in fa minore per violino e orchestra op. 11. **J. F. Fasch**: Sonata in do maggiore. **G. Tartini**: Pastorale in la maggiore per violino, violoncello e cembalo. **J.-Ph. Rameau**: Concerto en sextuor n. 3 in la maggiore. **C. Debussy**: Deux danses per arpa e orchestra d'archi

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schlager. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf, heute gestaltet von Christina Rier. **9,30** Schellack-Souvenirs. **10,05** So klingt's in den Bergen. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16** Blasmusik international. **16,30** Der Notenschlüssel. «Johann Sebastian Bachs Reise zum König von Preussen». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! **18** Kleine Worte - grosse Werte. **18,30** Das Porträt: «Elisabeth I.» **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** «Die Prozesshansln» von Hans Gnant. Lustspiel in einer Aufführung der Heimatbühne Teis. Hörfunkregie: Paul Demetz. Anschliessend: Serenaden und Divertimenti von W. A. Mozart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. **8,10** Literarne podobe: Zgodbe o revijah. **8,40** Orkestralna glasba. **9** Made in Italy. **9,30** G. Guareschi: «Don Camillo in Peppone.» Roman. Radijska dramatizacija in režija: A. Rustja. 4. del (ponovitev). **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Razglednice iz Srednje Amerike. **12,20** Priljubljene melodije. **12,40** Glas harmonike. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Spomini Henrika Tume. **16,40** Soft music. **17,10** Klasični album: teden J. S. Bacha. **18** Četrtkova srečanja. **18,30** Zvočne kulise. **19,20** Spored za naslednji dan.

Sento la VIVACITÀ.

Ingrano la marcia, affondo l'acceleratore e sento immediatamente tutta la vivacità di Citroën ZX.

L'elasticità, la potenza, lo scatto bruciante delle sue motorizzazioni, sono le espressioni di un unico, grande, piacere di guida.

Le prestazioni brillanti dei suoi motori moderni ed affidabili si uniscono a consumi sorprendentemente ridotti e alla tenuta di strada del treno posteriore autodirezionale brevettato da Citroën, che orienta con "effetto 4 ruote sterzanti" le ruote posteriori nella direzione di quelle anteriori.

Caratteristiche tecniche	Reflex	Avantage Aura	Aura	Volcane
Cilindrata (cm^3)	1360	1360	1580	1905
Potenza massima (CV DIN)	75	75	89	130
0 - 1000 m (partenza da fermo)	34,1	34,1	33,5	29,8
Da 0 - 100 km/h	11,9	11,9	11,8	8,3
Velocità massima	172	172	181	205

L'esuberanza di Citroën ZX si vede anche nell'abitacolo. Posso infatti far scorrere il sedile posteriore e ottenere una grande capacità di carico, mantenendo sempre cinque posti comodi.

C I T R O Ë N Z X

RSCG

Gli schienali posteriori, come quelli anteriori, sono inclinabili e hanno anche il poggiatesta integrato.

La vivacità di Citroën ZX posso sceglierla in una collezione di 4 modelli: Reflex e Avantage 1.4, Aura 1.4 e 1.6i, Volcane 1.9i, tutti con treno posteriore autodirezionale, volante regolabile in altezza e vernice metallizzata di serie.

CITROËN

La qualità la senti.

CITROËN FINANZIARIA - CITROËN LEASING RISPARMIARE SENZA ASPETTARE CITROËNASSISTANCE 24 ORE SU 24 CITROËN SCEGLIE TOTAL GLI INDIRIZZI DEI CONCESSIONARI CITROËN SONO SULLE PAGINE GIALLE. Contratto Plus. 3 ANNI PLURIGARANTITI

RAIUNO 9,55 — RAITRE 18 — SPORT

ATLETICA LEGGERA: CAMPIONATI DEL MONDO

In programma la finale del salto in lungo maschile dove quasi sicuramente vedremo all'opera **Carl Lewis** (foto): il fuoriclasse americano tenterà di battere il record mondiale di **Bob Beamon**, 8 metri e 90, una misura stratosferica che resiste dal 1968. Le donne saranno impegnate nelle finali dei 100 ostacoli e dei 200 piani, specialità quest'ultima che vedrà come probabili finaliste, tra le altre, **Merlene Ottey** e **Katrin Krabbe** (foto).

RAIUNO 20,40 — FILM

C'ERA UNA VOLTA IL WEST

A colpi di revolver, il killer Frank (**Henry Fonda**, foto) spiana la strada alla ferrovia. Ma il perfido non riesce a liberarsi di Jill (**Claudia Cardinale**, nella foto con **Charles Bronson**), anche perché in suo aiuto accorrono il meticcio Armonica e il bandito Cheyenne. Cast di prestigio per una «summa» del western all'italiana.

RAITRE 24 — FILM

DOLCE ASSENZA

La fotomodella Gloria (**Jo Champa**, nella foto con **Sergio Castellitto**) e la timida baby-sitter Sara, giovani «singles», condividono un appartamento a Milano. Quando Sara improvvisamente scompare, l'amica comincia a sfogliare il suo video diario segreto e scopre tante cose che ignorava...

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Mille bolle blu.** 40 anni di Festival di Sanremo. Di Giancarlo Governi. 6ª puntata

8 **Dimensione Oceano.** Testi Gaetano Cafiero. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Montaggio di Gino Bartolini. Fotografia di Bob Mayer. Prododtto da Gioacchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. 6ª ed ultima puntata. *I misteri delle Bermude*

8,50 **Fuorilegge.** Telefilm. *La freccia magica*

9,55 In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. **I giganti uccidono** (1956). Film drammatico. Regia di Fielder Cook. Con Van Heflin, Everett Sloane, Ed Begley, Beatrice Straight. Prod.: United Artists

15,30 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17 **La straordinaria storia dell'Italia.** L'Italia contemporanea. Un programma di Mario Francini, Francesco Malgeri, Adriana Borgonovo. Conduce in studio Francesco Malgeri. Sceneggiatura di Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo. 3ª puntata. *Roma e Venezia*

18,05 **Occhio al biglietto estate.** Condotto da Mino Reitano

18,45 Arezzo. **La giostra del Saracino.** A cura di Gianfranco Agostinelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Sergio Leone. **C'era una volta il West** (1968). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Claudia Cardinale, Henry Fonda, Charles Bronson, Jason Robards, Gabriele Ferzetti, Paolo Stoppa, Jack Elam, Lionel Stander, Frank Wolff. Prod.: Rafran - S. Marco. 1° tempo

22,45 **Telegiornale**

23 **C'era una volta il West.** Film. 2° tempo

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 Napoli. **Ippica: Corsa Tris di trotto**

0,35 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,55 **Quella strana ragazza che abita in fondo al viale** (1975). Film drammatico. Regia di Nicolas Gessner. Con Jodie Foster, Martin Sheen, Alexis Smith, Scott Jacoby, Mort Shuman. Prod.: Zev Braun

RAITRE 06/36864890

11 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione. RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**
— **Educazione ambientale.** 3ª puntata
— **Educazione ai linguaggi.** 10ª puntata

12 **DSE - Speciale il circolo delle 12.** In diretta da Venezia **Forum mondiale delle arti.** Programma di Roberto Costa. Conducono Ivana Suhadolc e Maurizio Crovato. 1ª p.

12,30 **Un colpo di pistola** (1942). Film. Regia di Renato Castellani. Con Assia Noris, Fosco Giachetti, Antonio Centa. Prod.: Lux Film

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Il viaggiatore.** Programma di John Gau

15,20 **Micronesia. La barriera corallina della laguna Truk.** Distr.: Central Indipendent

16,25 **Calcio: 12ª edizione Torneo Coppa Europa G. Meazza**

18 Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo.** Sintesi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,35 Piccole e grandi storie
- **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario. *Uccelli tessitori*
- **Due rulli di comicità.** Comiche
- **Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
- **Alf.** Telefilm. *Un bambino nuovo di zecca*

9,35 **Una pianta al giorno.** *Dipladenia*

9,55 Matinée al cinema. **I segreti di Matma** (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jose Pinhero. Con Dayle Haddon, Jean-Luc Bideau, Peter McNeil, Tarak Harbi

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Gara di solidarietà*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 64ª puntata. Serie tv. *Mal di cuore*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Trentatre**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 **Quando si ama.** 835ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 45ª puntata

15 **Gazebo.** Incontri, consigli e chiacchiere da una città in ferie. Conducono Fabrizio Mangoni, Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16,05 Lo schermo in casa. **Canaris** (1954). Film drammatico. Regia di Alfred Weidenmann. Con Otto Eduard Hasse, Adrian Hoven, Barbara Rutting, Martin Held, Wolfang Preiss, Peter Mos Bacher. 1° tempo

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Canaris.** Film. 2° tempo

18,05 **...e l'ultimo chiuda la porta.** Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta **Stasera mi butto.** Secondo Campionato Nazionale degli imitatori con i flash di Heather Parisi. Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfrancesco Pingitore. Produttore Rai Ettore Desideri. Regia di Pierfrancesco Pingitore

23,15 **TG 2 Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,40 **Architettura del '900.** *Effetto piano. Progettare tra natura e tecnologia.* Di Valter Preci

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,40 Cinema di notte. **Nulla è dovuto al fattorino** (1950). Film commedia. Regia di Henry Decoin. Con Lucienne Arman, Leon Berton, Paul Bisceglia

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

20 **BlobCartoon**

20,30 **Organizzazione crimine** (1974). Film drammatico. Regia di John Flynn. Con Robert Duvall, Karen Black, Joe Don Baker

22,10 **TG 3 - Sera**

22,15 **I Professionals.** Telefilm. *Un caso di corruzione.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw

23,10 **TG 3 - Notte**

23,55 **Meteo 3**

24 Non sono una Signora. **Dolce assenza** (1986). Film drammatico. Regia di Claudio Sestieri. Con Jo Champa, Sergio Castellitto, Fabienne Base. Prod.: Raitre

RAIDUE 13,45 SERIAL

Jeff è disperato perché Trisha vuol divorziare per sposare Trucker; lui ha tentato di persuaderla, facendole capire che, lasciandolo, gli dà un grande dolore. Anche Clay, il padre di Trisha, non è affatto contento della scelta di sua figlia e anche lui tenta di farle cambiare parere. Ma Trisha è irremovibile...

RAIDUE 18,45 TELEFILM

HILL STREET GIORNO E NOTTE

Scandalo alla «Buoncostume»: è l'agente Marino l'assassino dei poliziotti. L'uomo crolla e confessa di aver commissionato anche l'uccisione della giovane agente Marty, sua complice. Intanto il «cecchino» colpisce ancora, questa volta ferisce solo di striscio. Nella foto, **Betty Thomas.**

RAIDUE 20,30 SHOW

STASERA MI BUTTO

Continua la grande rassegna estiva degli imitatori condotta e animata dal «pirata» **Pippo Franco** (foto) e da **Heather Parisi** (foto). Questa sera la giuria è presieduta da **Massimo Lopez**, uno dei componenti del Trio insieme con **Anna Marchesini** e **Tullio Solenghi**. Si ride in libertà con Mario Zamma, Martufello, Manlio Dovi e le sosia di Marilyn Monroe. Ospite musicale il gruppo inglese dei Matt Bianco.

RAITRE 20,30 FILM

ORGANIZZAZIONE CRIMINE

Appena uscito di galera, il gangster **Robert Duvall** (nella foto con **Karen Black**) si mette sulle tracce dei killers che hanno assassinato il fratello. Per vendicarsi, organizza una rapina ai danni della gang rivale, che non resta a guardare... Mitra, sangue, esplosioni e morti ammazzati in quantità.

5 SHOW 12,30

ESTATE 5

Attori, comici, cantanti, imitatori insieme con medici, giornalisti, esperti di cucina e di bellezza partecipano al programma estivo condotto da **Iva Zanicchi** (foto). Non mancano i giochi in studio e per il pubblico a casa: la terribile «Pressa» e i «Sosia». A fianco della Zanicchi si alternano: Enrico Beruschi, Enzo Braschi, Gianina Facio e Fabrizio Rocca.

5 VARIETÀ 20,40

L'ALBUM DE LA CORRIDA

A gran richiesta torna la Corrida di **Corrado** (nella foto con la valletta **Antonella Elia**): rivedremo gli spezzoni più divertenti dei coraggiosi e spiritosi «dilettanti allo sbaraglio» che hanno partecipato al famoso programma del simpatico presentatore. Una carrellata di imitatori, cantanti, attori, ballerini al loro «debutto».

SERIAL 13,45

SENTIERI

La cuoca del convento rivela a Rusty che Solita si faceva preparare due pietanze diverse ad ogni pasto e questo lo porta alla conclusione che la donna non fosse sola. Intanto, Fletcher e Alexandra, dolorante per un colpo alla testa e una caviglia slogata, si trasferiscono sulla spiaggia, sperando nell'arrivo dei soccorsi...

FILM 23,30

IMPUTAZIONE DI OMICIDIO PER UNO STUDENTE

«Anni di piombo» per **Massimo Ranieri** (foto). Operai e studenti scendono in piazza fronteggiando a muso duro la Polizia. Ci scappa il morto... Viene accusato uno studente d'architettura extraparlamentare di sinistra, Massimo Trotta, che in realtà è innocente.

5 — 02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**Morire per amore** (1987). Film tv drammatico. Regia di John Erman. Con Bonnie Bedela, Brad Davis, Terry Quinn
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi
12,55	**Canale 5 News**
13,45	**I Robinson.** Telefilm. *Il mostro e la puffetta*
14,30	**Top Secret.** Telefilm
15,30	**Genitori in blue jeans.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
17,55	**Mai dire sì.** Telefilm. Con Pierce Brosnan
18,55	**La verità.** Show con Marco Balestri
19,28	**Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
19,55	**Canale 5 News**
20,23	**Pezzi pazzi.** Quiz — **Il TG delle vacanze**
20,40	L'album de La Corrida. Con Corrado. 1ª puntata. Replica
22,50	**Casa Vianello.** Telefilm
23,20	**Maurizio Costanzo Candid Show**
24	**Canale 5 News**
1,25	**Il TG delle vacanze.** Replica
1,35	**Attenti a quei due.** Telefilm — **Morire per amore.** Film tv. Replica
4,15	**Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Telenovela
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,43	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15	**Señora.** Telenovela
15,30	**Riviera.** Teleromanzo
16	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55	**TG4.** News
18	**General Hospital.** Teleromanzo
18,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**Cartonissimi**
19,40	**Primavera.** Telenovela. Replica
20,35	**Cristal.** Teleromanzo. 13ª puntata. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata
22,30	**California.** Telefilm. *Una rivelazione*
23,30	Imputazione di omicidio per uno studente (1972). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Massimo Ranieri, Salvo Randone, Turi Ferro
1,35	**I Jefferson - Quincy.** Telefilm
3,45	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
4,35	**Imputazione di omicidio per uno studente.** Film. Replica
6,45	**Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**24 ore di terrore** (1968). Film poliziesco. Regia di Tony Bichouse. Con Joseph Warrender, Paul Janning, Annie Stuart
16,30	**Continente perduto.** Documentario
17,30-19	**La grande ruota** (1961). Film drammatico. Regia di Geza Radvanyi. Con Maria Schell, Otto Wilhelm Fischer, Rudolf Forster

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Studio aperto.** News

9,05 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica

10 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm

11,45 **Studio aperto.** News

12 **Drive-in Story.** Replica

13,50 **L'esorciccio** (1975). Film comico. Regia di Ciccio Ingrassia. Con Ciccio Ingrassia, Lino Banfi, Didi Perego, Ubaldo Lay

15,30 **Chiara e gli altri.** Telefilm

16,30 **Supercar.** Telefilm. *Offerta vantaggiosa*

17,30 **A-Team.** Telefilm. *Un inviato tutto speciale*

18,30 **Studio aperto.** News

19 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *Il giornalino di classe.* Con Renato Cestiè

20 **Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band

20,30 **Ispettore Callaghan: il caso Scorpio è tuo** (1971). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Clint Eastwood, Harry Guardino

22,30 **Maledetta estate** (1985). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Philip Borson. Con Kurt Russell, Mariel Hemingway

0,30 **Studio aperto.** News

0,50 **L'esorciccio.** Film. Replica — **Chiara e gli altri - Supercar - A- Team - Riptide.** Telefilm

06/33042711

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** Cartoni animati

9,25 Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

13 **Oggi News - Sport News**

13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con José Wilker

15 **Se le cose fossero diverse** (1979). Film drammatico. Regia di Robert Lewis. Con Suzanne Pleshette, Don Murray

16,45 **La notte senza legge** (1959). Film d'avventura. Regia di André De Toth. Con Robert Ryan, Burl Ives, Tina Louise

18,30 **Doris Day Show.** Telefilm. *Una partita di football*

19 **Matlock.** Telefilm. *Il genio*

20 **TMC News**

20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate

21 **Il colonnello Buttiglione diventa generale** (1974). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Aldo Maccione, Jacques Dufilho, Mario Marenco

22,45 **Stasera News**

23,05 **A suon di Sans Souci**
— **Bryan Adams in Belgium**
— **Rock in Rio II** - Rock show
— **Faith No More live**

3 Tokio. **Atletica leggera: Marcia.** 50 km maschile. Arrivo

19,30 **Cartoni animati**

20,30 **Quanto è bello lu murire acciso** (1975). Film drammatico. Regia di Ennio Lorenzini. Con Stefano Satta Flores, Alessandro Haber, Angela Goodwin

22 **Emozioni nel blu**

23 **Mirror - Chi vive in quello specchio?** (1980). Film horror. Regia di Ulli Lommel. Con Susanna Love, John Carradine

FILM 20,30

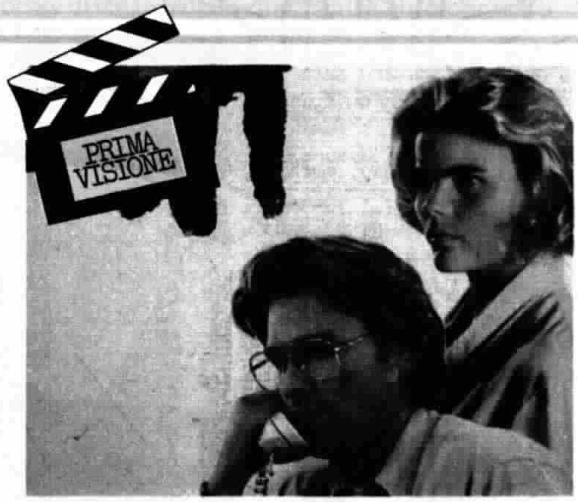
ISPETTORE CALLAGHAN: IL CASO SCORPIO È TUO

Duri sulla strada di San Francisco. L'ispettore Callaghan (**Clint Eastwood**, foto), affettuosamente chiamato Dirty Harry, cioè Harry-La Carogna, rende difficile la vita ai criminali. Ma Scorpio, un assassino psicopatico, ricatta la città minacciando di uccidere ancora se non riceverà subito 20.000 dollari. Dirty Harry convince il sindaco a non cedere...

FILM 22,30

MALEDETTA ESTATE

Duro thrilling ispirato al romanzo *In the Heat of the Summer* di John Katzenback. Deluso dalla routine del *Miami Journal*, Malcom (**Kurt Russell**) decide di trasferirsi in provincia. Il suo ultimo incarico in città è un servizio sul misterioso assassinio di una donna: non avrà da annoiarsi...



TMC TELE MONTECARLO FILM 21

IL COLONNELLO BUTTIGLIONE DIVENTA GENERALE

Sequel militar-demenziale per il colonnello Rampaldo Buttiglione. Accanto a lui reclute imbelli, ufficiali da operetta e soldati col cervello in libera uscita... Dopo aver praticamente sabotato le grandi manovre della N.U.T.O., Buttiglione salta in aria grazie a una provvidenziale esplosione.

TMC TELE MONTECARLO MUSICA 23,05

A SUON DI SANS SOUCI

I brani di un concerto in Belgio di **Bryan Adams** (foto) aprono la maratona musicale. Riascolteremo *Straight from the Earth* e *Cuts Like a Knife.* A seguire le immagini di *Rock in Rio II*, lo spettacolo musicale realizzato allo Stadio Maracanà di Rio de Janeiro. Conclude il programma il gruppo dei Faith No More.

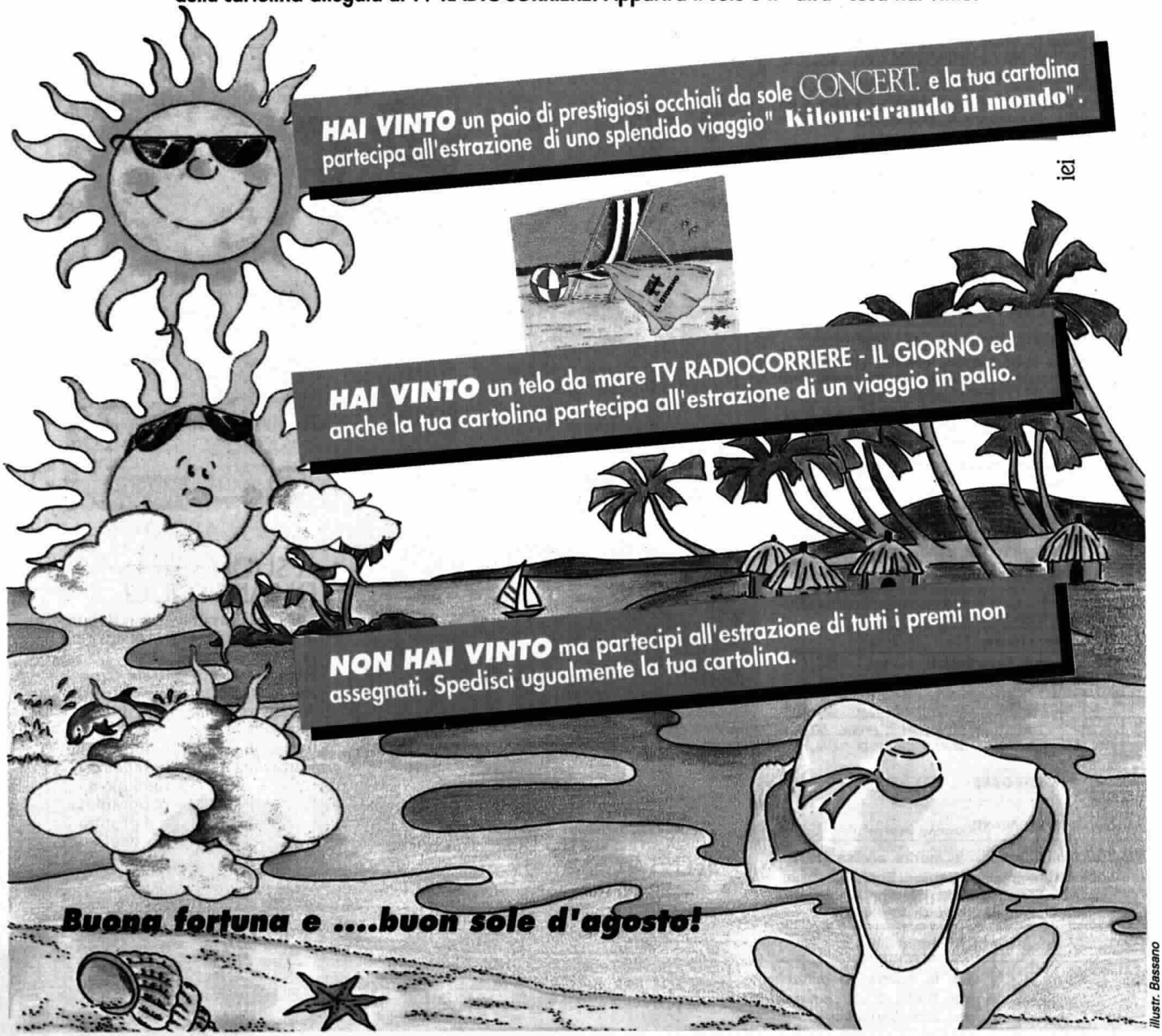
Il Concorso Più...Caldo dell' Estate

IL GIORNO **VINCI CON IL SOLE D'AGOSTO.**

TV RADIOCORRIERE

OCCHIALI DA SOLE CONCERT.
TELI DA MARE TV RADIOCORRIERE - IL GIORNO!
SPLENDIDI VIAGGI "Kilometrando il mondo"!

Scopri il sole in copertina: passa un batuffolo di cotone imbevuto d'acqua sull'inchiostro d'argento della cartolina allegata al TV RADIOCORRIERE. Apparirà il sole e ti "dirà" cosa hai vinto.



02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Potenza mondiale.** Documentario
13	**In qualsiasi lingua.** Film tv commedia. Con Nanette Fabray, John Forsythe
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Paura sul mondo.** 3ª puntata. Sceneggiato
21,30	**Assassinio di primo grado.** Film tv giallo. Regia di Sidney Pollak. Con Janet Leigh
22,30	**Auto oggi - Motori non stop**
23	**Speciale Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno**
18	**Arezzo Wave.** Sens Unik
18,30	**Tanita Tikaram Special**
19	**Super Hit**
20	**Best of Hot Line**
20,30	**Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night — On the air notte**
2	**Blue night — Radiolab. — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *Caccia nel deserto*
20,30	**Agguato sul Grande Fiume** (1964). Film d'avventura. Regia di Jürgen Ronald. Con Brad Harris, Tony Kendall, H. J. Felmy
22,25	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
22,55	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,25	**Due onesti fuorilegge - Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 2° turno. Replica
16	**Wrestling Spotlight.** Replica
16,40	**Tele + 2 News**
16,45	**Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 2° turno
22,30	Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Sintesi 6ª giornata
23,30	**Calcio: Newell's Old Boys-Boca Juniores.** Campionato argentino '90-'91. Finale ritorno
1,30	**Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 2° turno

SCENEGGIATO

20,30

PAURA SUL MONDO (3ª)

In un crescendo di terrore Barbara (**Laura Belli**, foto) cede e denuncia Robert Dale all'inquisitore. Questi però rivela alla ragazza che il giovane non ha commesso alcun delitto ma è soltanto un potenziale ribelle. Dale, convinto di essere ricercato dalla polizia, lascia la città.

FILMTV

21,30

ASSASSINIO DI PRIMO GRADO

Janet Leigh e **Bobby Darin** in un giallo televisivo firmato da Sidney Pollack: disavventure giudiziarie di uno studente di legge balbuziente, Brad Kubec, oppresso da cavilli giudiziari e da un amore ossessivo. Fattosi assumere da Carol e Michael Hartley per un lavoro part-time in cambio di vitto e alloggio, comincia a flirtare con la padrona di casa. La rottura si tingerà di violenza...

MUSICA

18,30

TANITA TIKARAM SPECIAL

Scoperta dalla casa discografica della Wea in un pub londinese dove si esibiva, **Tanita Tikaram** (foto), insieme con Tracy Chapman, ha saputo coniugare musica e impegno sociale. I suoi video, scarni ed essenziali, risentono delle sue origini di sanguemisto.

FILM

20,30

AGGUATO SUL GRANDE FIUME

Un western italo-franco-tedesco di **Jurgen Roland** ci conduce sulle sedicenti sponde del Mississippi. La banda di Morrell semina il panico tra gli abitanti di Black Water, che guardano con sospetto uno straniero, Greenwood. In realtà, si tratta di un brav'uomo, innamorato della figlia del sindaco.

***UN COCKTAIL di prosa, musica e versi per il cabaret notturno di Radiodue,* Voci nella sera. Il pipistrello rosa**

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare

7 **GR 1**

7,20 **Note di piacere**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Note di piacere**
11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Vacanze e dintorni**
13,30 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
13,52 **Note di piacere**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio. Realizz. F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto l'avv. Nino Marazzita (06) 31 89 12
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori al n. (06) 31 89 12
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi ascolterete: Viaggio nell'aldilà, di Claudio Giovanardi, 6ª ed ultima puntata — Con gli occhi di lei, di Giuseppe Lazzari, 1ª puntata. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **Meteo**
17,01 **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Gene Bertoncini» di Gerlando Gatto. Realizzazione di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **Denaro chi sei?** Un programma di A. Lorusso Caputi condotto da R. Cerri e A. D'Asaro

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **M'illumino d'immenso.** Di F. Doplicher e M. Giorgetti
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi raccontate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Note di piacere**
21 **Meteo**
21,01 **Stagione dei Concerti da Camera di Radiouno 1991. Schumanniana.** M. Vukotic, voce recitante; L. Giuliani, cr.; M. Sirbu, vl.; M. Paris, v.la.; R. Filippini e M. Boni, vc.i; B. Canino-A. Ballista, duo pff. R. Schumann: Sei Impromptus op. 66 per pianoforte a quattro mani «Bilder aus Osten» - Tre Melologhi per voce recitante e pianoforte: Ballade vom Heideknaben op. 122 n. 1. Testo di Friedrich Hebbel - Die Flüchtlinge op. 122 n. 2. Testo di Percy Shelley — Schön Hedwig op. 106. Testo di F. Hebbel. Libero adattamento dall'originale di B. Cagli — Andante e Variazioni op. 46 per due pianoforti, corno e due violoncelli — Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47 per violino, viola, violoncello e pianoforte
22,30 **Fogli d'album.** Pianista Rodolfo Caporali
22,44 Bolmare
22,49 **Note di piacere**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,09 **La telefonata.** Con Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,03 **Io faccio l'attrice.** Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 39ª puntata. Con R. De Cicco, L. Allocca, D. Braschi, A. Angrisano, G. Lavagetto, M. Ubaldi, D. De Malo, M. Bideri, L. Nozzolillo. Regia di F. Anzalone
Al termine (9,10 ca.) **Io faccio l'attrice**
9,13 **Taglio di Terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**
15 **L'isola di Arturo.** Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 **Io faccio l'attrice**
15,40 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— Andrea. 133ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,35 Andrea. 134ª puntata
17 Quel blu dipinto di blu. 9ª puntata
17,30 Andrea. 135ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Io faccio l'attrice**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— Grande musica

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Maria Grazia Cavagnino
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino

7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Mino Fuccillo. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. F. M. Veracini: Sonata quarta in si bemolle maggiore per flauto diritto e basso continuo (M. Schneider, fl. diritto; G. Darmstat, vc.; T. Bradford, cemb.) ♦ J. Brahms: Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Haydn per orchestra op. 56 (Orch. Columbia Symphony dir. B. Walter) ♦ D. Sciostakovich: Concerto n. 1 in do minore per tromba e archi op. 35 (Sol. M. André - Orch J.-F. Paillard dir. J.-F. Paillard) ♦ W. Lutoslawski: Variazioni su un tema di Paganini per due pianoforti (Sol.i A. Lapegna e F. Martucci) ♦ W. A. Mozart: Andante in do maggiore per flauto e orchestra K. 315 (Sol. G. von Bahr - Orch. da Camera Ensemble di Stoccolma dir. J. O. Wedin)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino** di Enrico Ghidetti. Regia di Massimo Luconi. 2ª: «Malombra» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). C. Ph. E. Bach: Sonata in sol minore per viola da gamba e pianoforte (S. Pank, v.la da gamba; C. Jaccottett, pf.) ♦ C. M. von Weber: Introduzione tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e archi (G. Dangain, cl.; Ch. Frey e S. Hurel, vl.i; J. Verdier, v.la; J. Grout,vc.) ♦ L. van Beethoven: Dodici variazioni sul tema «Se vuol ballare» dall'op. Le nozze di Figaro per violino e pianoforte (Y. Menuhin, vl.; W. Kempf, pf.) ♦ S. Prokofiev: Il luogotenente Kije, suite per orchestra op. 60 (Orch. National de France dir. L. Maazel)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi. 120ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**
17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Le scuole pianistiche in Russia. Selezione di Svetlana Trofanchouk
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **DSE** - Conoscere. **Papaya - Fiabe dell'Africa Nera** (XIII). «Angola: l'origine del mondo, l'origine del matrimonio». Un programma di Annamaria Gallone a cura di C. Caselli
19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma presentato da Matelda Viola. Musica da Camera. Selezione di Cristina Bonaiuto

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

Commenti sui fatti del giorno
21 **L'immagine della natura attraverso la musica nel tempo.** Ciclo di Paolo Fenoglio. 13ª trasmissione (Replica)
21,45 **In viaggio verso Mozart.** Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadé». Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 18ª puntata (Replica)
22,15 **Blue note.** Da Firenze presenta Marco Pacci

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Intermezzo**
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereoplù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
14 Super Promo Game. Gioco a premi
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve** / 15,35 Disco Day
16 Super Promo Game / 17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
17,45 L'album della settimana
18 Super Promo Game. Gioco a premi
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimiliano Prestia, Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Di L. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura. Tokio. **Campionati mondiali di atletica leggera.** Dagli inviati della Testata Giornalistica Sportiva Riccardo Cucchi ed Ettore Frangipane
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: I Pooh - 10 C.C. - Aretha Franklyn - Bee Gees - I Camaleonti - The Electric Light Orchestra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do maggiore, per pianoforte e violoncello op. 102. **E. Elgar**: Serenata in mi minore per archi, op. 20. **A. Campra**: Enea e Didone, cantata n. 6 a due voci, per soprano, baritono, basso di viola e cembalo. **J. P. Sweelinck**: Fantasia cromatica. **G. Rossini**: Quartetto n. 6 in fa maggiore, per flauto, clarinetto, corno e fagotto. **I. Strawinsky**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi «La trota» - N. Brainin, vl.; P. Schidlof, vl.; M. Lovett, vc.; R. Zepperitz, cb.; E. Gilels, pf. **J. S. Bach**: Sonata in trio da «L'offerta musicale» - J.-Ph. Rampal, fl.; I. Stern, vl.; J. Steele-Rotter, cemb.; L. Parnas, vc.

▶ 8,30/POLIFONIA SACRA: J. Gallus: Missa ad imitationem Pater Noster a otto voci - Wiener Sängerknaben e Chorus Wiennensis dir. H. Gillesberger

▶ 9/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488 - Sol. R. Serkin - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo (reg.ne monofonica). **M. Ravel**: Bolero - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache

▶ 9,45/CANTATE DELLA FAMIGLIA BACH: J. M. Bach: Ach bleib bei uns Herr Jesu Christ, cantata per soli, coro, complesso strumentale, organo e continuo - Wie sehnlicht Wartich der Zeit, cantata per soprano, complesso strumentale, organo e continuo. **G. Ch. Bach**: Siehe wie fein und lieblich ist, cantata per due tenori, basso, complesso strumentale, organo e continuo. **J. Ch. Bach**: Meine Freundin du bist schön, cantata nuziale per soli, coro, complesso strumentale e continuo

▶ 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN: **W. A. Mozart**: Concerto in re maggiore, per violino e orchestra K. 218 - I Wiener Philharmoniker dir. J. Levine. SOPRANO JOAN SUTHERLAND: **R. Gilère**: Concerto per coloratura e orchestra op. 82 - London Symphony Orch. dir. R. Bonynge. QUARTETTO HAGEN: **F. J. Haydn**: Quartetto n. 1 in si maggiore, per archi. DIRETTORE EVGENY SVETLANOV: **V. Kalinnikov**: Sinfonia n. 2 in la maggiore - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS

▶ 12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: B. Martinu: Concerto n. 1, per violoncello e orchestra. **G. Tartini**: Concerto in sol maggiore per flauto e archi. **A. Teyber**: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra. **N. Rimski-Korsakov**: Concerto per trombone e banda. **R. Scedrin**: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra

▶ 13,30/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev: Il brutto anatroccolo op. 18 - I. Hallstein, sopr.; N. Shetler, pf. **B. Bartók**: For Children, libro II - Pf. D. Ranki

▶ 14/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Mendelssohn di Zurigo. **P. Vachon**: Quartetto n. 5 in fa minore per archi op. 11 - Trio d'archi di Parigi. **J. Brahms**: Quintetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 111 - Quartetto Amadeus

15/LE SINFONIE DI JOHANNES BRAHMS INTERPRETATE DA WILHELM FURTWÄNGLER: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Sinf. della Radio di Amburgo (Reg.ne monofonica)

▶ 15,50/GIOVANNI BATTISTA SAMMARTINI: Missa romana in fa per soli, coro e doppia orchestra

▶ 16,30/IL QUINTETTO DI SCHUMANN: R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Pf. Ph. Entremont e Quartetto Alban Berg

▶ 17/GIOVANNI BATTISTA SAMMARTINI: Memet, ouverture - Accademia del '700 italiano dir. C. Mauriello — Concerto in do maggiore per viola pomposa e archi - Sol. U. Koch - Orch. da Camera della Germania Suddoccidentale dir. P. Angerer — Quintetto n. 3 in sol maggiore - Ensemble 415 dir. C. Banchini — Concerto in la maggiore per clavicembalo e archi - Sol. F. Hammond - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Jenkins

▶ 17,55/IL QUARTETTO DI BUDAPEST: J. Brahms: Quartetto n. 2 in la minore, per archi op. 51

▶ 18,30/FILOMUSICA: F. Liszt: Festklange, poema sinfonico n. 7 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia. **W. A. Mozart**: Sonata per violino e pianoforte in re maggiore K. 306 - I. Perlman, vl.; D. Barenboim, pf. **G. Donizetti**: Don Sebastiano: «Deserto in terra» - Ten. L. Pavarotti - Orch. dell'Opera di Vienna dir. E. Downes. **R. Strauss**: Salomè: «Ah du wolltest mich nicht deinen Mund Lussen lassen Jochanaan» - Sopr. E. Marton - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. **F. Schubert**: Due Ländler per pianoforte - Sol. A. Ader. **Z. Fibich**: Al crepuscolo, poema sinfonico op. 38 - Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. F. Vajnar

▶ 20/ECHO ET NARCISSE. Dramma lirico in un prologo e tre atti di L. von Tschudi. Musica di **Christoph Willibald Gluck**. Echo: S. Boulin; Narciso: K. Streit; Amore: D. Massel.; Cynire: P. Galliard; La ninfa Egle: G. Hoffstedt; La ninfa Aglaja: Ch. Hogmann; La ninfa Thanais: H. Krogen; La ninfa Sylphie: E. M. Tersson - Concerto di Colonia e Coro dell'Opera di Amburgo dir. R. Jacobs

▶ 21,45/FRANÇOIS FRANCOEUR: Trio-Sonata in mi maggiore per violino e continuo con violoncello e viola obbligati op. 2 n. 6 - Musica Antiqua di Colonia

▶ 22/A KREUTZER: L. Janacek: Quartetto n. 1 «Sonata a Kreutzer» - Quartetto Talich. **L. van Beethoven**: Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 «Sonata a Kreutzer» - Y. Menuhin, vl.; W. Kempff, pf.

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: A. Roussel: Petite suite per orchestra op. 39. **A. Arensky**: Serenata op. 30 n. 2. **K. Kohault**: Concerto in fa maggiore per chitarra e archi. **F. Chopin**: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54. **J. S. Bach**: L'Arte della Fuga, parte IV

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,45** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). **9,30** Tour de France. Mit Ihrem Reisebegleiter Peter Prümm. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das Porträt: (Whg.) «Elisabeth I». **11** Aufg'spielt und g'sungen. «Kimb a Liad übers Wasser...». **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusikwerke von W. A. Mozart. **16,15** Antike Götter - heiter! 9. Folge: «Asklepios». **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Dixie, Blues & Swing. **18,40** Ein Sommer in den Bergen. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Konzertabend. J. Rodrigo: Concierto de Aranjuez. J. Turina: Danzas fantásticas. J. Wagenaar: De getemde feeks, op. 25 — Saul en David, op. 24 — Wiener Dreivierteltakt, op. 38 — Cyrano de Bergerač, op. 23. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (**7,25**) Koledar. **8,10** Naš poletni bric-à-brac (ponovitev). **8,30** Orkestralna glasba. **9** Evergreeni. **9,30** G. Guareschi: «Don Camillo in Peppone». Roman. 5. del (ponovitev). **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Nazaj k naravi. **12,20** Potpuri. **12,40** Z lanskega tekmovanja Naša pesem v Mariboru: dekliški zbor Glasbene matice iz Trsta vodi S. Kuret. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Narodnozabavna glasba. **13,40** Doživljati rojstvo. **14,10** Poletni mozaik. **16** Slovenski lkar. **16,20** Znani ansambli. **17,10** Klasični album: teden Johanna Sebastiana Bacha. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Jazzovski utrip. **19,20** Spored za naslednji dan.

Nuove Delta 1500 e 1600.

Classico Lancia.

UN'AUTO COME LA DELTA deve ancora nascere. Per i quattro Titoli Mondiali Rally vinti. Per le collaudate scelte telaistiche, motoristiche e costruttive, che ne fanno la vettura della prevedibilità e precisione di guida per eccellenza. Per il suo stile sicuro e inconfondibile.

Ecco perchè tutti oggi riconoscono in Delta un classico dell'automobile.

Un classico che Lancia rinnova con le nuove Delta 1.5 LX e GT i.e. 1.6. Il nuovo motore da 1500 cc segna un ulteriore miglioramento nell'elasticità di marcia. Una serie completa di interventi rende superflua la parola optional.

Perchè oggi sono di serie, sui due modelli, i cerchi in lega, il volante regolabile, gli alzacristalli e i bloccaporte elettrici, i doppi specchi e le minigonne in colore vettura. Oltre al sedile posteriore sdoppiabile e alla vernice metallizzata e metallescente per la 1.5 LX e al volante in pelle a tre razze e ai fendinebbia per la GT i.e. 1.6.

Nuove Lancia Delta. Il classico si conferma una scelta sicura.

Lancia Delta HF turbo	- 1585 cm³	- 143 CV DIN
Lancia Delta GT i.e.	- 1585 cm³	- 111 CV DIN
Lancia Delta LX	- 1498 cm³	- 82 CV DIN

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia.
Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing.

Essere Lancia.

LANCIA

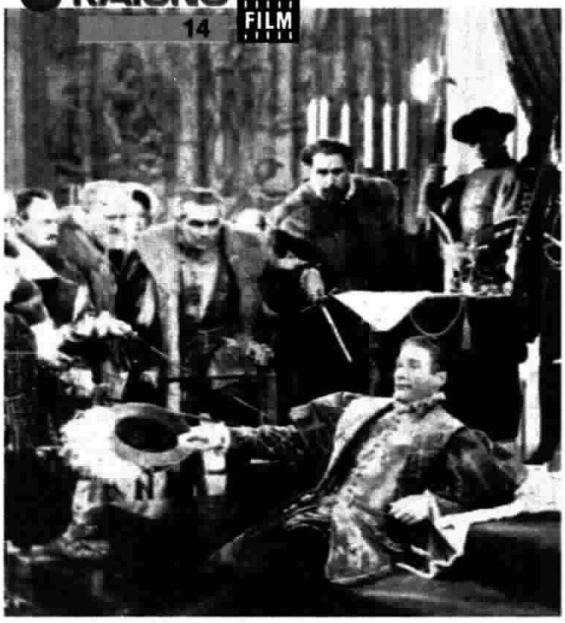
Lancia Delta Campione del Mondo Rally 87-88-89-90

RAIUNO RAITRE SPORT

ATLETICA LEGGERA: CAMPIONATI DEL MONDO

Penultima giornata dei Campionati mondiali di atletica a Tokio. Sono in programma i 50 chilometri di marcia, il peso con **Alessandro Andrei**, l'alto femminile, i 1500 femminili con **Gabriella Dorio** e i 3000 siepi con **Francesco Panetta** (foto).

RAIUNO 14 FILM



IL PRINCIPE E IL POVERO

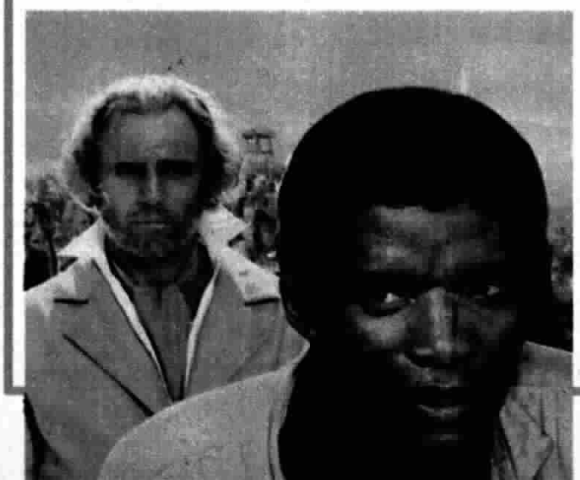
Mark Twain sullo schermo. Nella Londra dei Tudor, re Enrico VIII si sta spegnendo. Il giovanissimo erede al trono scambia i suoi abiti con quelli di un pezzentello che gli rassomiglia in maniera straordinaria: il piccolo mendicante rischia di essere incoronato re... Con **Errol Flynn** ed **Henry Stephenson** (foto).

RAIUNO 20,40 SHOW

SPLASH - UN'ESTATE AL «MASSIMO»

Ultima puntata dello show con **Massimo Ranieri** e **Feliciana Iaccio** (foto). Le due squadre sono formate da: **Franco Califano, Scialpi, Leo Gullotta; Jo Squillo, Rosalinda Celentano** e **Cinzia Leone**. Intervengono **Eduardo De Crescenzo** e **Amedeo Minghi**.

RAIUNO 0,30 FILM



QUEIMADA

Cronaca immaginaria della guerriglia in un'isola delle Piccole Antille, alla metà dell'Ottocento: è l'inglese Walker a fomentare la rivolta degli indigeni contro i portoghesi. Gillo Pontecorvo doma a fatica uno scatenato **Marlon Brando**.

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Fuorigioco.** Di Giuseppe Cassieri. Con Mario Pisu, Armando Bandini. Regia di Giacomo Colli

8,30 **A tu per tu con l'opera d'arte.** Cesare Brandi ha scelto e commenta *Umbria: il palazzo dei Consoli a Gubbio.* A cura di Franco Simongini

8,55 In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**

13,25 **Estrazioni del Lotto**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. **Il principe e il povero** (1937). Film fantastico. Regia di William Keighley. Con Errol Flynn, Claude Rains, Billy e Bobby Mauch, Alan Hale. Prod.: Warner Bros.

16,05 **Sabato Sport**
— **Pallacanestro: Torneo Città di Cagliari**

17,30 **Provaci ancora Harry.** Telefilm. *La nipotina Charlie.* Con Jerry Orbach, Shea Farrell, Juli Donald, Peter Haskell

18,25 **Estrazioni del Lotto**

18,30 **I speciali estate. Il Sabato dello Zecchino**

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.**
☎ 777 Commentato da Don Cesare Bissoli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Raiuno e la Regione Campania presentano **Splash - Un'estate al «Massimo».** Conduce Massimo Ranieri con la partecipazione di Feliciana Iaccio, di Marcello Casco e Gianni Williams. Ottimizzazione Rosita Marchese. Orchestra Trombe Rosse di Massimo Nunzi. Da un'idea di Antonio Esposito. A cura di Nadia Fede. Regia di Riccardo Donna. 5ª ed ultima trasmissione

22,45 **Telegiornale**

23 **Speciale TG 1.** A cura di Romano Tamberlich

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 Sabato club. **Queimada** (1969). Film drammatico. Regia di Gillo Pontecorvo. Con Marlon Brando, Renato Salvatori, Evaristo Marquez, Dana Ghia, Valeria Ferran Wanani, Giampiero Albertini. Prod.: Europee Associate

RAITRE 06/36864890

10,35 **I concerti di Raitre.** Dall'Auditorium di Napoli della Rai. Concerto diretto da Alun Francis. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. *W.A. Mozart:* Sinfonia n. 20 in re magg. K. 133. *R. Schumann:* Concerto in la min. op. 129 per vc. e orch. Sol. A. Meneses

12 **DSE - Speciale il circolo delle 12.** In diretta da Venezia **Forum mondiale delle arti.** Programma di Roberto Costa. 2ª puntata

12,30 **L'aquila e il falco** (1933). Film. Regia S. Walker. Con Fredric March, Cary Grant

13,40 **20 anni prima**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Ambiente Italia estate**

15,05 **Nudi in paradiso** (1983). Film. Regia di John G. Avildsen. Con Christopher Atkins, Leslie Ann Warren, Robert Logan

16,25 San Pellegrino (BG). **Calcio: 12ª edizione Torneo Coppa Europa G. Meazza**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-10,55 **Piccole e grandi storie**
— **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario. *C'è poco da ridere*
— **Due rulli di comicità.** Comiche
— **Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni
— **Momenti di magia: Raptus**
— **C'era una volta... fiabe famose da tutto il mondo.** *L'usignolo dell'imperatore*
— **Alf.** Telefilm. *Alf baby sitter*

10,55 **Una pianta al giorno.** *Croton.* Con Luca Sardella

11,15 **Al di qua del Paradiso.** Telefilm

12 **Sereno variabile.** Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Rivieccio e A. Traverso. Produttore esecutivo N. Turchetti. Regia di L. Mancini. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dribbling**

13,55 **Meteo 2**

14 **Sereno variabile.** 2ª parte

14,45 Lo schermo in casa. **Shalako** (1968). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Boyd, Jack Hawkins

16,35 **Estrazioni del Lotto**

16,40 Lo schermo in casa. **Taverna Paradiso** (1978). Film commedia. Regia di Silvester Stallone. Con Sylvester Stallone, Lee Canalito, Armand Assante, Frank McRae

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Commissario Navarro.** Telefilm. *Il cimitero degli elefanti.* Con Roger Hanin. Regia di Gerard Marx. E con Sam Karmann, Christian Rauth, Jacques Martial
777

22,05 Dalla Thailandia. **New model today.** Selezioni di aspiranti e future modelle. Presenta Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini. Organizzazione - Promozione Europa

22,35 In diretta da Ariccia **XIII Festa degli sconosciuti - Europa 2.** Giovani italo-europei per lo spettacolo condotti per mano da Rita Pavone e Teddy Reno. Regia di Carlo Nistri. 1ª parte

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **XIII Festa degli sconosciuti - Europa 2.** 2ª parte

1 **Meteo 2 — TG 2 Oroscopo**

1,10 Cinema di notte a cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Difendo mia figlia** (1942). Film drammatico. Regia di Joseph Lewis. Con Otto Kruger, Tina Thayer, Rick Vallin, Diana Del Rio

---

18 Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo.** Sintesi

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Este (PD). **Ciclismo: Giro del Veneto**

20,05 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

20,30 **Lassie** in: *Amore a prima vista — Caccia fuori stagione — I dispersi — Tinker.* Con Christopher Stone, Dee Wallace Stone

21,55 **Sottotraccia.** Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti

22,25 **TG 3 - Notte — On the road — TG 3 in movimento**

23,10 **Meteo 3**

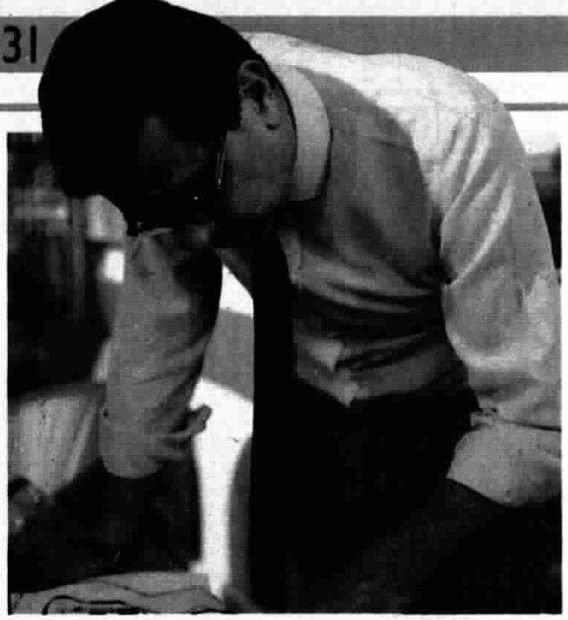
23,15 In collegamento via satellite con Tokio. **Atletica leggera: Campionati del mondo**

1,30 **Appuntamento al cinema**

RAIDUE 13,15 SPORT

TG 2 - DRIBBLING

Con l'inizio del Campionato riparte la trasmissione-salotto sul calcio e il grande sport, curata da **Maurizio Valenti** (foto) e condotta da **Gianfranco De Laurentiis** e **Antonella Clerici**. Lo Studio 4 ha un nuovo look, ma la scaletta rimane la stessa: servizio-copertina di **Claudio Valeri**, ospiti di riguardo, approfondimento di temi di attualità.



RAIDUE 20,30 TELEFILM

COMMISSARIO NAVARRO

Il cimitero degli elefanti. Navarro (**Roger Hanin**, foto) e i suoi uomini arrestano un drogato che ha ucciso un pakistano. Viene trovata la pistola e si scopre che è la stessa con cui è stato ucciso anche un investigatore privato. Ma Navarro cerca di far passare quell'omicidio per suicidio e viene esonerato...

RAIDUE 22,35 MUSICA

XIII FESTA DEGLI SCONOSCIUTI

Anche lei, **Rita Pavone**, aveva cominciato così. Oggi, per la prima volta, è la direttrice della *Festa degli sconosciuti*, la manifestazione inventata e sostenuta da **Teddy Reno** e riservata, appunto, a cantanti o aspiranti tali. Purché sconosciuti, beninteso.

RAITRE 20,30 FILM

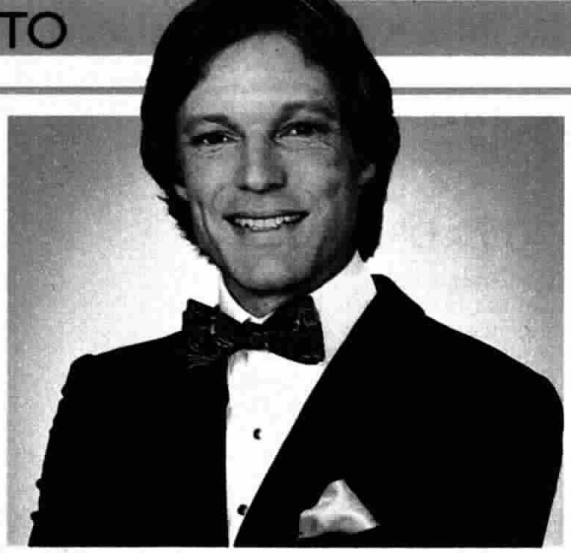
LASSIE

Le avventure di stasera vedono il nostro tenero eroe alle prese con un impostore che ruba i cani per venderli a un laboratorio, un cacciatore che dice di essere stato aggredito da un cane, il salvataggio di Will e Steve sospesi su un precipizio, una convivenza piuttosto ingombrante.

5 FILM TV 10

IDENTITÀ BRUCIATA

Prima parte di un tv-movie spionistico. Un agente segreto senza memoria e senza nome scorrazza per l'Europa con una donna che ha rapito per dimostrare la propria estraneità alle losche trame di una banda di killer. Nel cast, **Richard Chamberlain** (foto) e **Anthony Quayle**.



5 SHOW 20,40

BELLEZZE AL BAGNO

Decimo appuntamento con l'allegria dei giochi acquatici animati da **Claudio Lippi**, **Sabina Stilo** e **Gigi e Andrea** (nella foto). Oggi scendono in campo: Marina di Carrara (Italia), Bonn (Germania), Zaragoza (Spagna) e Cancale (Francia). Tra le prove previste che impegneranno le squadre: *Il faro, I tronchi* e *Le balene*. Ospite musicale della puntata, **Sandro Giacobbe**.

FILM 20,35

IL CORAGGIO

Povero in canna, ma astuto come una volpe, **Totò** viene aiutato dall'industriale **Gino Cervi** (insieme nella foto), bonario e ben pasciuto. Il morto di fame s'installa con la sua numerosissima prole in casa del benefattore, rovinandogli l'esistenza. Ma sarà proprio l'astuzia di Totò a salvare l'industriale.

FILM 22,30

SCUSI DOV'È IL FRONTE?

Una divertente commedia ricca di equivoci diretta e interpretata da **Jerry Lewis** (nella foto). Un giovane miliardario riformato, durante la Seconda guerra mondiale, organizza un esercito privato e parte per il fronte italiano. Ma la sua somiglianza con un ufficiale tedesco...

5 — 02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	Identità bruciata (1988). 1ª parte. Film tv drammatico. Regia di Roger Young. Con Richard Chamberlain, Jaclyn Smith
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	**Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55	**Canale 5 News**
13,45	**I Robinson.** Telefilm. *Il club degli uomini*
14,30	**Top Secret.** Telefilm. *Il capro espiatorio*
15,30	**Genitori in blue jeans.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
17,55	**Mai dire sì.** Telefilm. Con Pierce Brosnan
18,55	**La verità.** Show con Marco Balestri
19,30	**Sei un fenomeno.** Show con Paolo Bonolis
19,55	**Canale 5 News**
20,25	**Il TG delle vacanze.** Con I Trettrè
20,40	Bellezze al bagno. Show. Con Claudio Lippi, Gigi e Andrea, Sabina Stilo
22,40	**Superstars.** Show
23,15	**Prigioniera di una vendetta.** 1ª puntata. Miniserie. Replica
24	**Canale 5 News**
1,15	**Il TG delle vacanze.** Replica — **Attenti a quei due.** Telefilm — **Identità bruciata.** 1ª parte. Film tv. Replica — **Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Gli intoccabili - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Telenovela
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,43	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15	**Señora.** Telenovela
15,30	**Riviera.** Teleromanzo
16	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55	**TG4.** News
18	**General Hospital.** Teleromanzo
18,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**Cartonissimi**
19,40	**Primavera.** Telenovela. Replica
20,35	Il coraggio (1955). Film comico. Regia di Domenico Paolella. Con Gino Cervi, Totò
22,30	Scusi dov'è il fronte? (1970). Film comico. Regia di Jerry Lewis. Con Jerry Lewis, Jan Murray, John Wood
0,30	**I Jefferson - Love Boat - Quincy.** Telefilm
2,50	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
3,40	**Scusi dov'è il fronte?** Film. Replica
5,40	**Love Boat - Quincy.** Telefilm - **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Rafting**
13,30	**Emozioni nel blu**
14,30	**Nautical Show**
15,30	**Il ritratto della salute**
16	**Taxi di notte** (1950). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Godet
17,30-19	**Il pirata del diavolo** (1964). Film d'avventura. Regia di Roberto Mauri. Con Richard Harrison, Paolo Salvay

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Studio aperto.** News

9,05 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

10,05 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm

11,45 **Studio aperto.** News

12 **Drive-in Story.** Replica

13,50 **Piedino il questurino** (1974). Film comico. Regia di Franco Lo Cascio. Con Franco Franchi, Irina Maleeva, Nino Terzo

15,30 **Topventi.** Con Emanuela Falliero

16,30 **Supercar.** Telefilm. Con D. Hasselhoff

17,30 **A-Team.** Telefilm. *Gioco d'azzardo*

18,30 **Studio aperto.** News

19 **Calciomania.** 1ª puntata

20 **Mai dire Gol.** Con La Gialappa's Band

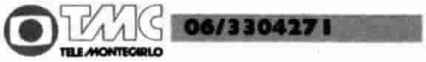
20,30 **Al bar dello sport** (1983). Film comico. Regia di Francesco Massaro. Con Lino Banfi, Jerry Calà, Mara Venier, Annie Belle

22,30 **Il comune senso del pudore** (1976). Film brillante. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Claudia Cardinale

— **Studio aperto.** News

1 **Playboy show**

2,05 **Piedino il questurino.** Film. Replica - **L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan - Riptide.** Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** *G. I. Joe.* Cartoni animati

9 Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

13,30 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi

18,30 **La vecchia banda colpisce ancora** (1970). Film western. Regia di George McGowan. Con Walter Brennan, Fred Astaire, Edgar Buchanan

20 **TMC News**

20,30 **Thunder 1** (1983). Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Mark Gregory, Bo Svenson, Raymund Harmstorf

22,10 **Il grido della morte** (1975). Film thriller. Regia di Richard T. Heffron. Con Raul Julia, John Ryan, Philip Clark, Lucie Arna

23,55 Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Maratona maschile. Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

19,30 **Cartoni animati**

20,30 **Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro** (1973). Film commedia. Regia di Silvio Amadio. Con Ettore Manni, Tony Kendall, Stan Cooper

22 **Fiori di zucca**

22,30 **Una giornata spesa bene** (1972). Film drammatico. Regia di Jean-Louis Trintignant. Con Jacques Dufilho, Vittorio Caprioli, André Falcon

20,30

AL BAR DELLO SPORT

L'ineffabile **Lino Banfi** è un pugliese emigrato a Torino, dove ha messo radici in casa della sorella e del cognato. Sopportato malvolentieri, il povero «terrone» riesce ad arricchirsi con una clamorosa vincita al Totocalcio e sverna in Francia con Parola (**Jerry Calà**), sguattero muto del Bar dello Sport. Dinanzi a loro s'aprono le porte del Casinò...

AL BAR DELLO SPORT

Battute sconce, occhiatacce, «terronerie» e solitudine al Bar dello Sport

22,30

IL COMUNE SENSO DEL PUDORE

Quattro apologhi contro la pornografia. Nelle vesti di censore, **Alberto Sordi** (foto) castiga l'Italia delle sconcezze e delle tette al vento. L'operaio Giacinto festeggia le nozze d'argento portando al cinema la paciosa Erminia: non l'avesse mai fatto...

20,30

THUNDER I

Post-western all'italiana. Thunder (**Mark Gregory**, foto) è un pellerossa dei giorni nostri, animato da bellicosi propositi alla Rambo. I perfidi governativi vogliono costruire sulla collina dei Corvi, dove dormono i suoi antenati. Thunder perde la pazienza e...

22,10

IL GRIDO DELLA MORTE

Thriller di Richard T. Heffron basato sull'assassinio di Kitty Genovese, compiuto a New York dinanzi agli occhi di quindici testimoni, tutti reticenti. L'omicida, a piede libero, continua a colpire senza pietà... Nel cast **Raul Julia** (foto), John Ryan e Philip Clark.

SPOLTORE ENSEMBLE '91

A Spoltore, cittadina medievale sulle colline dannunziane di Pescara, dal 14 al 26 agosto si svolgerà la nona edizione della **Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '91. Teatro - Danza - Musica** formano le sezioni del Festival diretto da William Zola.

Anche quest'anno il **TV RADIOCORRIERE** è presente con la quarta edizione del Premio Referendum **RIFLETTORE D'ORO** che verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.

Il RIFLETTORE D'ORO verrà consegnato ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando il tagliando stampato qui sotto ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a:
TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.
In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.
Hanno già vinto il RIFLETTORE D'ORO:
1988, ALESSANDRA MARTINES
MICHELE PLACIDO
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI
1990, VITTORIO GASSMAN e
RAFFAELE PAGANINI.

IL MIO ARTISTA PREFERITO E':

☐ **TEATRO** (Attore / Attrice) _____

☐ **DANZA** (Ballerino / Ballerina) _____

NOME / COGNOME _____

VIA _____ **CITTA'** _____

CAP. _____

IL "RIFLETTORE D'ORO" è realizzato da:

CIQUADRO ROMA

RIFLETTORE D'ORO

SPOLTORE ENSEMBLE 1991

TV RADIOCORRIERE

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
12 **Stazione di servizio.** Telefilm
12,30 **Gli anni '20.** Documentario
13 **Il cavallo dagli occhi blu.** Film commedia. Con Ernest Borgnine, Paul Lynde
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Serpico.** Telefilm. *I clandestini*
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Neve a Capri.** Film drammatico. Regia di Jacques Ruffio. Con Eddie Constantine, Philippe Leroy, Luigi De Filippo
22 **Speciale Cinquestelle**
24 **Telegiornale regionale**

02/654661

7 **I video del giorno**

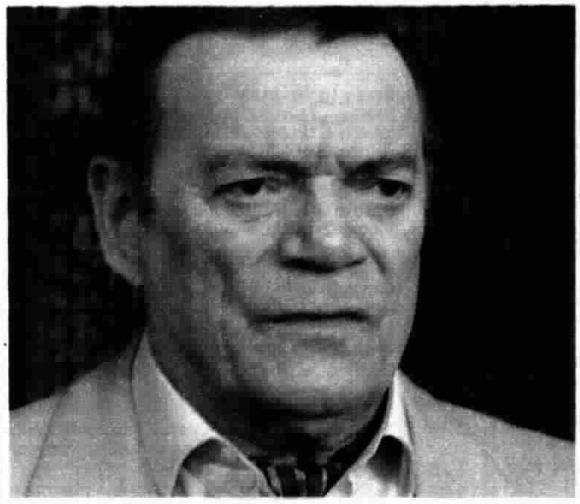
18 **Maratona rock.** *Un sabato specialissimo!!! Una maratona rock dall'Arena di Capalbio delle durata di dodici ore. Parteciperanno artisti e gruppi di grande rilievo, tanto per citarne alcuni: la «Nannini», «Ligabue», «Litfiba», «Elio e le Storie Tese», Gino Paoli».*

02/85411

13,45 **USA Today.** News
14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30 **Andrea Celeste.** Teleromanzo
15 Programmazione locale
17,15 **Super 7.** Cartoni animati
19,15 **USA Today News.** Replica
19,30 **Cannon.** Telefilm. *Il ritorno di Jennifer*
20,30 **In fondo alla piscina** (1971). Film giallo. Regia di Eugenio Martin. Con Carroll Baker, Michael Craig, Marina Malfatti
22,15 **Le altre... notti**
22,45 **Catch: Selezione campionati mondiali**
23,15 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm
0,15 **Mod Squad.** Telefilm. *Una bambina per Julie*

02/7002725

12,30 **Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 2° turno. Replica
16 **Calcio: Liverpool-Everton.** Campionato inglese. 3ª giornata
— **Tele + 2 News**
17,45 **Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 3° turno
24 Tokio. **Atletica leggera: Campionati mondiali.** Sintesi della 7ª giornata
1 **Speciale Calcio Internazionale**
1,30 **Tennis: Campionati Open degli Stati Uniti.** Incontri del 3° turno



FILM

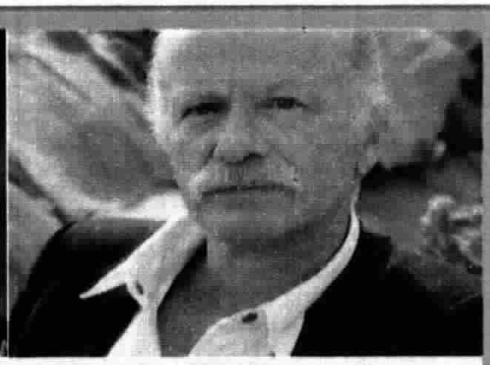
20,30

NEVE A CAPRI

Il commissario Pianizza **(Luigi De Filippo)** è un personaggio singolare: vive a Capri, coltiva i fiori, ama gli spaghetti e le belle donne. Tra queste la vedova Clarissa **(Philippine Leroy)** che pare abbia ucciso il marito. Un film drammatico diretto da un ottimo **Jacques Ruffio**. Nel cast, tra gli altri, **Eddie Constantine** (foto) e **Philippe Leroy**.

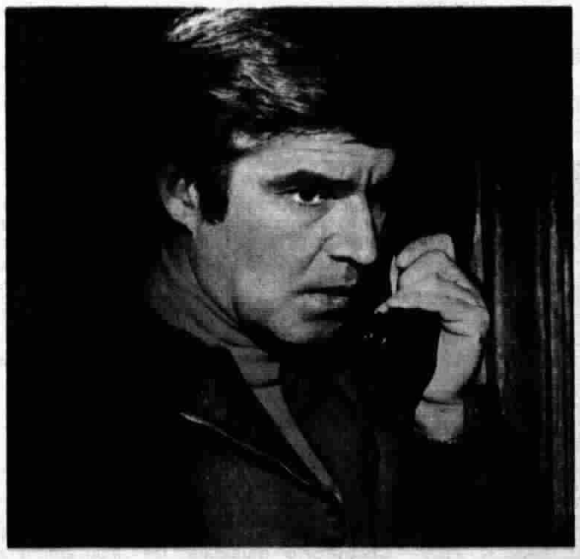
MUSICA

18



MARATONA ROCK

Dall'Arena di Capalbio dodici ore non stop di musica. Sul palco si alternano cantanti come la trasgressiva rock star **Gianna Nannini** (in alto a sinistra), il poeta **Gino Paoli** (in alto a destra) e i divertenti **Elio e le Storie Tese** (a destra). Hanno già confermato tra gli altri la loro presenza anche Ligabue e Litfiba. Rock, blues e pop per la prima grande maratona di musica.



FILM

20,30

IN FONDO ALLA PISCINA

Per la terza volta Arthur Anderson, rimasto vedovo in circostanze sospette, viene assolto. Nei giorni successivi Arthur viene avvicinato da Julie Spencer, una giovane che riesce a farsi sposare. In realtà costei è Lilian Martin, sorella di una delle defunti mogli di Anderson, la quale, d'accordo con la società assicuratrice, cerca di appurare la verità sulle morti misteriose...

MANFRED EICHER, produttore di star come Keith Jarrett e Pat Metheny, è il protagonista de Il produttore questo sconosciuto, Radiodue sera jazz

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **Note di piacere**
7,40 **GR 1 Scienze**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di M. Rho
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **La grande mela.** Voci e suoni di New York. 8ª serie. 5ª puntata
11 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cineteatro.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Estrazioni del Lotto
13,25 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizzazione di F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «E il mio verde dov'è?». Chiamate in diretta il vs. esperto prof. Eugenio Fresi al n. (06) 318912
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». A cura di Carla Ghelli
15,54 **Note di piacere**
16 **Week-end.** Itinerari turistici
17 **Meteo**
17,01 **Musica del cuore**
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi
18 **Studiare, dove, come, quando.** Programma di Maria Sandias
18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **Adesso musica 1.** Con Barbara Marchand
19,55 **La grande mela** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **Meteo**
21,01 **Astri e disastri.** Di Mario Testa
21,30 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
22 **Adesso musica 2.** Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. **Cognata acqua.** Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di G. Ciarpaglini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Dino Cimagalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,30 19,26 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Leggera ma bella».** Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciana Corda. Conduce Ettore Gobbato. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Giocate con noi.** 1 x 2 alla radio
8,08 **Io faccio l'attrice.** Un programma scritto e interpretato da Lella Costa, diretto da Michelangelo Romano
8,11 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
11 **Io faccio l'attrice**
11,03 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **I suoni della «Piccola Vienna».** Trieste, città musicalissima vista da Giorgio Vidusso. Un programma ideato e condotto da Mario Licalsi
15,30 Bolmare
15,35 **Io faccio l'attrice**
15,38 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,35 **Estrazioni del Lotto**
16,40 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
17,30 Invito a teatro. «Successi in palcoscenico anni Venti, anni Trenta». **Daniele fra i leoni.** Commedia in due tempi di Guido Cantini. Giovanni: Giovanni Cimara; Laura: Clelia Matania; Bianca Maria: Giovanna Segale; Lisa: Tatiana Farnese; Gherardo: Renato De Carmine; Massimiliano: Alfredo Varelli; Donato: Ubaldo Lay; Giuliana: Lea Padovani; Daniele: Stefano Sibaldi; Corrado: Corrado Nardi; Leo: Leonardo Porzio; Sandra: Antonella Garzoni; Massai: Mario Maldesi; Dedy: Lia Ricci; Betty: Annabella Besi; Giovi: Cesare Polacco; Un uomo elegante: Isacco Ravaioli. Regia di Anton Giulio Majano
Nell'intervallo (18,33 circa): **GR 2 Notizie** (ore 18,35 circa): **Io faccio l'attrice**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** «Il produttore questo sconosciuto» di Gianfranco Salvatore. Realizzazione di Antonio Tentori. Programma a cura di Paolo Padula
21 **Concerto Sinfonico.** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 11 in fa maggiore per orchestra d'archi (Orch. English String dir. W. Boughton) ♦ F. Schubert (Ricostruzione e realizzazione di B. von Newbould): Sinfonia in mi maggiore (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
22,10 **Autori contemporanei.** S. Calligaris: Il quaderno pianistico di Renzo (10 pezzi per pianoforte) (Sol. S. Calligaris) ♦ M. Dall'Ongaro: Ourobouros (Accademia Strumentale di Sassari)
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Insieme musicale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Stefania Gianni. Federico il Grande: Sonata n. 1 in re minore per flauto e pianoforte (S. Gazzelloni, fl.; M. Bertoncini, pf.) ♦ J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore per clarinetto e pianoforte (Th. King, cl.; C. Benson, pf.) ♦ W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 537 «Dell'Incoronazione» (Sol. M. Bilson - English Baroque dir. J. Eliot Gardiner)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. In redazione Antonio Audino e Paolo Morawski. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Gli studi di Liszt: storia del virtuosismo trascendentale.** Un ciclo di Piero Rattalino
12,50 **Il senso e il suono: Storie di poeti.** La scuola romana degli anni '80 di Caterina Cardona. Regia di Marco Elia. «Iolanda Insana» (Replica)
13,20 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Antologia Shakespeariana.** Versione radiofonica del «Tutto Shakespeare» di Raitre a cura di Anna Rosa Mavaracchio. **Pene d'amor perdute.** Traduzione di Elio Chinol. Presentazione di Masolino d'Amico. Realizzazione di Enrico Lantelme. Organizzazione di Gabriella Pazzaglia
16,15 **Intermezzo**
16,45 **Atlante sonoro.** I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Capri: frammenti di un sogno». 2ª puntata (Replica)
17,15 **XXXIV Luglio Musicale a Capodimonte.** In collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il Patrocinio della Giunta Regionale della Campania, dell'Assessorato Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo, dell'Azienda Autonoma di Soggiorno Cura e Turismo di Napoli. Direttore Carl Melles. Arpa Cecilia Chailly. Flauto Alberto Barletta. Fagotto Catherine Marchese. W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 338 — Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra K. 191 — Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299. Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 17,55 circa): Pagine da **Carlomagno nella grotta** di A. Gatto con A. Millo. Regia di S. Cardona
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Folkoncerto.** «La forza della parola: viaggio attraverso la musica zingara». Un programma di Giuseppe Furno. Regia di Sergio Patou-Patucchi (Replica)
19,45 **Intermezzo**
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 Dal Teatro Comunale di Bologna. **Mosè.** Melodramma sacro in quattro atti di Victor Joseph Etienne de Jouy e Giuseppe Luigi Balocchi (da Andrea Leone Tottola). Musica di Gioacchino Rossini (Versione italiana di Calisto Bassi). Mosè: Ruggero Raimondi; Elisero: Ezio di Cesare; Il faraone: Michele Pertusi; Amènofi: Ramon Vargas; Aufide: Francesco Piccoli; Maria: Gloria Banditelli; Anaide: Michiè Nakamaru; Sinaide: Gloria Scalchi; Una voce misteriosa e Osiride: Giovanni Furlanetto. Direttore Daniele Gatti. Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna. Mº del Coro Piero Monti (Ed. Ricordi) (Reg. eff. il 10/4/1991)
Nell'intervallo (ore 23,05 circa):
Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. «Italiani più che mai». Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte

15 Stereo Hit: «Top 20». Regia di Marco Vitale. Con Myriam Fecchi e Andrea Torre

15,30-16,30 **GR 1 in breve**

17,35 Disco promo Hit. Con Luciana Biondi

18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio

21 **Stereodrome.** Week-end dance

21,30 **GR 1 in breve**

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Massimiliano Prestia

5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Gian Maurizio Foderaro con Edoardo Massieri

12,50 **Fine settimana**

13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**

13,31-15,31 **GR 2 per voi**

14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**

15,39 **Successi in musica**

16-19,30 In studio Emanuela Castellini con Riccardo Mucciarelli

16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

16,07-16,31 **I magnifici dieci**

16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**

17,31 **GR 2 per voi**

18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare

19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoboni con Giovanni Maucione

— **Successi in musica**

20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**

20,31 **I magnifici dieci**

21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**

21,37 **Disconovità**

22,05 **Il meglio della Hit Parade** / 23,05 **Meteo**

23,06 **Successi in musica**

23,30 **Musica dance**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Aspettando mezzanotte.** Di L. Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**

NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi. Tokio. **Campionati mondiali di atletica leggera.** Dagli inviati della Testata Giornalistica Sportiva Riccardo Cucchi ed Ettore Frangipane

5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILO DIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes - The Plastic Ono Band
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: R. Strauss: Festmusik der Stadt Wien. **A. Schnittke**: A Paganini, per violino solo. **V. Lübeck**: Fantasia sul corale «Ich ruf zur dir Herr Jesus Christ». **L. van Beethoven**: Variazioni in si bemolle maggiore sull'aria «La stessa la stessissima». **P. I. Ciaikowski**: Ninna nanna op. 16 n. 1. **D. Cimarosa**: Serenata per flauto e chitarra. **J. Offenbach**: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra (in un movimento)

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov: L'isola dei morti, poema sinfonico op. 29. **W. A. Mozart**: Concerto n. 17 n sol maggiore, per pianoforte e orchestra K. 453

▶ 8,25/FRANZ SCHUBERT: Quartetto n. 13 in la minore, per archi op. 29 - Quartetto Italiano

▶ 9/ANTONIO VIVALDI: LA MUSICA SACRA: Magnificat in sol minore per soli coro, orchestra e continuo — Credo in mi minore per coro, orchestra d'archi e continuo — Gloria in re maggiore

▶ 10/FRANZ SCHUBERT: Sonata in la maggiore per pianoforte op. 120 - Sol. A. Brendel

▶ 10,30/L'INTERPRETE: ARPISTA CLAUDIA ANTONELLI: V. Mortari: Concertino per arpa e archi - Orch. da Camera di Praga dir. O. Steiskal. **G. B. Pescetti**: Sonata in do minore. **N. Paganini**: Tema e variazioni da «Capricci per violino solo» (trascriz. di M. Magistretti). **H. Villa-Lobos**: Concerto per arpa e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Wyss

▶ 11,35/PER ORGANO: N. Bruhns: Preludio e fuga n. 2 in mi minore - Sol. S. Hildebrand. **F. Couperin**: Offertoire sur les grands jeux - Sol. G. Leonhardt. **J. S. Bach**: Due Corali - Sol. M. Boekel

▶ 12/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: G. Mainiero: Brani da: «Primo libro di Balli» - Ensemble d'Instruments Anciens. **L. Luzzaschi**: Quivi sospiri, madrigale - The Boston Camerata. **T. Susato**: Cinque Composizioni - Polyphonia Antiqua di Aix-en-Provence dir. Y. Esquieu. **W. Byrd**: Due Pavane e gagliarde - Clav. D. Moroney. **Th. L. De Victoria**: Missa «O quam gloriosam» a quattro voci miste - Coro Westminster Cathedral dir. D. Hill

13/PREMIO ITALIA: Il Giuoco del Barone in nove e più colpi di dadi (Premio Italia 1956). Musica di **V. Bucchi**. Il Barone: L. Puglisi, bar.; Voce della zingara: N. Panni, sopr.; Voce del negromante: C. Cava, bs.; voci recitanti: M. Turci, M. Vannucci, F. Caiati, A. Battistella, G. Maranghi e N. Bonanni - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. B. Bartoletti - M° del Coro N. Antonellini (Reg.ne monofonica)

▶ 13,30/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133 - I Wiener Philharmoniker dir. W. Furtwaengler. **A. Arenski**: Sinfonia n. 1 op. 4 - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov. **B. Martinu**: Concerto per flauto, violino e orchestra - G. Zagnoni, fl.; C. Ferraresi, vl. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo. **L. Bernstein**: Divertimento per orchestra in otto movimenti - Orch. Boston Pops dir. J. Williams

▶ 15/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber: Euryanthe, ouverture. **L. Delibes**: Lakmè «Ou va la Jeune Indoue» (aria delle Campanelle) - D. Renée, sopr.; A. Legros, bs. **G. Verdi**: Nabucco: «Tu sul labbro de' veggenti» - Bs. R. Ramey. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Vogliatemi bene» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Mi tradì quell'alma ingrata» - Sopr. K. Te Kanawa. **R. Strauss**: Salomè: «Ah woll test mich nicht deinen Mund kussen lassen Jochanaan» - Sopr. E. Marton. **G. Verdi**: La Traviata: «Madamigella Valery? son io» - G. Taddei, bar.; B. Daniels, sopr. **L. van Beethoven**: Egmont, ouverture op. 84

▶ 16,20/IL QUINTETTO FAURÉ: Quintetto n. 2 in do minore, per pianoforte e archi op. 115

▶ 17/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: N. Gade: Pezzi fantastici per clarinetto e pianoforte op. 43. **J. Sibelius**: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105. **Ch. Sinding**: Sylvelin. **E. Grieg**: Sonata n. 3 in do minore, per violino e pianoforte op. 45. **C. Nielsen**: Alladin suite op. 34 dalle musiche di scena per il lavoro di A. Dehlenschalager

▶ 18,30/FILOMUSICA: D. Milhaud: Suite provenzale per orchestra - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. S. Baudo. **S. Rachmaninov**: Suite n. 2 per due pianoforti op. 17 - Sol.i V. Ashkenazy e A. Previn. **Ch. T. Griffes**: Tre Poemi di Fiona McLeod, per voce e orchestra op. 11 - Sopr. Ph. J. Bryn - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. **J. Ch. Schichkard**: Sonata in mi maggiore per flauto diritto e basso continuo op. 30 - M. Petri, fl.; G. Malcolm, clav. **F. M. Torroba**: Concierto de Malaga per chitarra e orchestra - Sol. P. Romero - Academy of. St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ 20/VIOLISTA: ALDO BENNICI: K. Stamitz: Sonata per viola d'amore e basso continuo - Cemb. G. Barsotti. **H. Berlioz**: Serenata di un montanaro degli Abruzzi alla sua innamorata da «Aroldo in Italia» (trascriz. di F. Liszt) - Pf. D. Rivera. **G. F. Ghedini**: Musica da convento per viola e archi - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Berio. **B. Maderna**: Serenata per un satellite

▶ 20,45/FRIEDRICH GULDA AUTORE E INTERPRETE: Variazioni su un tema originale — For Paul — Preludio e fuga — Sonatina

▶ 21,30/IL GREGORIANO: Anonimi: Dominus firmamentum meum — Missa pro defunctis

▶ 22/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. Th. Gouvy: Petite suite gauloise, nonetto per fiati op. 90 - Collegium Musicum Pragense dir. F. Vajnar. **L. Janacek**: Mladi, suite per sestetto di strumenti a fiato - Orpheus Chamber Orch. **J. Brahms**: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e corno op. 40 - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; B. Tuckwell, cr.

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: G. Sammartini: Sonata III in la minore per due violoncelli. **G. Malcolm**: Variazioni su un tema di Mozart per quattro cembali. **M. Bruch**: Adagio dal concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra op. 26. **J. J. Raff**: Ode au printemps per pianoforte e orchestra op. 76. **R. Wagner**: Il crepuscolo degli Dei: Marcia funebre di Sigfrido

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Stelldichein bei Musik. Lieblingsmelodien aus 150 Jahren. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **10,30** Das Kurzhörspiel. «Vor mogen früh». **11** P.S. - Peter's Spezialitäten **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Valery Geirgiev und das London Philharmonic Orchestra. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Das Liederbuch. **18,40** Tiroler Städte im Wandel der Jahrhunderte. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. **21** Sternstunden der Schallplatte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (**7,25**) Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9** Otroški kotiček. **9,15** Potpuri. **9,30** G. Guareschi: «Don Camillo in Peppone». Roman. 6. in zadnji del (ponovitev). **10,10** Koncert Glasbene matice v stolnici sv. Justa v Trstu: organist Hubert Bergant. Skladbe Césarja Francka. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Muzeji pri nas. **12,20** Priljubljene melodije. **12,40** Z naših festivalov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Drobtinice. Piše Jelka Cvelbar. **14,25** Tropicana. **15** Prgišče neba. Oddaja o Indijancih. **15,30** Potpuri. **16** Debelost in akupunktura. **16,20** Evergreeni. **17,10** Klasični album: teden Johanna Sebastiana Bacha. **18** B. Kobal in S. Verč: «Satirični kabaret 1991». 10. oddaja. **18,30** Evergreeni. **19,20** Spored za naslednji dan.

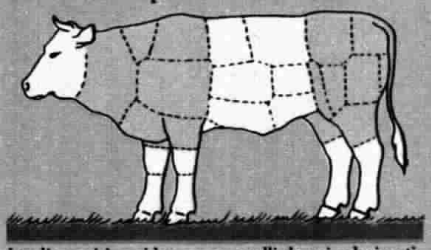
YOUNG & RUBICAM

Con Simmenthal la leg

NUMEROVERDE
1678-31045

Simmenthal è magra. E non solo perchè scegliamo carne di qualità, ma anche per il modo in cui la prepariamo.

Selezioniamo carne magra. I tagli che scegliamo sono magri, anche perchè la carne proviene da bestiame allevato all'aperto.



I tagli messi in evidenza sono quelli da noi selezionati.

Pochi grassi per nutrire meglio. Simmenthal ha un ottimo apporto nutritivo. E con solo il 2% di grassi è davvero un piatto gustoso che nutre con leggerezza.

Nutrirsi con leggerezza.
Valore medio per 100 g di prodotto finito*.

Grassi	2%
Calorie	KCal 66

* Calcolato su un lotto produttivo giornaliero comprensivo di tutti i formati.

gerezza spicca il volo.

Un gusto unico. Il gusto della Carne Simmenthal nasce dalla sua ottima qualità, da una ricetta esclusiva e da una speciale preparazione che esalta il basso contenuto di grassi della carne.

IL GUSTO

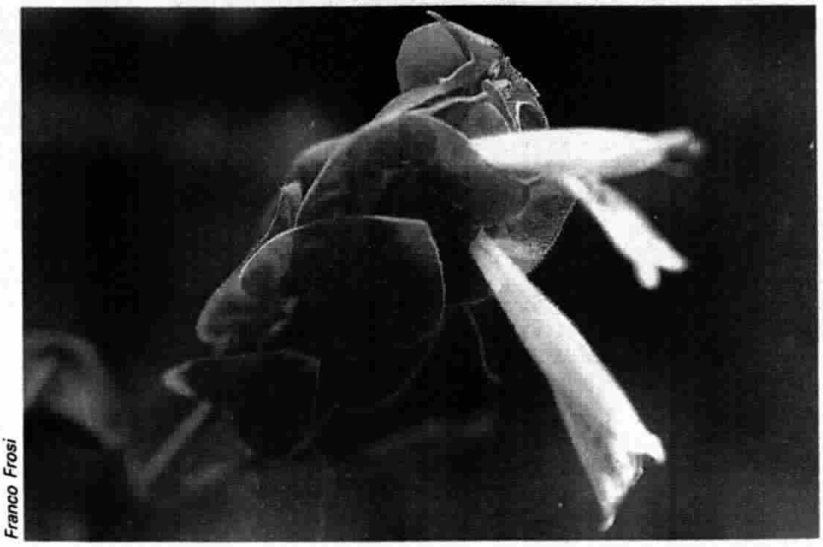
TI FA FESTA

Splendid Espressocasa e Bialetti
coppia vincente per un perfetto espresso

Sì,
perché Bialetti
ha impiegato
tutta la sua esperienza
per creare Breakfast,
la sua nuova
macchina espresso
per la casa
e vi raccomanda di usarla
con Splendid Espressocasa,
il caffè dal gusto
pieno e cremoso.

LUCA SARDELLA

I COLORI DEI TROPICI



Franco Frosi

Originaria dell'America tropicale, la Beloperone Guttata, chiamata anche Justicia Brandegeana, è l'unica specie universalmente nota di questo genere. Anche se, durante il periodo della crescita, la sua collocazione ideale è una serra riscaldata, la Beloperone Guttata può essere tenuta in casa, purché in un ambiente molto luminoso (nemmeno i raggi diretti del sole la «disturbano») e con una temperatura ottimale di 18 °C in primavera-estate e di 7-8 °C in inverno. Ospitatela in Blumen Torfy, miscela di torbe e cortecce con spiccate caratteristiche di sofficità, curando bene il drenaggio del fondo del vaso. D'estate, soprattutto se la temperatura è molto alta, annaffiate la pianta ogni giorno; d'inverno, invece, quando la pianta riposa, lasciate che il terriccio si asciughi del tutto tra una annaffiatura e l'altra (una volta a settimana dovrebbe bastare). Per assicurare, comunque, alla pianta una costante e benefica umidità, sistematene il vaso su di un sottovaso riempito con della ghiaia per metà ricoperta di acqua; le irrorazioni, con acqua piovana o di rubinetto lasciata decantare, vanno effettuate solamente sul fogliame.

La vera attrattiva della Beloperone Guttata, non sono i fiori, piccoli, bianchi e piuttosto insignificanti, ma le brattee di colore rosa-salmone, che per la loro forma assomigliano a tanti gamberetti appena pescati. Sia i fiori sia le brattee compaiono in estate, quando la pianta avrà raggiunto, se cresciuta normalmente, l'altezza di 30 centimetri circa. I fiori, che spuntano dalle brattee, hanno breve durata: dopo una settimana, infatti, cadono, lasciando alle brattee, assai più durature, il compito di decorare. La Beloperone Guttata va adeguatamente «nutrita» con Tropicalverde-CIFO, appositamente formulato per soddisfare le esigenze nutritive di tutte le piante di origine tropicale. Gli estratti umici presenti nel Tropicalverde assicurano un assorbimento degli elementi nutritivi più pronto e completo. Ciò consente di ottenere una pianta più turgida, meglio nutrita e più resistente alle malattie ed agli attacchi parassitari. Il suddetto concime liquido va somministrato diluendo il contenuto del tappo-misurino in tre litri di acqua e bagnando bene il terreno con la soluzione ottenuta (almeno una volta a settimana e per tutto il periodo vegetativo). All'inizio di ogni primavera potete rinvasare la pianta in un vaso di poco più grande, fino ad arrivare alla misura ideale di 13-14 centimetri di diametro; dopo, basterà sostituire il vecchio terriccio e rinvasare sempre nello stesso vaso (opportunamente lavato, disinfettato con della varechina e ben drenato). La Beloperone Guttata è una pianta cespugliosa che, se non viene «modellata» con opportune potature, si assottiglia crescendo... Potatela, quindi, ogniqualvolta si renda necessario conferirle un aspetto più compatto e armonioso. Potete riprodurla in qualsiasi periodo dell'anno, prelevando talee apicali (private delle infiorescenze), lunghe dieci centimetri circa. Se le foglie, anche se di scarso valore decorativo, sbiadiscono, non avete effettuato le dovute concimazioni; se, invece, ingialliscono, avete esagerato con le annaffiature...

Controllate subito il drenaggio del vaso e, prima di bagnare di nuovo, aspettate che il terriccio sia completamente asciutto.

Luca Sardella

La Beloperone Guttata è una pianta tropicale. D'estate va innaffiata tutti i giorni e non teme i raggi del sole, anche diretti

BORRAGINE E SERENITÀ

Originaria dell'Europa, la borragine ha fiori molto belli, a forma di stella (di colore azzurro-intenso), che rendono la pianta particolarmente adatta alla decorazione di giardini rustici. La borragine, dalle indiscusse proprietà diuretiche e antinfiammatorie, era considerata, in tempi remoti, dispensatrice di serenità. La pianta, che contiene calcio e potassio in grande quantità, è, in effetti, un efficace febbrifugo... All'occorrenza mettete una manciata di foglie fresche o essiccate in 1/2 lt. di acqua bollente e lasciate bollire per 4-5 minuti; dopodiché filtrate e bevetene una o due tazze, dolcificando con un po' di miele.

Floriana Cedrone

UNA PIANTA AL GIORNO

Tra le ore 9,30 e le ore 10 di tutte le mattine (tranne la domenica) continua ad andare in onda su Raidue *Una pianta al giorno* (la rubrica del giardinaggio). La nonnina seguita «imperterrita» ad arricchire il vostro ricettario, soffermandosi sulla cura del corpo e sull'arte culinaria. Lo spazio dedicato all'orto vuole accontentare tutti coloro che desiderano raccogliere e mangiare frutta o verdura non toccata dagli antiparassitari.

Le piante di questa settimana verranno ampiamente illustrate dall'Azienda Barbazza di Treviso. Il piccante e colorato peperoncino sarà l'ospite di una delle puntate: si parlerà della semina, della raccolta e del migliore impiego. Il misterioso mondo delle felci verrà illustrato per conoscere più da vicino questa pianta di sottobosco, ricca di spore, utilizzata per l'interno delle nostre case. Il variegato e curioso Croton, con tutti i suoi ibridi presenti oggi sul mercato, desterà molto interesse tra piccoli e grandi. Le magnifiche e appariscenti corolle di Hibiscus daranno l'ultimo ritocco colorimetrico all'intero ciclo della settimana.

NOVITÀ
E' nato l'asciutto che pensa proprio a tutto!
nuovo
Lines
L'UNICO CON DOPPIE BARRIERE
contro le fughe di pipì e di pupù
ARMANDO TESTA SPA
Che Nuovo Lines assorba tutta la pipì e non ne permetta le fuoriuscite laterali, tu, mamma, lo sai già.
Ma oggi c'è un'altra novità straordinaria: Nuovo Lines ha messo nuove barriere che bloccano anche le fuoriuscite di pupù. Se apri un Nuovo Lines e lo tendi le barriere ti salteranno subito all'occhio.
Sono quei due morbidi rialzi, evidenziati da elastichini colorati, che vedrai formarsi sul filtrante e che impediscono che la pupù fuoriesca lateralmente. Provalo e vedrai!
NOVITÀ
Lines
8-13 kg
PRODOTTI DALLA FATER s.p.a.

DANTE GUARDAMAGNA

CONCERTO DI DAME

Mrs Klein, *La musica in fondo al mare*, *Marina e l'altro*, presentati al Festival internazionale di drammaturgia contemporanea di Asti-Teatro 13, sono testi tutt'altro che omogenei, ma legati da una preponderante presenza femminile; cinque attrici, due autrici e due registe, in tre spettacoli dove il maschile è in minoranza: un autore, un regista e due attori. Dell'autore di *Mrs Klein* — Nicholas Wright — si sa soltanto che la sua commedia è stata pubblicata nell'88 e replicata per mesi al National Theatre of Great Britain nella stagione '89/'90; l'edizione di Asti è diretta da Marina Bianchi e interpretata da Barbara Valmorin, Elena Callegari, Susanna Marcomeni. *La musica in fondo al mare* è scritta e interpretata da Marina Confalone; il suo partner è Masimo Venturiello, il regista Giampiero Solari. Pamela Villoresi ha messo in scena *Marina e l'altro* di Valeria Moretti, interpretandola con l'interlocutore Bruno Armando.

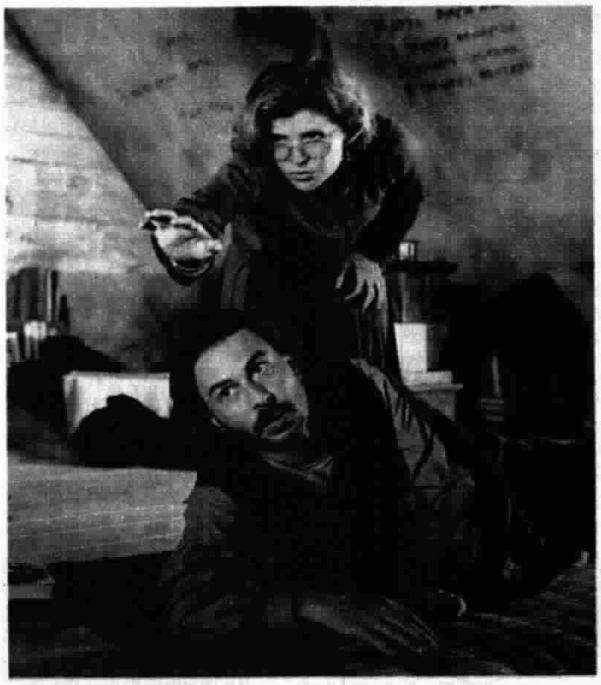
Mrs Klein, psicodramma «storico», sceneggia il conflitto fra una madre «freudiana» (l'efficace Barbara Valmorin) e una figlia ostile (Melitta, le cui confutazioni sono sostenute con estro da Susanna Marcomeni): conflitto arbitrato da Paula (l'allieva «non disinteressata» di Elena Callegari). È morto Hans, figlio di Mrs Klein. Suicidio? Incidente? Si profilano due tesi. L'indagine rigorosa di Paula dovrebbe rassicurare la madre, «non colpevole» della fine di Hans. Ma il suo «deluso» senso di colpa non scompare, mentre Paula prende trionfalmente il posto di Melitta. Dialogo «tecnicamente» psicologico, non senza emozioni «profanamente» umane.

La prova d'attrice più intensa e catturante è quella di Pamela Villoresi, che evoca il delirio lirico di Marina Ivanovma Cvetaeva, «poeta» moscovita del '900 (1892-1941): la parola scritta diventa — per arte sottile e strenuo impegno dell'interprete-regista di questo testo (costruito su misura da Valeria Moretti) — un arrischiato e vincente esperimento teatrale: ci ricorda il bel Concerto in prosa pratoliniano di Pamela Villoresi a Spoleto dell'89.

Qui c'è un interlocutore: un semplice ma non volgare ladro, turbato dal ricco linguaggio e dalla povera vita di Marina.

La musica in fondo al mare, benché quasi senza parole o proprio per questo, è la pièce drammaturgicamente più insolita. Non sono inediti né il pretesto (due persone rimaste prigioniere in un magazzino durante il week end), né la teatralità, già ricercata e trovata, della Non-Parola. Ma i protagonisti (gestiti dalla stessa attrice-autrice Marina Confalone, e da Massimo Venturiello) sono «campioni» di umanità che arricchiscono — irripetibilmente — il repertorio dei personaggi recitabili: due sordomuti. La situazione crea necessità di intesa e occasioni di scontro. In qualche modo comunicano: non ci sentiamo di affermare che il loro non sia un dialogo. Anzi, diciamo pure che, da impulsi che le personalità handicappate rendono convulsamente infantili, esce una loro «storia» di amicizia, gelosia, e compromissorio amore. Si rubano i pochi bocconi d'un pasto, giocano al salotto e alla guerra tracciandosi un confine nella prigione, amoreggiano con fantasmi di rivali, e finiscono col cercarsi. C'era stato il rischio d'uno stupro: diventa un abbraccio. E, dopo un tentativo di ballare senza musica (la Musica sepolta nel loro infinito silenzio), la danza-amplesso trova un ritmo nell'ansito — sia detto per pura fisicità e non per impuro sentimentalismo — dei loro pulsanti petti: Marina Confalone ha creato «una cosa nuova».

Dante Guardamagna



Giulio Morra (2)

Il Festival internazionale di Asti-Teatro 13 ha presentato* La musica in fondo al mare *di e con Marina Confalone e con Massimo Venturiello. In alto a sinistra,* Mrs Klein *di Nicholas Wright con Barbara Valmorin, Elena Callegari, Susanna Marcomeni e, a destra,* Marina e l'altro *di Valeria Moretti con Pamela Villoresi e Bruno Armando

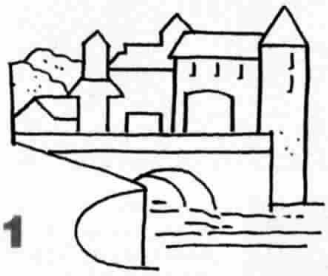
TV RADIOCORRIERE

SEGUI LA TRACCIA VINCENTE!!

Il grande giallo dell'estate

Hai la tempra di Sherlock Holmes? Scoprilo risolvendo i gialli del *TV Radiocorriere*. Se avrai risposto esattamente alla domanda che ti viene posta al termine del racconto, il tuo coupon parteciperà all'estrazione di un prezioso orologio al titanio «Ferrari». Il coupon andrà spedito, incollato su cartolina postale oppure illustrata, a: *TV Radiocorriere* «Segui la traccia vincente!!» Casella Postale 6093 00100 Roma.

■ Tim e Tom guardano Fausto, il vecchio Fausto, imperturbabili. «Noi non c'entriamo. Noi abbiamo il compito di verificare se i materassi sono soffici, le brioches gustose, quanto tempo ci impiega il concierge a procurare ai clienti un taxi con autista trilingue». Tom ha parlato concludendo con un lampo di ironia ai danni dell'altro. Fausto lo guarda invidioso. Passa la sua vita relegato tra quelle quattro mura, decantando le meraviglie dei più fantastici pezzi di mondo e poi, inevitabilmente, deve aggiungere un «No signore, non ci sono stato personalmente ma le assicuro che i nostri incaricati se ne intendono di bei panorami e accoglienza alberghiera» e quando arriva alla fine della frase il sorriso gli si secca regolarmente sulle labbra. Non c'è giustizia a questo mondo. Ma perché almeno una volta non ci mandano lui? Ma stavolta la voce di Tim lo catapulta in paradiso.



1

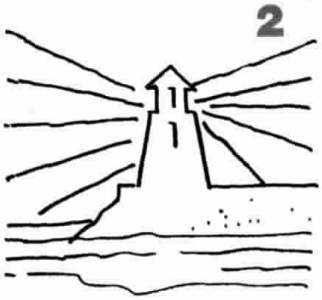
«Perché non ci vai tu? Scommetto che ti farebbe piacere scollare un po' da quella poltrona. Col Capo ci parlo io».
Il cuore di Fausto si allarga. Certo la perfezione sarebbe stata se fosse venuta anche lei, portandosi dietro la bella massa di serici capelli. Ma non si può avere tutto nella vita. Un paio d'ore dopo è in fila al «checkin» diretto a Londra.

Ma arrivato ad Heathrow è colto da un attacco di insicurezza. A parte il desiderio di viaggiare non è molto tagliato per quel genere di cose. Il corrispondente in Inghilterra aveva segnalato all'Agenzia un alberghino super. Poche sterline a notte per un'atmosfera squisitamente romantica, il riposante silenzio di un giardino interno e un arredo vittoriano autentico. Ma la linea era saltata proprio nel momento cruciale dell'indirizzo. «L'albergo si trova esattamente a Porto... CLIK!». Ma il Capo si era intrigato alla descrizione e voleva a tutti i costi individuarlo.

CERCANDO UNA ROMANTICA ATMOSFERA

E adesso il vecchio Fausto in crisi formula il numero dell'agenzia con voce da coda tra le gambe.
«Tom, ragazzo mio, da collega a collega mi daresti un consiglio?».
«Mmm...».
«Tra tutte le città con un porto vicino, Londra per prima, vorrei andare a Southampton. Il centro della città è antico,

2



medioevale. Immagino che sarà silenzioso».
«OK, ma dopo fila a Portsmouth. Il porto è essenzialmente militare ma pare che il mare dalla città sia stracarico di atmosfera romantica».
Tim guarda critica il suo socio e compagno di avventura. D'altra parte del filo Fausto ode chiaramente la sua voce. «Se non sbaglio il tipo, il corrispondente è inglese, tempo fa ha regalato al Capo una teiera autentica, dicendo che quella roba era la sua passione. Forse non c'è bisogno di girare tanto. Forse l'albergo l'ha trovato mentre girava per rigattieri, a Portobello».
Dove è questo alberghino super, romantico e silenzioso? Chi dei tre ha indovinato?

3

LA RISPOSTA GIUSTA È: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

TV Radiocorriere N. _____ Cognome _____

Nome _____ n. _____

Via _____ Città _____ Prov. _____

C.a.p. _____ Tel. _____

CENT'ANNI DOPO A CHICAGO

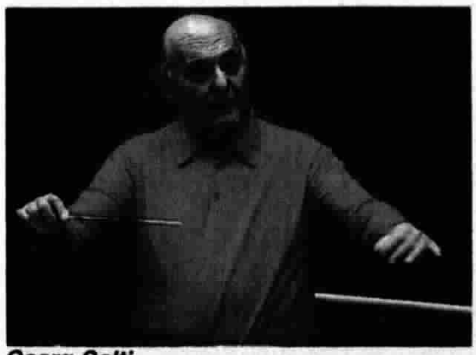
Della Chicago Symphony Orchestra si è parlato parecchio qualche mese fa in Italia in occasione della breve tournée di Georg Solti, che ha legato per molti anni il suo nome alla compagine americana. Ma c'è ora un altro motivo per parlarne: il centenario della fondazione. La RCA Victor celebra la ricorrenza con un cofanetto di tre compact disc. Naturalmente una interpretazione di Georg Solti sul podio dei professori di Chicago non poteva mancare in questa raccolta. Si tratta del *Dies Irae dalla* Messa da Requiem di Verdi registrato nel 1977.

Procedendo in ordine cronologico (nel senso della data di registrazione) il primo direttore che incontriamo è Frederick Stock nella *Sinfonia* n. 1 di Schumann incisa nel 1929. Ovviamente si sentono anche molti fruscii in questa esecuzione, ma fanno tanto epoca... Viene poi Désiré Defauw con *Rédemption* di Franck nel 1946 e il *Liebestod* da *Tristano e Isotta* di Wagner diretto da Artur Rodzinki nel '47.

Passiamo agli anni '50. Ecco *La Moldava* da *Ma Vlast* di Smetana diretta da Rafael Kubelik nel '52. Don Giovanni di Strauss diretto da Fritz Reiner nel '54, *Scene ungheresi* di Bartok dirette ancora da Reiner nel '58, *Concerto* per violino e orchestra di Sibelius (solista Jascha Heifetz) diretto da Walter Hendl nel '59.

Gli anni '60 della Chicago Symphony si aprono qui con un lussuoso primo movimento del *Concerto* n. 2 per piano di Brahms, solista Sviatoslav Richter e direttore Erich Leinsdorf (ottobre '60). Avanzano con *Variazioni* su *America* di Ives dirette da Morton Gould nel '66, con *Concerto* per strumenti a fiato e archi di Martin diretto da Jean Martinon nel '66, con il terzo tempo del *Concerto* per piano di Schumann (solista Artur Rubinstein) diretto da Carlo Maria Giulini nel '67, con *Pasqua russa* di Rimsky-Korsakov diretta da Leopold Stokowski nel '68, con *Una notte sul monte Calvo* di Mussorgsky diretta da Seiji Ozawa nel '68. Infine si salta al secondo tempo della *Patetica* di Ciaikovski diretto da James Levine nel 1984.

Mario Gamba

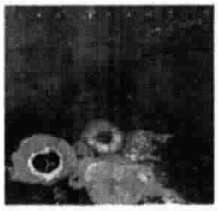


Georg Solti

POP/ITALIA

Francesco De Villis

FRANCESCO IN ITALIANO



Non si può certo negare che Francesco Puccioni sia un artista di successo: in questi anni molte delle canzoni che ha cantato e firmato come **Mike Francis** hanno trovato spazio nelle classifiche italiane e internazionali, aiutate senz'altro, per quanto riguarda le ultime, dalla lingua inglese che il nostro ha sempre usato fino a questo *Mike Francis in italiano* (RCA), realizzato con l'aiuto del più celebre tra gli autori della canzone italiana, vale a dire Mogol. La formula si rivela interessante, vuoi perché la vena compositiva del musicista è sempre piacevolmente orientata verso il relax, vuoi perché il mestiere di Mogol è fuori discussione. In tutto l'album prevale una sorta di malinconia in bilico tra le piccole e grandi faccende del vivere quotidiano, ben sottolineata, tra l'altro, dagli arrangiamenti curati dallo stesso Francis in collaborazione con Marco Rinalduzzi.

POP/WORLD

Nicola Sisto

MAGIA PERDUTA

La storia purtroppo si ripete: c'erano una volta i Rolling Stones ipercreativi di Brian Jones e di *Aftermarth* che divennero la più grande rock'n'roll band sfornando dischi tutti uguali; i polifonici Genesis di Peter Gabriel convertiti poi al pop banalotto di Phil Collins, e, in ordine di tempo e con le debite proporzioni, loro, gli scozzesi **Marillion** che si aggiungono a questa malinconica lista proprio sulle orme dei Genesis. Il paragone, come si sa, infastidiva assai il corpulento cantante Fish passato a una non migliore carriera solista, ma tant'è, le similitudini rimangono sempre molte, a partire da questo ultimo *Holidays In Eden* (EMI) che sta a un *Abacab* qualunque come l'irraggiungibile *Fugazi* stava a *Selling England*. Pop/rock sonoro e ascoltabile, intendiamoci, ma dove le vincenti suggestioni del passato fanno solo timidamente capolino.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

IN TRE CON VIGORE

Maurizio Giammarco, sassofonista e compositore, personaggio di spicco nel panorama europeo del jazz, si lascia definitivamente alle spalle l'esperienza del gruppo Lingomania con *Saurian Lexicon*, eccellente album pubblicato dalla Gala. Nel trio con il bassista Paolino Dalla Porta e il batterista Manhu Roche e nella Day After Band (gli stessi più il chitarrista Dario Lapenna) ha trovato nuovi efficaci mezzi per portare avanti la propria ricerca ed esprimere una visione del jazz fatta (lo scrive nella presentazione) di "temi moderni che flirtano con la tradizione a livello di sonorità e di sintassi". Il disco riporta nove pezzi dello stesso Giammarco, tutti di notevole vigore espressivo, con libertà e strutture in intelligente equilibrio. Tre sono in trio, tre in quartetto e tre in trio ma con Franco D'Andrea aggiunto al pianoforte.

CLASSICA

Mario Gamba

IL QUARTETTO HA LA FEBBRE

Aspettavamo il giovane **Hagen Quartett** alla prova di alcuni autori contemporanei. Adesso che lo abbiamo ascoltato in un disco Dg che comprende *Quartetto n. 1* di **György Ligeti,** Quartetto per archi di **Witold Lutoslawski** e *Kanon in memoriam I. Strawinsky* di **Alfred Schnittke,** pensiamo che questa formazione non sia soltanto solida, dotata di grand gusto e intelligenza interpretativa, ma che sia da collocare ai vertici del concertismo mondiale. Il lavoro di Ligeti, scritto nel '53, non particolarmente "d'avanguardia" quanto ai modelli formali e alla struttura, è reso stupendamente per quello che è: un'audacissima sequenza di fulminee e cangianti situazioni espressive. Le microcosmiche meditazioni e gli spasmi lancinanti del brano di Lutoslawski, così come la quieta elegia funebre di Schnittke sono valorizzati con una sorta di febbre intellettuale.

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11,00 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica dei Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

1. OUT OF TIME — REM
2. MATTO COME UN GATTO — GINO PAOLI
3. NIGHT RYTHMS — VARI
4. IL RE DEGLI IGNORANTI — ADRIANO CELENTANO
5. MALINCONOIA — MARCO MASINI
6. VASCO LIVE 10/7/90 — VASCO ROSSI
7. THE BEST OF... — CHRISTOPHER CROSS
8. ORIG. HITS ON FIVE 2 — VARI
9. THE SOUL CAGES — STING
10. ESTE MUNDO — GIPSY KINGS

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

DISCHI CALDI RAI - 33

11. THE SOUL CAGES — STING
12. PER AMORE MIO — ROBERTO VECCHIONI
13. ESTE MUNDO — GIPSY KINGS
14. THE BEST OF... — CHRISTOPHER CROSS
15. IL CAPOLAVORO — ROBERTO VECCHIONI
16. NO WAY OUT — SPAGNA
17. COCCIANTE — RICCARDO COCCIANTE
18. SOGNI... E' TUTTO ... — RAF
19. VOCI — MARIO LAVEZZI
20. REAL LIFE — SIMPLE MINDS

STEREORAI MARTEDI ORE 16,30

DISCHI CALDI RAI - 45

- 4 PEACE, 4 UNITY — SPACE I
- FUTURE LOVE PARADISE — SEAL
- GENERAZIONE DI ... — STADIO
- GLI ALTRI SIAMO NOI — UMBERTO TOZZI
- KEEP ON JAMMIN' — SECCHI
- LOOSING MY RELIGION — REM
- MEGA MIX - PAVESI SOUND — PAVESI SOUND
- SALTELLARE — AMADEUS
- THIS IS YOUR LIFE — BANDERAS
- YOUR LOVE IS CRAZY — ALBERTINO FEAT DAVID

STEREORAI LUNEDI ORE 16,30

L'elenco dei 45 giri dall'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

33 GIRI

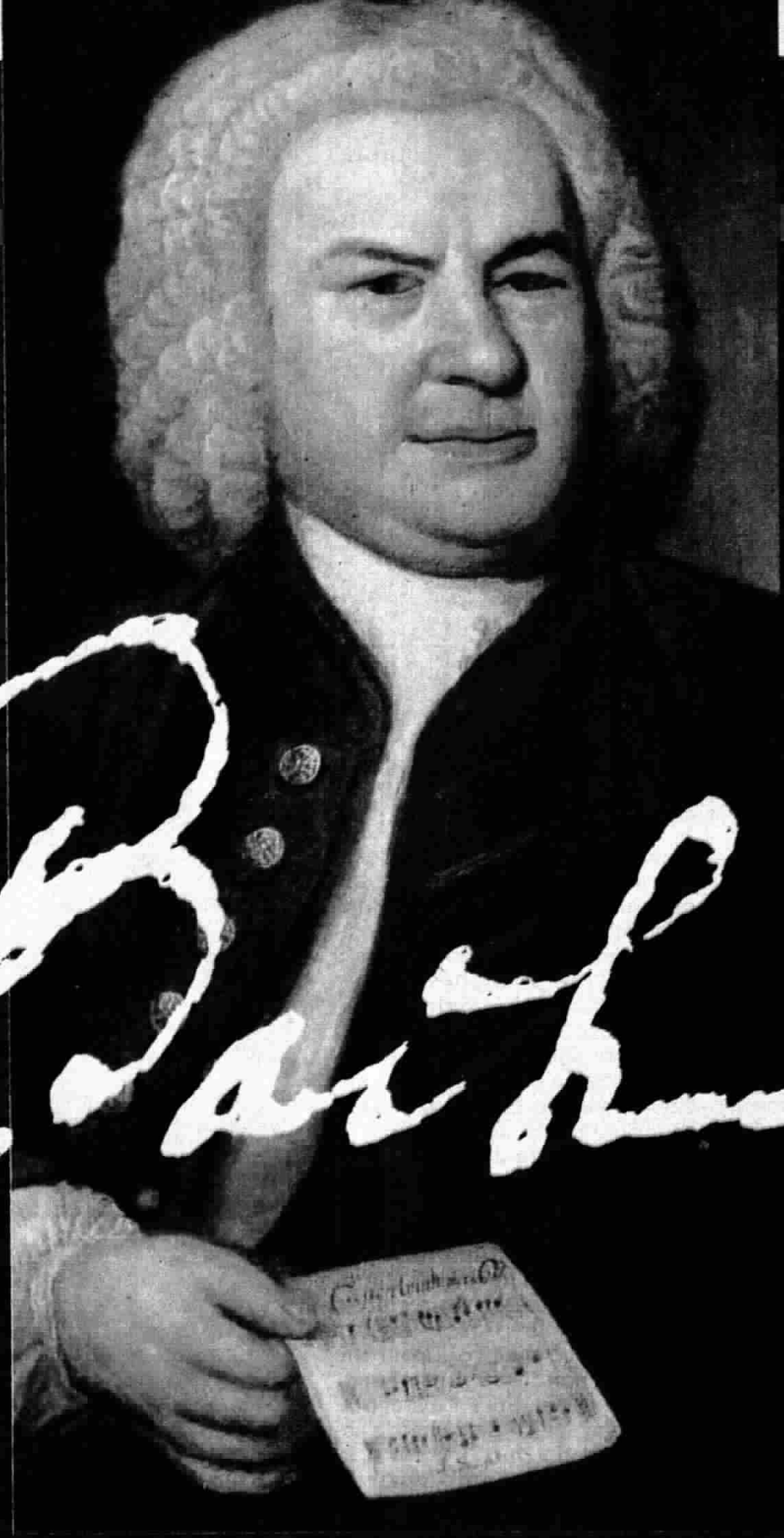
	RAI	BBC	Billboard
1	OUT OF TIME (1) REM (Warner Bros)	ESSENTIAL PAVAROTTI II (1) Luciano Pavarotti (Decca)	UNFORGETTABLE (1) Natalie Cole (Elektra)
2	MALINCONOIA (4) Marco Masini (Ricordi)	LOVE HURTS (2) Cher (Geffen)	FOR UNLAWFUL CARNAL KNOWLEDGE (2) Van Halen (Warner Bros)
3	MATTO COME UN GATTO (2) Gino Paoli (Speedway/WEA)	SUGAR TAX (4) OMD (Virgin)	SPELLBOUND (3) Paula Abdul (Virgin)
4	IL RE DEGLI IGNORANTI (3) Adriano Celentano (Clan)	MOVE TO THIS (3) Cathy Dennis (Polydor)	GONNA MAKE YOU SWEAT (4) C&C Music Factory (Columbia)
5	VERAMENTE FALSO (6) Fiorello (Fri Record)	SEAL (5) Seal (ZTT)	LUCK OF THE CRAW (6) Bonnie Raitt (Capitol)
6	PAOLO VALLESI (10) Paolo Vallesi (Sugar/Polygram)	BEVERLEY CRAVEN (n) Beverley Craven (Epic)	OUT OF TIME (8) R.E.M. (Warner Bros)
7	VASCO LIVE 10/7/90 (7) Vasco Rossi (EMI)	FELLOW HOODLUMS (9) Deacon Blue (Columbia)	ROBIN HOOD: PRINCE OF THIEVES (5) Soundtrack (Morgan Creek)
8	VIAGGIANDO (9) Vasco Rossi (Fonit Cetra)	GREATEST HITS (7) Eurythmics (RCA)	COOLEYHIGHHARMONY (10) Boyz II Men (Motown)
9	CRAZY WORLD (n) Scorpions (Polygram)	THE IMMACULATE COLLECTION (6) Madonna (Sire)	TIME, LOVE AND TENDERNESS (9) Michael Bolton (Columbia)
10	GLI ALTRI SIAMO NOI (n) Umberto Tozzi (CGD)	GONNA MAKE YOU SWEAT (8) C&C Music Factory (Columbia)	NO FENCES (n) Garth Brooks (Capitol)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	RAPPUT (SENZA FIATO) (1) Bisio Claudio con Ro (Epic/Sony Music)	(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU (1) Bryan Adams (A & M)	(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU (1) Bryan Adams (A&M)
2	GIPSY WOMAN (2) Crystal Waters (Polygram)	I'M TOO SEXY (3) Right Said Fred (Tug)	P.A.S.S.I.O.N. (2) Rythm Syndicate (MCA)
3	SIAMO SOLI NELL'IMMENSO (5) Raf (CGD)	MORE THAN WORDS (2) Extreme (A&M)	EVERY HEARTBEAT (5) Amy Grant (A&M)
4	ROCKIN' ROMANCE (3) Joy Salins (Flying Records)	MOVE ANY MOUNTAIN (4) Shamen (One Little Ind)	SUMMERTIME (4) D.J. Jazzy Jeff & The Fresh Prince (RCA)
5	LA CANZONE DEL SOLE (4) Fiorello (Five)	SET ADRIFT ON MEMORY BLISS (n) PM Dawn (Gee Street)	IT AIN'T OVER 'TIL IT'S OVER (6) Lenny Kravitz (Virgin)
6	I LIKE IT (n) Stefy (Wicked)	ALL 4 LOVE (n) Color Me Badd (Giant/Reprise)	TEMPTATION (8) Corina (Atco)
7	SO HARD (6) L.U.P.O. (Bull & Butcher)	WINTER IN JULY (7) Bomb The Bass (Rhythm King/Ep)	FADING LIKE A FLOWER (EVERY TIME YOU LEAVE) (9) Roxette (EMI)
8	QUA QUA QUANDO (7) Baccini (CGD)	NOW THAT WE FOUND LOVE (6) Heavy D & The Boyz (MCA)	I'LL BE THERE (10) The Escape Club (Atlantic)
9	LE PERSONE INUTILI (9) Paolo Vallesi (Polygram)	ENTER SANDMAN (5) Metallica (Vertigo)	RIGHT HERE, RIGHT NOW (3) Jesus Jones (SBK)
10	LUPO MANNAGGIA (n) Giorgio Faletti (Five)	SUMMERTIME (n) D.J. Jazzy Jeff & Fresh Prince (Jive)	WIND OF CHANGE (n) Scorpions (Mercury)

I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA

4
JOHANN SEBASTIAN BACH

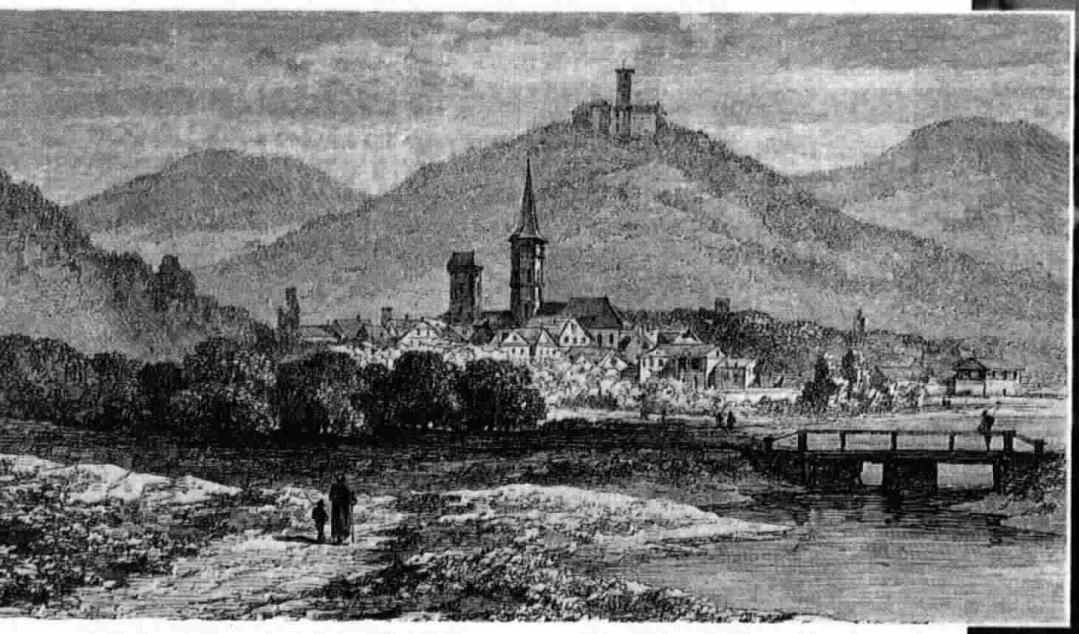


L'ARTE DELLA FUGA

di VIRGILIO CELLETTI

Se fosse vissuto oggi, sarebbe toccato a lui il premio «una vita per la musica». Johann Sebastian Bach non si occupò d'altro negli anni in cui visse fra l'ultimo ventennio del Seicento e la metà esatta del Settecento, a parte la determinazione nel met-

Bach.



tere al mondo un esercito di figli (ne ebbe sette dalla prima moglie e quattordici dalla seconda). E neppure in questo caso contravvenne a quella specie di impegno che aveva intimamente assunto, nel senso che molti dei suoi figli avrebbero percorso la sua stessa strada, e anzi alcuni di loro furono in vita addirittura più celebri di lui. Come musicisti, s'intende; soprattutto Wilhelm Friedemann, che aveva ereditato dal padre più le qualità di straordinario organista che non di compositore; Carl Philipp Emanuel, assertore delle nuove tendenze che correggevano notevolmente le architetture musicali del primo Settecento; e più ancora Johann Christian, sensibile a sua volta alle novità che rispecchiano le fasi del passaggio fra Barocco e Classicismo. Fu quest'ultimo tra i primi a riconoscere il genio del piccolo Mozart e ad influenzarlo in qualche modo con il proprio eclettismo; stabilendo così quasi inconsapevolmente un punto fra quelli che qualcuno considera i due più grandi musicisti di tutti i tempi.

Johann Sebastian è certamente un personaggio di dimensioni imponenti, ma i suoi connotati forse vanno un po' ritoccati rispetto all'idea che universalmente ci si è fatta di lui. È stato presentato sempre partendo dalla sua profonda devozione che fu la qualità essenziale del suo carattere e che sostenne e illuminò tutta la sua laboriosa esistenza, ma al tempo stesso ignorando o quanto meno sottovalutando la sua irrequietezza umana, le sue esplosioni di collera e un'insopportabile tendenza alla litigiosità. Insomma, Bach non era solo il Maestro che prometteva a ogni sua partitura la sigla S.D.G. («Soli Deo Gloria») o l'espressione «In nomine Jesus», l'uomo tutta famiglia e religione; era anche il monello che si assentava arbitrariamente dalla scuola o era protagonista di risse furibonde e, da adulto, finiva addirittura in carcere per i contrasti con i datori di lavoro che rifiutavano le sue ricorrenti dimissioni da questo o quell'incarico. Circostanze da sottacere, forse in ossequio a un «doveroso» rispetto. Ma chi ci dice che proprio un tale carattere non fosse il presupposto di tanta vitalità? La sregolatezza che quasi d'obbligo s'accompagna al genio?

Lui, neppure tanto segretamente, si divertiva un mondo ad ascoltare «le belle canzoni di Dresda»; e scrisse, a sua volta, musica profana e persino cantate burlesche. I biografi più esaurienti ne danno conto, salvo ad aggiungere subito che «queste non erano considerate da lui opere d'arte, ma un riposo dello spirito». In realtà Bach abbracciò tutto in musica: dalla didattica alle creazioni organistiche e a quelle clavicembalistiche, dai grandi affreschi corali e strumentali alle composizioni sinfoniche. Quando morì, il suo linguaggio veniva considerato «troppo arcaico», oggi la sua

Bach con la famiglia in un dipinto conservato all'archivio di Berlino. Il compositore ebbe due mogli e 21 figli, a sinistra una veduta di Eisenach. Qui, a fianco, Lipsia in una stampa del 1749

RISCOPERTO DOPO 80 ANNI

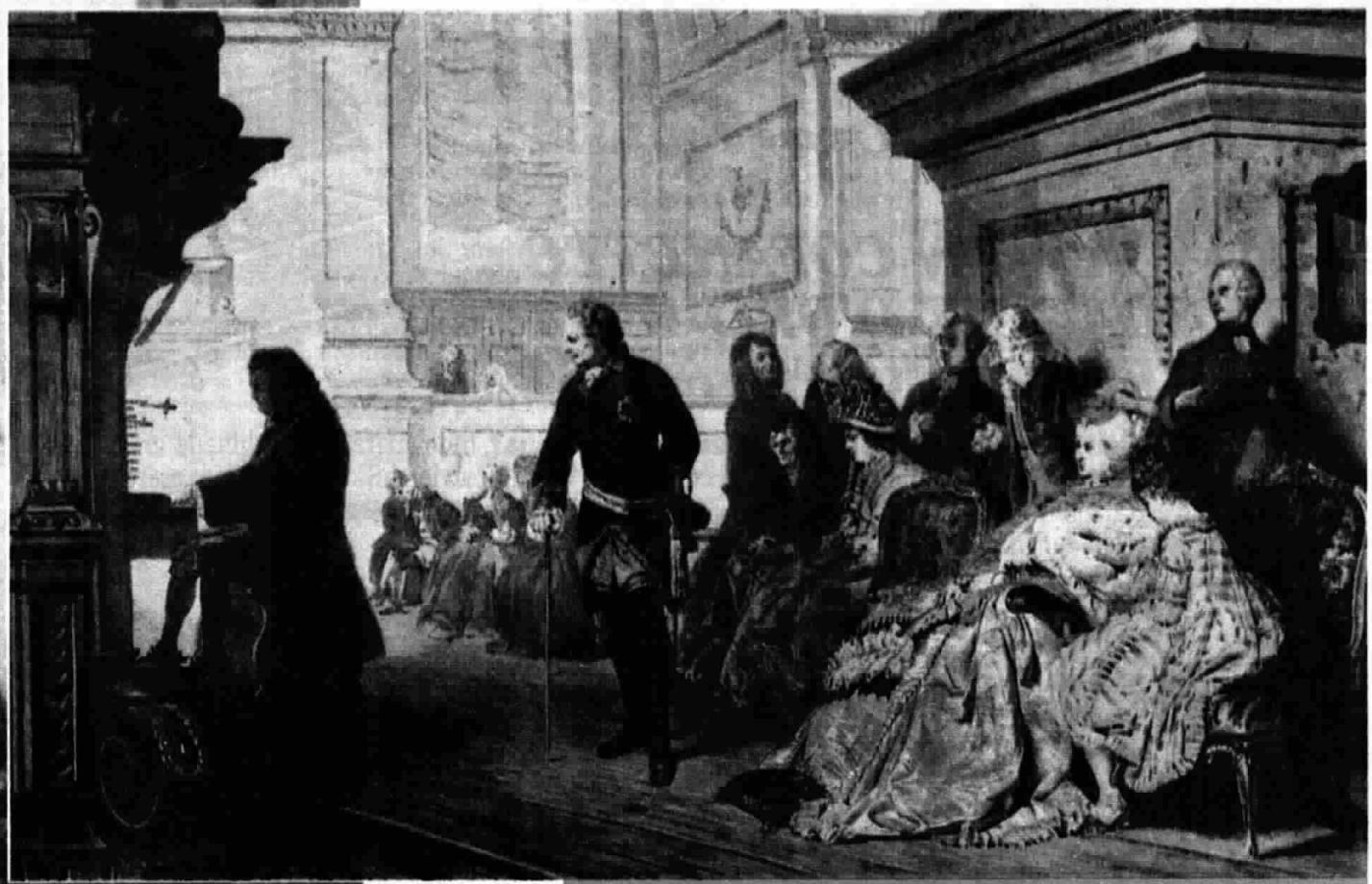
Il silenzio su Johann Sebastian Bach durò esattamente 52 anni: dal 1750, anno della morte del compositore, fino al 1802, quando il musicologo Nikolaus Forkel ne pubblicò una biografia «sulla vita, sull'arte e sulle opere». Ma per un vero ascolto della musica di Bach, e quindi per l'inizio di una sua «riabilitazione», si dovranno attendere quasi altri trent'anni: nel 1829 infatti Felix Mendelssohn diresse a Berlino la *Passione secondo Matteo*. Fu una scoperta più che una riscoperta, in quanto da una parte Bach non aveva mai cercato la fama (della sua opera esistevano solo i manoscritti e non tutti erano stati conservati) e al massimo era considerato un buon organista e un bravo insegnante; dall'altra il Classicismo viennese di Haydn, Mozart e Beethoven aveva cancellato dal gusto e dalla pratica esecutiva il linguaggio del Barocco musicale.

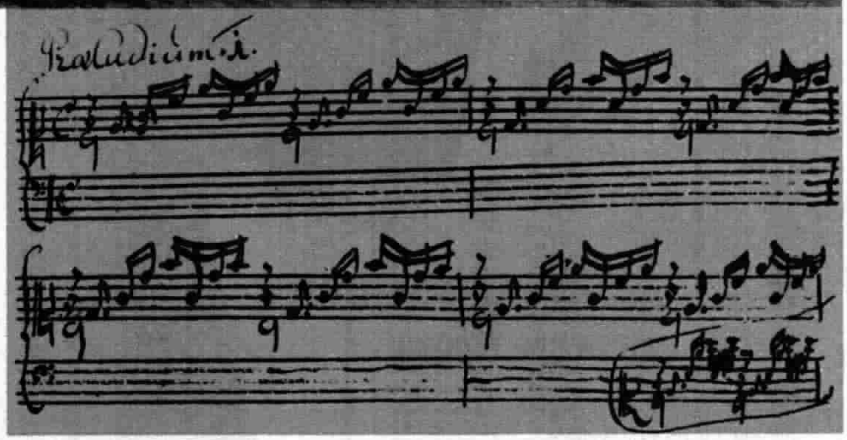
Prese avvio la cosiddetta «Bach-Renaissance» nutrita dalla considerazione dei grandi del tempo: Beethoven amava ripetere che non si sarebbe dovuto dire «Bach» (in tedesco questa parola significa ruscello) ma «Oceano», Rossini attendeva con ansia l'uscita dei fascicoli in cui si stampava l'*Opera omnia* del sommo musicista, Liszt si entusiasmava, Wagner nutriva la sua sostanza musicale. Si scopriva finalmente il vero connotato delle creazioni bachiane: l'universalità che riassume tutta la musica precedente e chiarisce i termini di quella moderna. È qui, con Bach, che si realizza il miracolo della fusione del contrappuntismo di rigore matematico con una struggente umanità espressiva. La tecnica che diviene poesia. ***V.C***

modernità, la linfa ritmica entusiasmante, non finisce mai di affascinarci ed ha ispirato molti musicisti contemporanei. Compresi i jazzisti.

Johann Sebastian nacque ad Eisenach, un paese della Turingia nel cuore della Germania luterana, da una famiglia che si dedicava alla musica da almeno quattro generazioni: lui era il ventiquattresimo Bach a fare del pentagramma il pane quotidiano. Orfano di padre e di madre a dieci anni, tocca al fratello maggiore allevarlo, anche da un punto di vista musicale. Ma Johann Sebastian è un autodidatta: fanciullo cantore a Lüneburg, passa ore nella biblioteca di San Michele e approfondisce la conoscenza dei musicisti stranieri, in particolare italiani. Si reca spesso ad Amburgo e viene in contatto con celebri maestri. A 18 anni entra nella corte di Weimar come violinista, ma pochi mesi dopo è ad Arnstadt, organista. Vi rimane quattro anni, poi se ne va in seguito a un dissidio sorto tra lui e il Consiglio municipale. La destinazione è Mühlhausen dove sposa la cugina Maria Barbara. L'organo è sempre al centro dei suoi interessi: come interprete diviene padrone di tutti i segreti tecnici, come autore affina lo stile nei vari generi. Improvvisamente si alterano i rapporti con l'ambiente musicale della cittadina e torna a Weimar come organista di corte. Diviene primo violino dell'orchestra e riprende lo studio degli italiani (Vivaldi e Frescobaldi in particolare).

Nel 1716 si profila la possibilità di diventare «kappelmeister», cioè direttore d'orchestra, ma la sua candidatura viene bocciata e allora ripiega sulla corte di Köthen, che gli affida lo stesso incarico. La minore importanza della sede è compensata dal fatto che a Köthen opera un'orchestra non grande ma dotata di eccellenti strumentisti in tutte le sezioni: musicisti che il principe Leopold ha ingaggiato dopo lo scioglimento della Cappella di Berlino deciso nel 1713 da Federico Guglielmo I. Sono loro a sistemare un nuovo tipo di creatività nel compositore che, libero da impegni di carattere liturgico, si impegna nella produzione profonda e strumentale. Nascono così significative pagine per violino, flau-





Bach suona a Potsdam per Federico II di Prussia. A sinistra, il compositore all'organo in un disegno di Hamman conservato a Parigi. A destra, un manoscritto autografo del maestro

to, violoncello e, dopo i celebri *Concerti Brandeburghesi* concepiti sul modello italiano di Corelli e di Vivaldi, Bach getta le basi di quella che sarà l'orchestra di fine Settecento in altri *Concerti* e nelle *Suites*.

Nei sei o sette anni di Köthen scopre anche il clavicembalo e rivoluziona le tecniche di esecuzione sulla tastiera, usando ad esempio per primo il pollice che diventa una specie di chiave di volta dell'articolazione. Una sua caratteristica è che le musiche ch'egli scrive a scopi didattici (soprattutto per il primogenito Wilhelm Friedemann ormai undicenne) sono capolavori d'espressione più che trattati di tecnica: roba da eseguire in concerto oltre che in conservatorio. È così che nasce il *Clavicembalo ben temperato*, una raccolta in due libri di 24 Preludi e Fughe ciascuno nelle dodici tonalità maggiori e minori realizzabili sulla scala temperata.

Ma è quello di Köthen, come qualcuno ritiene, il periodo più felice della vita di Bach? Di grande soddisfazione certamente e anche senza preoccupazioni di ordine economico; ma quanto

Studia la mappa, cerca gli indizi, trova il nome e...

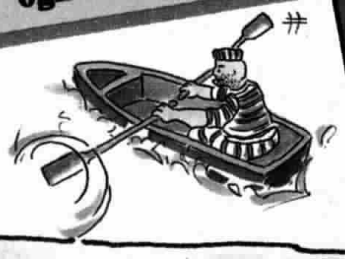
VINCI UN COFANETTO DI MEDAGLIE D'ORO E D'ARGENTO "COLOMBO '92"

Qual'è il nome dell'Isola italiana raffigurata in questa pagina? Indovinare non è difficile grazie agli indizi rivelatori. Risolto l'enigma, compila e spedisci il coupon al TV Radiocorriere. Se avrai risposto esattamente parteciperai all'estrazione settimanale di **un cofanetto di medaglie d'oro e d'argento "Colombo '92"!**
Le medaglie sono coniate dalla Zecca italiana

* La medaglia «Colombo '92» si può prenotare presso tutti gli Istituti Bancari

iei

Puoi vedere L'ISOLA DEL TESORO anche a FORTUNISSIMA '91, ogni domenica su Rai Uno alle 14.



illustr. Zazzeri

TV RADIOCORRIERE — ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO — EN EURONUMMUS

L'ISOLA DEL TESORO

Il nome dell'isola è _____

N° del TV Radiocorriere _____

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n. _____

Cap. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____

Compilare e spedire a: TV Radiocorriere - L'ISOLA DEL TESORO, Casella Postale 6093, 00100 Roma

Bach.

alla felicità c'è da nutrire dubbi. Muore qui la prima moglie, e quanto lui ne resti provato lo dimostra il fatto che trascorre più di un anno e mezzo prima del nuovo matrimonio, mentre nella Germania del tempo per consuetudine gli uomini rimasti vedovi si risposavano in fretta, soprattutto se avevano, come Johann Sebastian, figli da accudire. Al momento delle seconde nozze, Bach ha trentasei anni e la nuova moglie, Anna Magdalena, una ventina: è un'apprezzata cantante e si diletta al clavicembalo. Ahimé, subito dopo Bach si sposa anche il principe Leopold con una nobildonna che odia la musica; l'orchestra è quasi messa in liquidazione e lui deve far le valigie. Destinazione Lipsia, dove si insedia nel 1723 in qualità di «kantor» nella Chiesa di S. Tommaso. Non abbandonerà più questa città nonostante le amarezze dovute ai contrasti con i superiori laici ed ecclesiastici.

Nell'isolamento di Lipsia prendono vita le monumentali creazioni sinfonico-corali con un grande ritorno al genere sacro. Basterà accennare alla *Messa in si minore*, alle *Passioni* (colme di una drammaticità al punto da far dimenticare che nel vasto catalogo bachiano manca un genere: il teatro), gli *Oratori*, le *Cantate*. Queste sono un fiume: Bach è assorbito da mille impegni pratici (la scuola, la direzione del coro e dell'orchestra, la disciplina dei ragazzi a lui affidati), eppure trova il tempo per scriverne una alla settimana. Di tanto in tanto si sposta da Lipsia per tenere concerti, collaudare organi, far visita ai figli. Oppure per ricevere, anche lui, una manciata di gloria: come quando nel 1747 va a Potsdam per suonare alla presenza di Federico il Grande. Improvvisa una fuga su un tema dato dal re (che era anche compositore e flautista) e al ritorno a Lipsia, riconoscente dell'onore ricevuto, compone su quel tema l'*Offerta musicale*, che comprende dodici pezzi tra fughe e canoni e un *Trio-Sonata* per flauto, violino e clavicembalo.

Un disegno della casa natale di Johann Sebastian Bach a Eisenach in Turingia. Il compositore nacque nel 1685 e morì nel 1750

Ormai la salute vacilla e non gli resta che un anno di vita. È colto da una malattia agli occhi e si fa operare da un celebre oculista inglese, ciononostante rimane cieco e le sue condizioni generali si aggravano. Non è più in grado di scrivere e detta ai familiari le note della colossale *Arte della fuga*, ennesimo ed estremo capolavoro. Spira il 28 luglio 1750 per un collasso cardiaco che arriva qualche ora dopo un prodigioso recupero della vista.

Virgilio Celletti

Nel prossimo numero:
Franz Joseph Haydn

TV RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini *(vicecaporedattore)*
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(capo servizi fotografici)*, Renato Girello *(caposervizio Torino)*, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Francesca Paltracca, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Segretario di redazione: Paolo Zauli *(caposervizio)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli *(Studio Hérisson)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo *(responsabile)*, Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa *(New York)*, Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Sperone *(Milano)*, Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Adamo Vecchi
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abb.:** Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 5 15226. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.
Diritti riservati.
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

Zucchero (Adelmo Fornaciari), Bilancia, è nato il 25 settembre del 1956

Settimana dal 25 al 31 agosto

FAMIGLIA, FORTUNA E AMORE

Da circa un anno la mia famiglia è afflitta da problemi economici, mia madre, vedova, percepisce una piccola pensione che non serve neanche a farci andare avanti sino alla fine del mese. Vorrei sapere se le nostre condizioni miglioreranno, il mio ascendente, se andrò bene a scuola e qualcosa per il lavoro dei miei fratelli. (Maria Grazia da Napoli).

Fortunatamente tua madre è una donna forte, che ha saputo rimboccarsi le maniche e tirare avanti la famiglia anche da sola. Da quest'anno la vostra situazione appare in netto miglioramento e credo saranno possibili maggiori introiti, dovuti ad un'occupazione della mamma. Tu hai l'ascendente nel segno dei Gemelli e te la caverai per la scuola. Il lavoro dei tuoi fratelli promette bene, ma deve essere seguito con pazienza e costanza, i frutti si vedranno nel tempo.

Mi trovo in situazioni alquanto difficili e dubito che la fortuna mi aiuti a superarle. Forse lei potrà vedere chiaro quello che al momento per me è tenebroso. Sono nata sotto il segno della Vergine nel 1948 a Torino. (Pina C.).

Il suo periodo difficile durerà sino alla fine dell'estate poi, con l'autunno, andrà incontro ad un periodo piuttosto buono. Non mi è possibile accontentarla per un oroscopo completo, poiché sarebbero necessarie svariate pagine di questo settimanale.

Ho un problema che riguarda il mio fidanzato, nato il 19 dicembre ma registrato il 25 dicembre all'anagrafe. Sotto che segno si trova con precisione? Può andare d'accordo con me che sono nata il 27 maggio? (Ornella P. - Roma).

Il suo fidanzato è nato sotto il segno del Sagittario e la registrazione anagrafica non ha alcuna importanza dal punto di vista astrologico, né per quanto riguarda il suo destino. Per il vostro accordo non ci sono dubbi, poiché la sua Luna, cara amica, è in aspetto astrale di «congiunzione» con la Venere del suo lui.

Il mio uomo è nato il 6 dicembre 1940. Il lavoro gli sta andando male. Che vede di buono per lui? Ed il nostro amore? (Lella S. - Cagliari).

Purtroppo il lavoro del suo partner attraverserà momenti ancora difficili, soprattutto nell'estate. Recentemente deve aver avuto qualche noia giudiziaria ed affari economici assai complicati. Per l'amore, in generale, è invece un periodo piuttosto propizio.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: frenate le manifestazioni troppo spinte per non determinare delle situazioni imbarazzanti.
Lavoro: attenetevi ai consigli delle persone esperte e abili. Per ora farvi avanti è prematuro.
Salute: la scarsità di riposo potrebbe favorire il ritorno dei disturbi. Giorni fortunati: 25, 30, 31.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: per ora non siete ancora idonei al grande passo. Lettere in viaggio con buone notizie.
Lavoro: dubbi e incertezze da ignorare. Guadagni, ma dovrete muovere volontà e dinamismo.
Salute: approfittate del periodo per vivere più a contatto con la natura. Giorni ottimi: 29, 30, 31.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: la volontà e la diplomazia vi libereranno da certi guai. Scartate la necessità di confidarvi.
Lavoro: attenzione a non prestare il fianco al giuoco di qualche furbo. Qualcuno vigila per aiutarvi.
Salute: il recupero di energie è la dominante che influenza la salute. Giorni buoni: 25, 27, 29.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: conquisterete il cuore di chi amate comportandovi con semplicità. Armonia ricuperata.
Lavoro: più energia e volontà per sfuggire alla trappola delle cose dannose alla posizione aspirata.
Salute: moderate gli eccessi e avrete ricuperato l'antico benessere. Giorni fausti: 26, 28, 30.

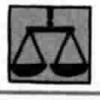
LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: i timori non hanno motivo. Nessuna minaccia può togliervi la supremazia su chi amate.
Lavoro: rispettare i diritti altrui è la norma per non suscitare malevolenze e danno agli interessi.
Salute: il fegato richiede una situazione priva degli elementi che l'organo rifiuta. Giorni buoni: 27, 30, 31.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: le influenze avvertono di diffidare moderatamente nel settore degli affetti e delle amicizie.
Lavoro: spunteranno questioni nelle quali è bene far parlare gli esperti. La fortuna vi assiste.
Salute: si impone un rigoroso regime dietetico e un check-up totale. Giorni ottimi: 28, 29, 30.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: nel vostro caso è bene lasciar parlare al cuore. Abbandonate chi fa troppe domande.
Lavoro: soddisfazioni dagli sviluppi professionali, ma turbate da una presenza poco gradita.
Salute: accuserete un disturbo infiammatorio alle parti intime del corpo. Giorni buoni: 25, 26, 27.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: pazienza e perseveranza sono indispensabili per riuscire a conquistare stima e fiducia.
Lavoro: la provvidenza vi assiste generosamente. Chiedete l'appoggio e con sicurezza l'otterrete.
Salute: sostenete il cuore e la circolazione con opportune cure. Giorni ottimi: 28, 29, 30.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: sviluppi positivi per le questioni sentimentali. Ombre e dubbi da eliminare subito.
Lavoro: genialità utile. Discussioni per eliminare i difetti che ritardano la produzione e gli introiti.
Salute: diffusa sensazione di malessere, ma vitalità inalterata. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: dimostrate più sensibilità verso gli altri per ottenere comprensione in uguale misura.
Lavoro: messaggio importante, ma sibillino. È necessario stimare di più le persone che vi aiutano.
Salute: per qualche tempo eliminate i grassi e le spezie dalla tavola. Giorni fausti: 25, 26, 27.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: scoprirete la verità interpretando nel giusto senso un discorso che vi riguarda di persona.
Lavoro: la collaborazione sarà totale se dai modi bruschi passerete alla cordialità e alla fraternità.
Salute: controllate al più presto la pressione e il tasso glicemico. Giorni ottimi: 26, 27, 28.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: trarrete più soddisfazione esternando con calma e serenità i motivi del vostro malumore.
Lavoro: i consigli di un amico saranno preziosi per sfuggire ai tranelli di gente di pochi scupoli.
Salute: curatevi con massaggi, ginnastica e respirazione controllata. Giorni buoni: 29, 30, 31.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Rosa Palamidessi

Mayonnaise KRAFT ti regala

CON SOLO 22 PUNTI

L'ELEGANTE PIATTO DA PORTATA IN VETRO LAVORATO

Per ricevere il tuo regalo direttamente a casa, incolla qui sotto i punti che trovi sui vasetti e sui tubetti di Mayonnaise Kraft, su Legeresse, la maionese leggera, e su Salsallegre. Compila il coupon, ritaglialo e spediscilo in busta chiusa e affrancata, **entro il 29/2/1992 a: KRAFT c/o CEMIT Casella Postale 1140 KR, 10100 TORINO.**
Servizio Clienti Tel. 011/2735541

Vetro Fantasia

KRAFT

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
							19	20
							21	22

DM. N° 4/2577

PREF. / TELEF.

COGNOME

NOME

VIA N°

LOCALITA'

PROV. CAP

ATTENZIONE: PARTECIPANO ANCHE LE

SALSALLEGRE

CON 3 PUNTI SU OGNI VASETTO!

KRAFT *Cose buone dal mondo*

NOI SIAMO QUELLO CHE BEVIAMO.

CI PIACE RIDERE, MA PIANGERE NON È UNA VERGOGNA. SE SIAMO INNAMORATI, LO SI VEDE SUBITO. SE SIAMO ARRABBIATI, ANCHE. SE ABBIAMO SETE, BEVIAMO SANTÀL. PERCHÈ CI LASCIA COME SIAMO. NATURALI.

sped in abb post / gr 2 / 70